

ORIENTACIÓN EDITORIAL

ORIENTACIÓN EDITORIAL

La Revista Temas de Arquitectura es una publicación editada por el centro de documentación de la facultad de Arquitectura (CEDOC), con el fin de difundir los resultados de las actividades académica e investigativas de estudiantes y docentes en las áreas aprobadas: Memoria Histórica, Formación del Arquitecto y Didáctica de la arquitectura, Hábitat y Desarrollo Urbano Regional.

Temas de Arquitectura recibe de forma continua artículos para publicación, razón por la cual no tiene fechas límites de convocatoria. Todos los artículos recibidos pasan por los procesos estipulados para publicación en el reglamento de la revista, a saber: revisión y aprobación por el Comité Editorial, revisión de pares evaluadores externos y corrección de estilo. La Revista Temas de Arquitectura en su versión número 7 será una publicación digital.

SUSCRIPCIONES, ADQUISICIONES Y COMENTARIOS

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS SECCIONAL TUNJA
Sede Campus Universitario. Av. Universitaria Calle 48 #1-235 Este. FACULTAD DE ARQUITECTURA CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Tel. 7440404 Ext. 5332
cntdocumentacionarq@ustatunja.edu.co
www.ustatunja.edu.co/arquitectura.
Proyectos publicados 2016, Año de publicación:

Octubre de 2017. Derechos Reservados Universidad Santo Tomás. Los conceptos expresados en los artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen a la institución, ni a la publicación.

DIRECTIVOS

fr. Jorge Ferdinando RODRÍGUEZ RUIZ, OP.
Rector

fr. Javier Antonio CASTELLANOS, OP.
Vicerrector Académico

fr. José Antonio BALAGUERA CEPEDA, OP.
Vicerrector Administrativo-Financiero

fr. Samuel Elías FORERO BUITRAGO, OP.
Decano División Ingenierías y Arquitectura

COMITÉ EDITORIAL

DECANOS ACADÉMICOS

Ingeniero Carlos Andrés CARO CAMARGO
Decano Facultad de Ingeniería Civil.

Ingeniera Luz Elena GUTIÉRREZ LÓPEZ
Decana Facultad de Ingeniería de Sistemas

Ingeniero Camilo Ernesto PARDO BEAINY
Decano de la Facultad de Ingeniería Electrónica.

Ingeniero Pedro Mauricio ACOSTA CASTELLANOS
Decano Facultad Ingeniería Ambiental.

Ingeniero Alonso HERNÁNDEZ MOLANO.
Decano Facultad de Ingeniería Mecánica.

Arquitecto Germán Danilo BERNAL SÁNCHEZ
Decano Facultad de Arquitectura.

COORDINADORES DE CENTROS DE INVESTIGACIÓN Y EDITORES

Ingeniero Edgar Andrés GUTIÉRREZ CÁCERES
Director del CIAM.

Ingeniero William Ricardo MOZO
Editor Revista L'Esprit Ingénieux.

Ingeniero José Ricardo CASALLAS GUTIÉRREZ
Revista Ingenio Magno.

Ingeniero Edwin RUA RAMÍREZ
Revista Ingenio Magno

Ingeniera Yolanda TORRES PÉREZ
Coordinadora Investigación Facultad Ingeniería Mecánica.

Ingeniero Camilo LESMES FABIÁN
Coordinador Investigaciones Facultad de Ingeniería Civil.

Bióloga Luz Ángela CUELLAR
Coordinadora Investigaciones Facultad de Ingeniería Ambiental.

Arquitecto Fredy Alexander CABANA FONSECA
Coordinador Centro de Documentación
Revista Temas de Arquitectura.

Arquitecta Angélica Viviana SANABRIA SALCEDO
Coordinadora Centro de Investigaciones Facultad de Arquitectura.

Ingeniera Laura Alejandra MARTÍNEZ TEJADA
Coordinadora Investigación Facultad de Ingeniería electrónica.

EDITORES REVISTA TEMAS DE ARQUITECTURA:

Arquitecto Fredy Alexander CABANA FONSECA
Docente Facultad de Arquitectura.

Arquitecto Andrés Camilo GÓMEZ AGUILAR
Docente Facultad de Arquitectura.

DISEÑO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN:

Arquitecto Andrés Camilo GÓMEZ AGUILAR,
Docente Facultad de Arquitectura.

COLABORACIÓN ESTUDIANTES (EQUIPO CEDOC)

Andrés Rojas Waked, Brayan Joel Suarez, Camila Trujillo Bonilla, Camilo Miguel Fino, Carolina Rodríguez, Ximena Hernández Borda, Diana Ginary Vargas, Diego Aranguren, Dolly Constanza Torres, Duvan Esteban Ochoa, Eliana Moreno Bernal, Jean Pierre Contreras, Jhon Jaime Sosa, Juan Pablo Gamboa, Juan Sebastián Puerto, Juan Sebastián Zarama, Julián Santiago Pérez, Karen Andrea Gonzales, Karen Andrea Lomonaco, Karen Paola Simbaqueva, Laura Cristina Pachón, Laura Daniela Sanabria, Leidy Daniela Bautista, Leidy Johana Torres, Lina Daniela Martínez, Lina Vanessa Rodríguez, Mario Enrique Leandro, Mónica Andrea Reina, Nancy Liliana Niño Rojas, Omar David Cuervo, Santiago Pérez Sandoval, Valeria Puentes Fábregas y Yesid López Mumpaqué.

COMPLEJO DE INCLUSIÓN DE MULTIPROPOSITO
ESTUDIANTES: CAMILA JIMENEZ
CAMILO MORENO – TANIA PINILLA
ARQUITECTO: ANDRES SANABRIA

PLANTEAMIENTO URBANO SECTOR OCCIDENTAL

1

OBJETIVO DEL PLANTEAMIENTO URBANO

El sector occidental se convierte en una zona estratégica para la ciudad, ya que es el punto de enlace del corredor verde que rodea a Yopal y que encierra el entorno urbano con el caño Usivar, El Cerro el Venado y el río Cavo Sur.

- Generar integración a nivel urbano del Yopal existente con la zona de desarrollo integral a través del planteamiento urbano propuesto.

- Vincular la red existente a través de vías importantes tales como la Marginal de la Selva, calle 30 y calle 50; las cuales crean conexión a nivel de ciudad y regional.

- Integrar los caños existentes (Caño Seco, Usivar y Upamena) rescatando su valor ambiental.

- Establecer una zona de reserva ambiental junto con el caño Upamena.

- Implementar cinco usos del suelo:
 - Vivienda
 - Comercio
 - Salud
 - Educación
 - Emprendimiento

- Crear cinco puntos articuladores, los cuales integran la propuesta urbana e Yopal mediante una carga simbólica cimentada en las dimensiones del ser humano y de la identidad llanera.



2

RED AMBIENTAL Y RED VEHICULAR

RED AMBIENTAL

- **CORREDOR VERDE**

Espacios que crean conexión entre los caños y la recreación con el desarrollo de las actividades del hombre llanero.



- **PLANTAR ESPECIES NATIVAS**

Recuperación de la flora, fortaleciendo así la relación con la naturaleza.



- **RECUPERACIÓN RONDA DEL RÍO**

Adecuación de senderos peatonales generando el desarrollo de actividades y apropiación



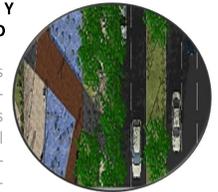
- **PARQUES URBANOS**

Parque lineal "La Campilla": desde la carrera 8va hasta la calle 40.

RED VEHICULAR

- **AUMENTAR LA INTERCONEXIÓN ENTRE LA ACTUAL Y LA NUEVA CIUDAD**

Crear conexiones vehiculares y peatonales entre los diferentes usos del suelo y equipamientos tanto existentes como propuestos



- **MOVILIDAD INCLUYENTE: FORTALECER LA PRIORIDAD AL PEATÓN**

Fortalecer la prioridad del peatón dentro de los subsistemas viales y de transporte en el marco de la movilidad sostenible, articulada con los equipamientos colectivos y los espacios públicos de cobertura urbana y regional.

- **PERFILES VIALES DE MÍNIMO DE 40M**

Proyecciones viales con perfiles 40m que permitan aumentar la interconexión entre la actual y nueva ciudad

3

YOPAL

- Proyectar el Parque Alma enmarcando la pasión del hombre llanero con espacios de:



- Terapia familiar
- Espacio de permanencia
- Lectura
- Reflexión



- Proyectar el Parque de Salud, el cual enmarca un carácter terapéutico (ambiental – espiritual), contemplado reflexionando el amor por la naturaleza del hombre llanero.



- Proyectar el Parque de la Mente, en el cual se realizarán actividades tales como la venta de productos elaborados en cuero; enmarcando la identidad y las raíces culturales para resaltar la dedicación del hombre llanero



- Proyectar el Parque de Social, donde se realizarán actividades artísticas y culturales creando así un punto de encuentro e intercambio, este parque se relaciona con la amabilidad del hombre llanero.



- Proyectar el Parque de la Recreación, se relaciona con:
 - La terapia física
 - El ocio
 - El esparcimiento



4

MEMORIA DE DISEÑO

● EL PROYECTO

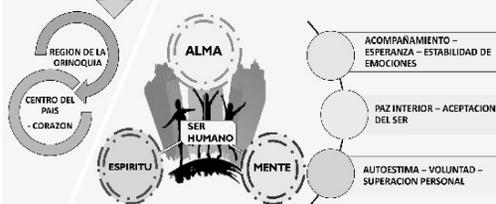
FACTORES
PRINCIPALES.EXCLUSION
INTEGRACION

- ALMA: EMOCIONES - SENTIMIENTOS
- ESPIRITU: CREENCIAS Y FE
- MENTE: PENSAMIENTOS
- SOLEDAD - TRISTEZA - DESESPERANZA
- CUESTION DE FE - CRISIS
- BAJA AUTOESTIMA - POCA VOLUNTAD

LOCALIZACIÓN.

MEDELLIN
NEIVA
BARRANQUILLA
YOPAL

INDICADORES



5

IDENTIDAD

● PUEBLO ENBERA



Recuperar la identidad del hombre llanero a través de sus raíces.

● CUBIERTA EN TEJA ECOWALL Y ECOROOF

Alta resistencia al impacto y reduce la transmisión del calor y el sonido. Efecto chimenea evitando la calor y eliminando la humedad.

6

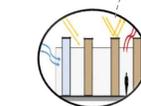
PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

● FACHADA EXTERIOR DE TRESPA

El sistema de revestimiento de fachada exterior permite aislamiento exterior reduciendo los costes de energía.

Elementos estructurales relacionados con las dimensiones del ser humano.

-Color
-Sensaciones



La propuesta de cubierta permite el control de los rayos directo del sol, la perforaciones en la cubierta permiten iluminaciones naturales en los pasillos.

Renovación del aire a partir de pérdidas de calor interno.

● CONCEPTOS DE DISEÑO

Hombre llanero
Eco urbanismo
Psicología ambiental





PLANO GENERAL



ZONA DE OFICIOS Y SABERES



ZONA DE SALUD



MUSEO



ZONA DEPORTIVA