

Parque Memorial Ikigai

*Autor: Juan Alexander Ruiz Mayorga
Asesor: Arq. Mauricio Waked*

Actualmente se realizan propuestas de inclusión social con centros culturales como respuesta al déficit de desarrollo social a causa del conflicto armado vivenciado en la región del Magdalena medio. No obstante, la región carece de centros de conmemoración a las víctimas donde se les rinda tributo digno, al funcionar como espacios que promuevan la reconciliación, la paz colectiva, y la autenticidad de la verdad para fomentar la recuperación integral de las víctimas.

El proyecto urbano-arquitectónico se localiza en un predio de 15.000 m² al oriente de Barrancabermeja, adyacente a la Vía Centenario y a un proyecto de 1.100 viviendas entregadas a las víctimas a modo de indemnización.





Figura 38. Análisis del lugar / Perspectivas internas / Proceso de diseño



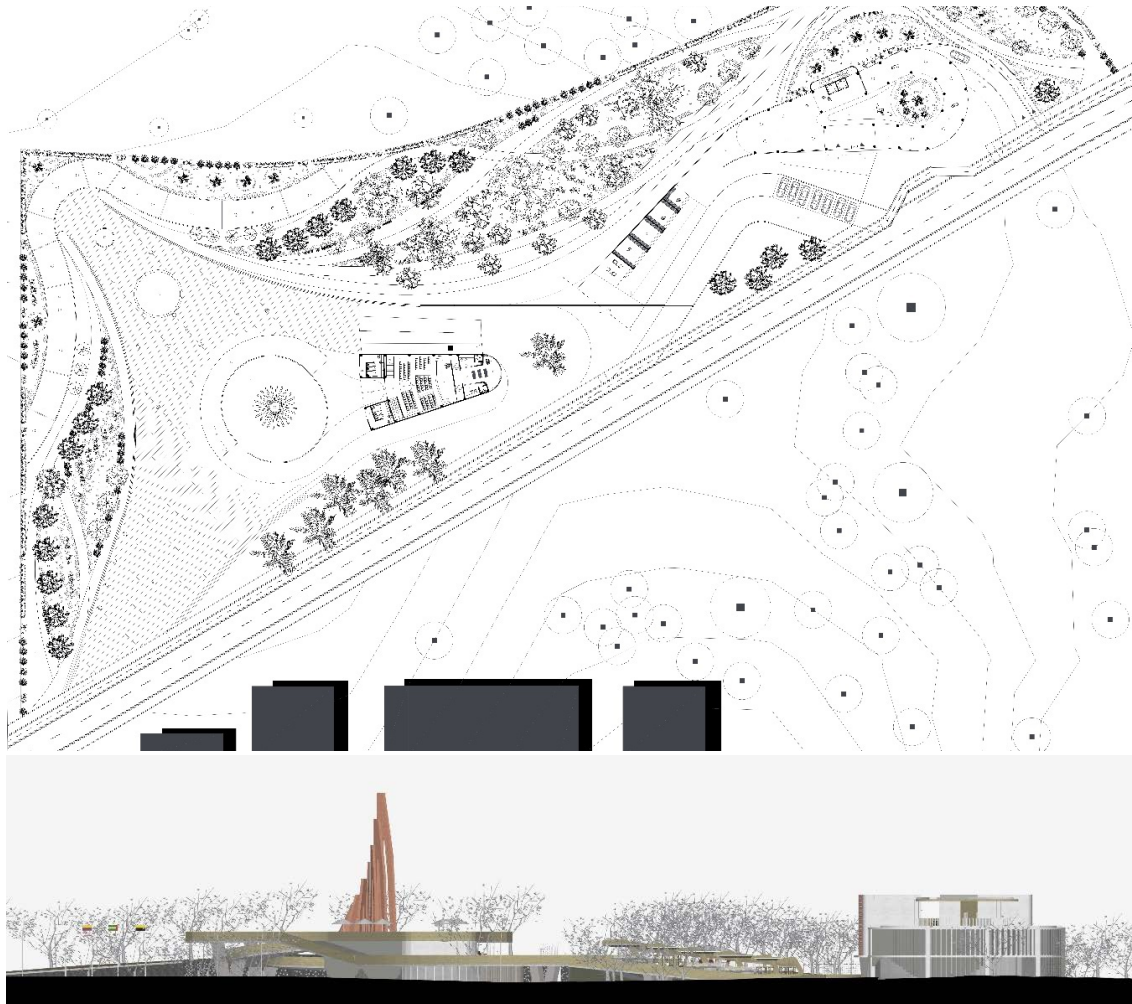
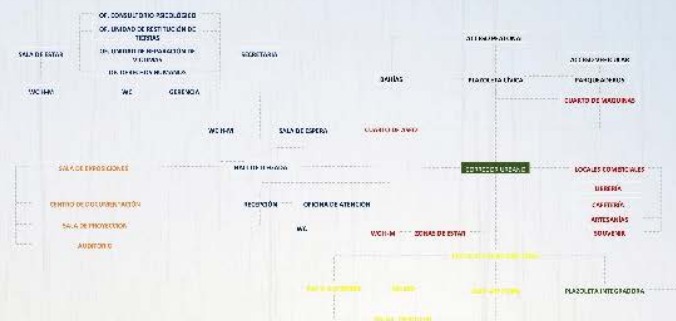


Figura 39. Planta y corte general



ORGANIGRAMA FUNCIONAL



ESTRATEGIAS CLIMÁTICAS

- 1. FORMAS PARA ENFRIAMIENTO:**

Las formas para el enfriamiento se diseñaron de tal manera que permitan la circulación de los vientos dominantes, lo que ayuda a reducir la temperatura ambiente y a mejorar el bienestar de los usuarios. Los vientos dominantes en esta zona son los vientos del norte y del noreste.
- 2. SOMBRADO EXTERIOR SOLAR:**

El diseño de la fachada exterior se diseñó de tal manera que permita el sombreado exterior solar, lo que ayuda a reducir la temperatura ambiente y a mejorar el bienestar de los usuarios. Los vientos dominantes en esta zona son los vientos del norte y del noreste.
- 3. TECHOS REFLECTANTES:**

El diseño de los techos se diseñó de tal manera que permita el sombreado exterior solar, lo que ayuda a reducir la temperatura ambiente y a mejorar el bienestar de los usuarios. Los vientos dominantes en esta zona son los vientos del norte y del noreste.

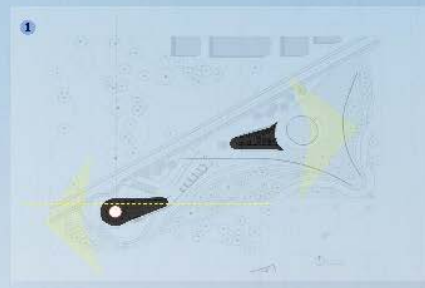


Figura 40. Planta y corte general / Perspectiva

