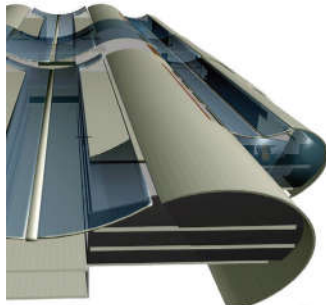




Imagen de portada:



Edificio Centro Carcelario de Alta Seguridad. Ganador de la Primera Feria de la Investigación y el Diseño.



ORIENTACIÓN EDITORIAL:

La Revista Temas de Arquitectura es una publicación seriada, editada por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Santo Tomas sede Tunja y Centro de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura CIFA, con el fin de difundir los resultados de las actividades académicas e investigativas de estudiantes y docentes en los áreas aprobadas:

- Memoria Histórica.
- Formación del Arquitecto y Didáctica de la Arquitectura.
- Hábitat y Desarrollo Urbano Regional.

La Revista está dirigida a la comunidad académica, profesionales e investigadores de áreas afines al conocimiento que demarcan las líneas de investigación. De igual forma divulga los productos pedagógicos y de reflexión resultado de la academia.

Temas de Arquitectura recibe de forma continua artículos para publicación, razón por la cual no tiene fechas límites de convocatoria. Todos los artículos recibidos pasan por los procesos estipulados para publicación en el reglamento de la revista, a saber: Revisión y aprobación por el Comité Editorial, revisión de pares evaluadores externos y corrección de estilo.



La Revista Temas de Arquitectura informa que a partir de su número 6, contará con issn digital y será publicada en OJS.

ISSN: 2216-0191
e-ISSN: 2462-7895

SUSCRIPCIONES, ADQUISICIONES Y
COMENTARIOS

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS TUNJA
Campus Universitario
Av. Universitaria Calle 48 #1-235 Este
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO DE INVESTIGACIONES - CIFA
Tel. 7440404 Ext. 31080
temasdearquitectura@ustatunja.edu.co

www.ustatunja.edu.co/arquitectura

Año de publicación: septiembre 2014

Hecho el depósito que establece la ley
Derechos Reservados
Universidad Santo Tomás

Los conceptos expresados en los artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen a la institución, ni a la publicación.

Corrección de Estilo
Felipe Andrés Muñoz Cárdenas

Especificaciones:
Formato: 22,5 x 23,5
Papel:
Tintas:
Periodicidad: Anual
Impresión:



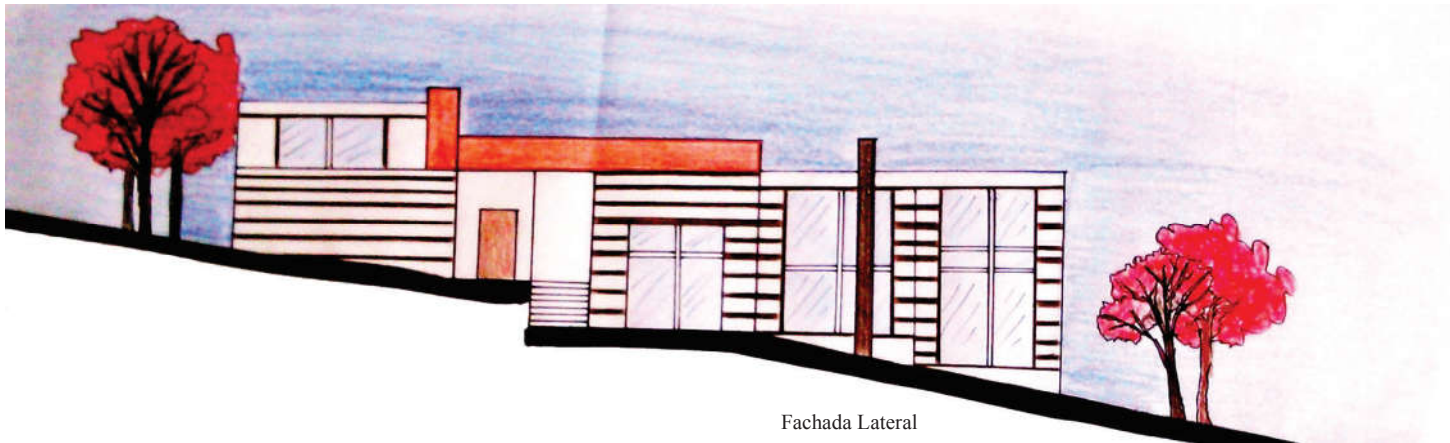
**COMPOSICIÓN
ARQUITECTÓNICA**

Mario Enrique Leandro
Eric Garcia

Mario Enrique Leandro

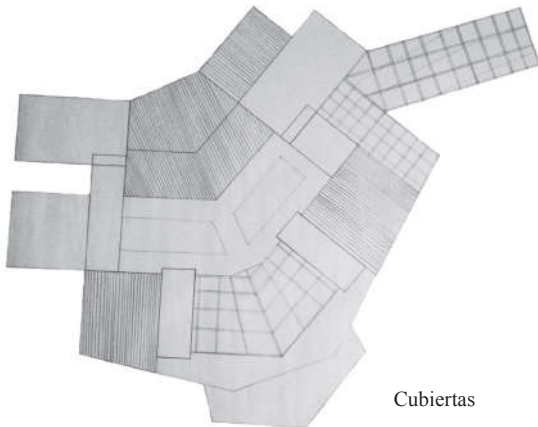
Clínica Veterinaria

Docente Director. Arq. Guillermo Aguilar

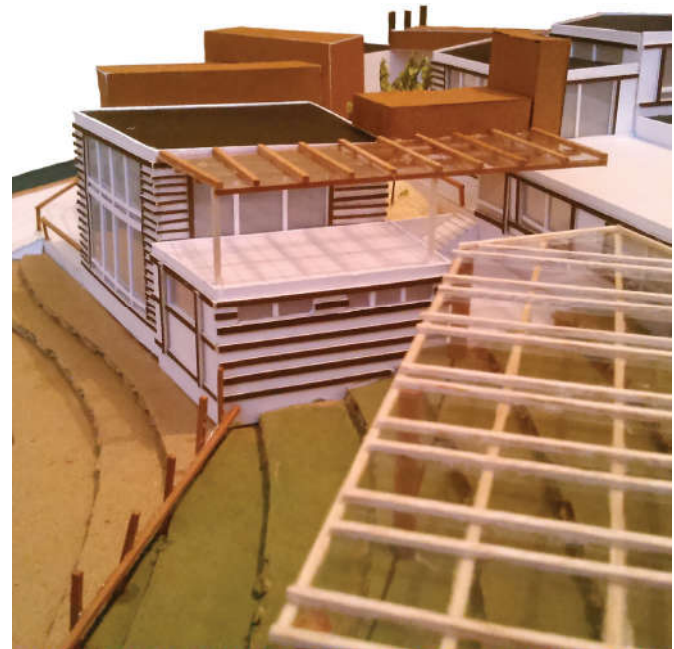


Fachada Lateral

Se concibe un proyecto arquitectónico destinado al tratamiento, protección y cuidado de animales domésticos. El proyecto se desarrolla adaptándose a la topografía mediante criterios y conceptos de diseño como principios ordenadores, jerarquía, simetría, ritmo, transformación, repetición, pauta y mediante un sistema de organización.

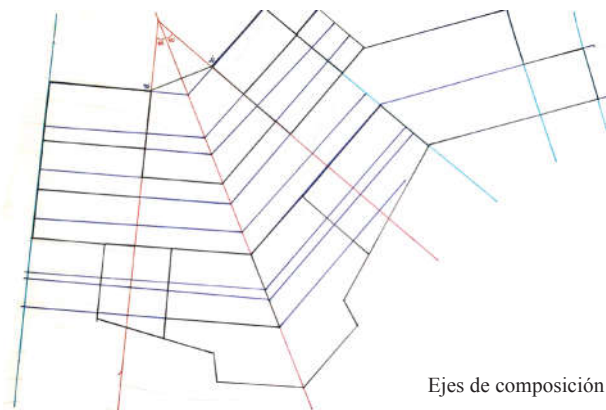


Cubiertas

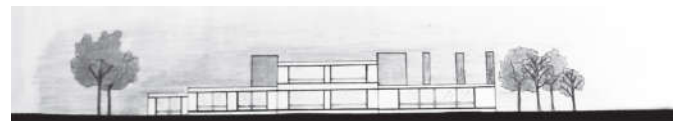




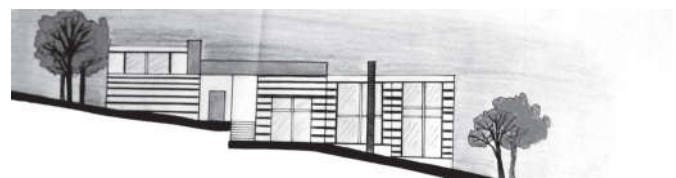
El proyecto se organizó y realizó mediante el trazado de ejes de composición, geometrización y zonificación acorde a las necesidades del mismo. Se logró la interacción de espacios interiores y exteriores mediante terrazas para el uso de las personas que visitan con el fin de crear ambientes naturales.



Ejes de composición



Fachada Posterior



Fachada Lateral

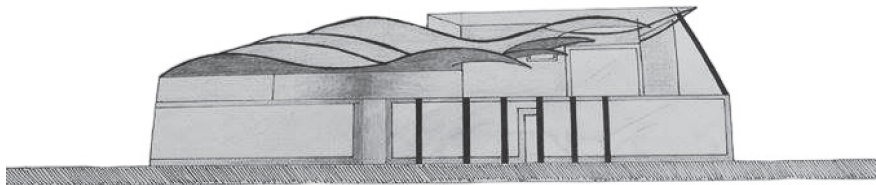
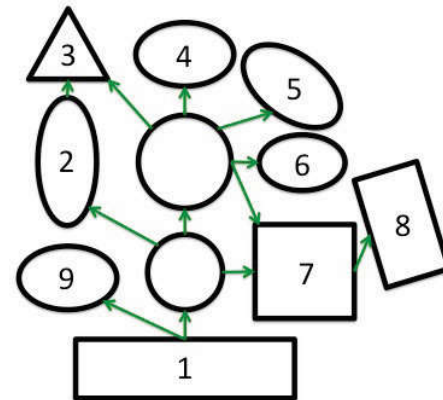


Eric Andrés García A.

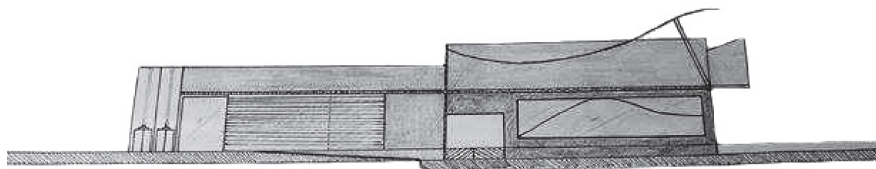
Centro Comercial en Tunja

Docente Director. Arq. Hernán Guio

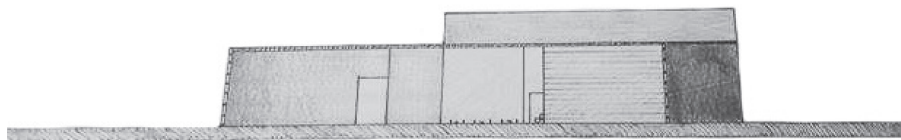
Es un espacio de intercambio social y humano con plazas completamente cubiertas y abiertas solo al tráfico peatonal en las que se reúnen diversos establecimientos comerciales y hostelería. El Centro Comercial cuenta con una tienda ancla que es capaz de atraer los clientes ofreciendo productos de diferente naturaleza con el fin de ser atractivo a diversos públicos y convertirse en un espacio interesante y cómodo para el habitar humano.



Fachada Principal



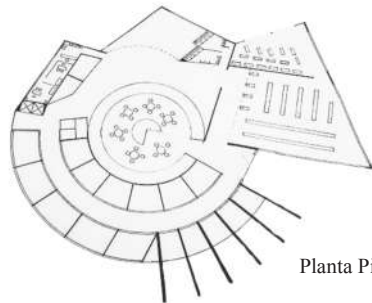
Corte A



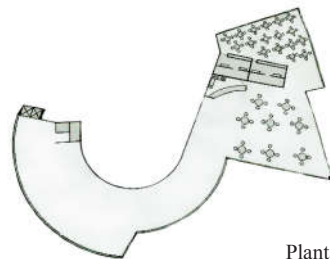
Corte B

Zonificación

1. Acceso
2. Zona Comercial
3. Punto Fijo
4. Administración
5. Recreación
6. Servicios Públicos
7. Tienda Ancla
8. Servicios Privados
9. Parques



Planta Piso 1



Planta Piso 2