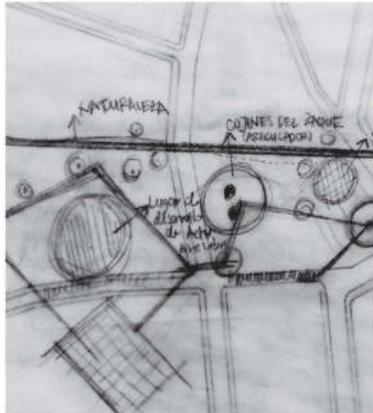




Imágen de portada:



Boceto de clase



ORIENTACIÓN EDITORIAL:

La Revista Temas de Arquitectura es una publicación seriada, editada por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Santo Tomás sede Tunja y Centro de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura CIFA, con el fin de difundir los resultados de investigaciones originales e inéditos en alguna de las líneas de investigación aprobadas a saber:

- Memoria Histórica.
- Formación del Arquitecto y Didáctica de la Arquitectura.
- Hábitat y Desarrollo Urbano Regional.

La Revista está dirigida a la comunidad académica, profesionales e investigadores de áreas afines al conocimiento que demarcan las líneas de investigación. De igual forma divulga los productos pedagógicos y de reflexión resultado de la academia.

Temas de Arquitectura recibe de forma continua artículos para publicación, razón por la cual no tiene fechas límites de convocatoria. Todos los artículos recibidos pasan por los procesos estipulados para publicación en el reglamento de la revista, a saber: Revisión y aprobación por el Comité Editorial, revisión de pares evaluadores externos y corrección de estilo.



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
T U N J A
facultad de arquitectura

ISSN: 2216-0191

SUSCRIPCIONES, ADQUISICIONES Y
COMENTARIOS

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS TUNJA
Campus Universitario
Av. Universitaria Calle 48 #1-235 Este
FACULTAD DE ARQUITECTURA
CENTRO DE INVESTIGACIONES - CIFA
Tel. 7440404 Ext. 31080
temasdearquitectura@ustatunja.edu.co

www.ustatunja.edu.co/arquitectura

Año de publicación: septiembre 2013

Hecho el depósito que establece la ley
Derechos Reservados
Universidad Santo Tomás

Los conceptos expresados en los artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen a la institución, ni a la publicación.

Corrección de Estilo

Andrea Sotelo

Felipe Andrés Muñoz Cárdenas

Especificaciones:

Formato: 22,5 x 23,5

Papel:

Tintas: 2

Periodicidad: Anual

Impresión: Editorial Buhos



EDITORIAL

Una revista no puede ser otra cosa que el esfuerzo colectivo por dar a conocer los resultados de las actividades propias de una facultad. Sin embargo, el afán y la competencia por alcanzar reconocimientos como la indexación, a llevado a que se privilegien contenidos de carácter académico investigativo, dejando de lado e invisibilizando trabajos importantes que son producto de las actividades de docentes y estudiantes en las diferentes asignaturas de la facultad. Aproximadamente en la Facultad de Arquitectura, se producen 300 proyectos de arquitectura de todos los niveles por semestre, entre los cuales, se encuentran trabajos con las características y los méritos suficientes para ser publicados y difundidos, sin embargo, el alcance actual de estos trabajos es el de ser evaluados y desechados el mismo día en que son entregados. El esfuerzo colectivo de estudiantes y docentes por realizar trabajos de arquitectura con alta calidad, se pierde el último día de cada semestre.

Lo anterior sucede solamente en el área de proyectos, sin embargo, las asignaturas teóricas como Teoría y Proyecto, Teoría y Crítica, o las historias, producen semestre a semestre textos de reflexión por parte de estudiantes, algunos de los cuales merecen ser leídos. Las asignaturas del área de expresión producen constantemente trabajos que han sido motivo de exposiciones en diversos eventos pero que por alguna razón no se publican. Existen en la Facultad, docentes y estudiantes con

diversos intereses, habilidades y talentos más allá de la arquitectura misma que no son reconocidos ni divulgados.

La revista Temas de Arquitectura, es consciente que su papel es la divulgación del conocimiento generado en la Facultad a través de proyectos de investigación, pero reconoce que no solo la investigación es tema de divulgación y que las actividades propias del proceso de enseñanza - aprendizaje que se desarrolla en la academia es lo suficientemente valioso y vale la pena ser socializado.

Por esta razón, la revista incluirá, además de los trabajos propios de los investigadores de esta y otras facultades, una sección llamada Academia, que busca difundir actividades de propias de la facultad, resultados de el aula de clase, proyectos de grado, experiencias de los semilleros de investigación, entrevistas con docentes y estudiantes y proyectos de taller meritorios. También incluirá una sección llamada "reflexión", donde estudiantes y docentes pueden escribir artículos que son resultado de procesos de reflexión sobre diversos temas relacionados con la arquitectura.

Temas de Arquitectura se abre esperando hacer su contenido más amplio temáticamente, y con mayores posibilidades de ser acogida y apropiada por la comunidad académica.

Felipe Andrés Muñoz Cárdenas
Editor