

# Shimmering Words

RESEARCH AND PEDAGOGY  
E-JOURNAL

**N°12**

2022



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA  
T U N J A



Vigencia por seis años



Shimmering Words  
Research Pedagogy  
e-Journal

Tunja  
Colombia

N° 12

2022

142 pp.

ISSN 2463-0403  
Versión en línea

# Shimmering Words

RESEARCH AND PEDAGOGY  
E-JOURNAL

<http://revistas.ustatunja.edu.co>

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
COLOMBIA**

**LICENCIATURA EN ESPAÑOL Y  
LENGUAS EXTRANJERAS INGLÉS Y  
FRANCÉS**

## LOCAL MANAGERS

**Fr. Álvaro José ARANGO RESTREPO, O. P.**  
Chancellor

**Fr. Omar Orlando SÁNCHEZ SUÁREZ, O.P.**  
Academic Vice-chancellor

**Fr. Héctor Mauricio VARGAS RODRÍGUEZ,  
O.P.**  
Administrative and Financial Vice - chancellor

**Fr. Javier Aníbal Moreno Mojica, O.P.**  
Dean of Division of Social Sciences and Education

## PRODUCTION TEAM

**M.A. Gladis Leonor Arias Rodríguez**  
Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras  
Inglés y Francés  
Director and Co-editor

**M.A. Gina Carolina Brijaldo Olarte**  
Journal Editor

**Ivoha Flor Anayma Perdomo Vicent**  
Co-editor

**M.A. Eliana Edith Roberto Flórez**  
Editorial Assistant

## EDITORIAL COMMITTEE

**Carmen Helena Guerrero, Ph. D.**  
Junior professor and researcher,  
Universidad Distrital Francisco José de Caldas,  
Bogotá – Colombia.  
[helena.guerrero.ud@gmail.com](mailto:helena.guerrero.ud@gmail.com)

**Beatriz Potter, Pd. D.**  
Instructional Technologist and Lecturer in  
Spanish,  
Valdosta State University,  
United States.  
[bpotter@valdosta.edu](mailto:bpotter@valdosta.edu)

**Miguel Martínez Luengas, Ph. D.**  
Doctor en Educación (c)- ELT in Education  
Énfasis  
Universidad Distrital Francisco José de Caldas  
Bogotá - Colombia  
[miguel.martinez.gestor@gmail.com](mailto:miguel.martinez.gestor@gmail.com)

**Master Jaime Ancajima Alama**  
Coordinador de la Unidad de Formación  
Docente del Centro de Idiomas,  
Docente de la Facultad de Ciencias de la  
Educación,  
Universidad de Piura - Perú.  
[jaime.ancajima@udep.pe](mailto:jaime.ancajima@udep.pe)

**Graphic Designer**  
**Búhos Editores LTDA.**

**OJS Manager**  
**ISSN: 2463-0403**  
**Nº. 12 – 2022**

© Derechos Reservados  
Universidad Santo Tomás  
Suscripciones y Canje  
Calle 19 No. 11-64 – Tunja - Boyacá  
PBX: 608 744 0404 – Exts.: 31230 – 31239  
Desde cualquier lugar del país  
Línea Gratuita: 018000932340  
[www.ustatunja.edu.co](http://www.ustatunja.edu.co)

# Shimmering Words

RESEARCH AND PEDAGOGY  
E-JOURNAL

<http://revistas.ustatunja.edu.co>

## **Institución Editora**

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS,  
SECCIONAL TUNJA

## **Editor**

M.A. Gina Carolina Brijaldo Olarte  
Universidad Santo Tomás, Tunja,  
Colombia

## **Co-editor**

M.A. Gladis Leonor Arias Rodríguez  
Universidad Santo Tomás, Tunja,  
Colombia

## **Editorial assistant**

M.A. Eliana Edith Roberto Flórez  
Universidad Santo Tomás, Tunja,  
Colombia

Volumen de la Revista No. 12

AÑO 2022

## **Periodicidad**

ANUAL

## **ISSN (En Línea)**

2463-0403

## **Dirección Postal**

Licenciatura en Español y Lenguas  
Extranjeras Inglés y Francés  
Campus Avenida Universitaria - Edificio  
Fray Giordano Bruno O.P.: Av. Universitaria  
Cll. 48 No. 1-235 este. Tunja - Boyacá

## **Teléfono**

608 744 0404, Ext. 5980

## **E-mail**

[shimmeringwords@ustatunja.edu.co](mailto:shimmeringwords@ustatunja.edu.co)

Hecho el depósito que establece la ley, los conceptos expresados en los artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen a la Institución, ni a la publicación.

La Revista Shimmering Words: Research and Pedagogy E-Journal, es un órgano de difusión de la Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras Inglés y Francés de la Universidad Santo Tomás, Seccional Tunja, que muestra los productos de investigación generados a partir de diferentes avances científicos y tecnológicos, dirigida al público en general.

Se trata de una publicación de periodicidad anual. Para la recepción de artículos se dispone el correo institucional: [shimmeringwords@ustatunja.edu.co](mailto:shimmeringwords@ustatunja.edu.co)

## SCIENTIFIC COMMITTEE

### **Ken Beatty Ph.D.**

TESOL professor,  
Anaheim University,  
Canada.  
[kenbeatty@mac.com](mailto:kenbeatty@mac.com)

### **Carlos Andrés Palacio Gómez, Ph. D. in**

Science from the Ghent University, Belgium,  
Junior professor and researcher,  
Universidad Antonio Nariño  
Colombia.  
[carlospalacio@uan.edu.co](mailto:carlospalacio@uan.edu.co)

# Contenido/Content

## Editorial

*Gina Carolina Brijaldo Olarte* ..... 5

## Reading Strategies Based on Online Graphic Organizers for 7th Graders' Comprehension

*Laura Alejandra Escobar Bermúdez*

*Odilia Ramírez Contreras* ..... 7

## El docente como agente de cambio en la perspectiva de la enseñanza del inglés como lengua extranjera

*Edgar Iván Castro Zapata*

*Margie Nohemy Jessup Cáceres* ..... 63

## La Educación STEM. Un enfoque alternativo

*Sandra Liliana Acuña Gonzalez* ..... 85

## Abrazando las diferencias con amor

*Jaime Ancajima Alama* ..... 101

## La revista institucional para la producción escrita

*Patrick Yovany Cañon Núñez* ..... 105

## Fostering Students' Speech Based on Academic Videos

*Gladis Leonor Arias Rodríguez*

*Eliana Edith Roberto Flórez* ..... 121



## Editorial

*Gina Carolina Brijaldo Olarte<sup>1</sup>*

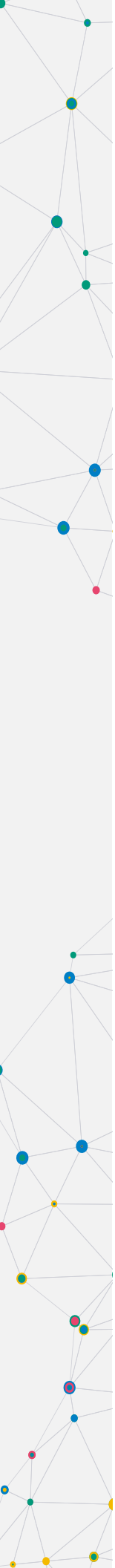
For the 12th edition of *Shimmering Words: Research and Pedagogy E-journal*, we are pleased to present a series of articles that reflect on current issues in the area of education and pedagogy, giving voice to the main actors of the educational act: the teacher and the student. Those who have the opportunity to read the journal in its entirety, may be inspired to apply in their educational niches, the proposals that the authors bring in the current edition.

Although the comprehension of what we read is an individual task, since it is a process that occurs internally in the individual, teachers can play an important role in improving this process, creating alternatives for students to overcome their learning barriers. In the article entitled “Reading Strategies Based on Online Graphic Organizers for 7th Graders’ Comprehension”, you as a reader will be able to identify the way in which the authors established the path to facilitate reading comprehension in their students, based on dynamic study techniques that involve the students, making them participants in their own learning process, which will make the teaching-learning action a meaningful act that we are sure will substantially improve the reading comprehension of the sample group.

The need to improve reading skills in students through different digital tools offered by the Internet, as well as reading strategies that will improve the quality of student learning through graphic organizers that synthesize information, presenting it in a more effective and efficient way so that students can better understand what they read, organizing the discourse, having an awareness of what is read.

Likewise, readers will find an article that exalts the teacher as a leading agent in the educational process. It is in the classroom where the teacher can deploy all his background, expertise and knowledge to generate a real transformation in the lives of his students. A reflective teacher, who investigates and is in tune with the changes and transformations that occur in the educational sector, especially in the teaching of English, but holistically forming the subject, delving into dimensions that allow him/her to face and solve real situations. Here, once again, we emphasize the need to master a foreign language such as English, the medium or vehicle of communication par excellence in international relations. Therefore, the essential work of the teachers and again, research as one of the articulating axes of these processes, since teachers are in constant reflection, rethinking and affirming strategies that allow them to improve their way of teaching English.

1 English Teacher and editor of the *Shimmering Words: Research and Pedagogy E-journal*, Universidad Santo Tomás - Colombia. [gina.brijaldo@usantoto.edu.co](mailto:gina.brijaldo@usantoto.edu.co), [shimmeringwords@ustatunja.edu.co](mailto:shimmeringwords@ustatunja.edu.co)



On the other hand, you will have the opportunity to read an article that proposes to integrate several subjects in the construction of a comprehensive knowledge that includes science and technology where students have enough knowledge to perform satisfactorily in a globalized world that demands the ability to solve problems, where creativity and cooperation are fundamental tools for solving them. STEM education is proposed to address these current educational challenges.

One of the articles that reflects on the purpose of things is entitled “The Institutional Magazine for Written Production”. It proposes the Journal as the concretion of thought, of theorizing and again, investigating, linking a large part of the actors of the educational community, approaching in a critical way the texts at

hand, structuring thought reading and writing in educational institutions.

In the same way and no less important, readers will find an article that addresses to foster students’ oral production through academic videos and the way English teachers can implement new techniques and methodologies that really contributed to improve the English level.

Finally, I would like to invite you to publish with us in any area of education and pedagogy. Do not hesitate to contact us. I encourage you to share with our readers all those findings that arise in your educational institutions to make this journal a dynamic space that reflects the multidisciplinary nature of languages and thought.



# Reading Strategies Based on Online Graphic Organizers for 7th Graders' Comprehension\*

## Estrategias de lectura basadas en Organizadores Gráficos en Línea para la comprensión de estudiantes de 7°

*Laura Alejandra Escobar Bermúdez<sup>1</sup>*

*Odilia Ramírez Contreras<sup>2</sup>*

### Abstract

This study examines the effect of reading strategies based on online graphic organizers on the reading comprehension of 13 seventh-grade students in a public school in Armenia, Colombia. A teacher's journal, a student survey, a peer observation form, and a diagnostic test revealed reading difficulties among the participants. Six workshops were conducted using strategies such as scanning, highlighting, note-taking, comparing and contrasting, previewing/prior knowledge, and sequencing in conjunction with graphic organizers to help participants improve reading skills such as recall of pertinent details, awareness of text structure and discourse organization, and evaluation and critical reading. In the implementation of the reading workshops, the same instruments were applied to collect data alongside a focus group, a final survey, and a final exit test.

\* This article is adapted from the research study presented to obtain the title of Magister in English Didactics at Universidad de Caldas.

1 Laura Alejandra Escobar is a candidate for the MA in English Didactics at Universidad de Caldas. She has experience as English teacher at elementary and secondary education levels. Correo electrónico: laubermudeze@gmail.com; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4239-1666>

2 Odilia Ramírez has worked in the public sector for more than 30 years now, first as a teacher of English, and then as a school principal. She has been a research professor in the Master's in English Didactics Program in Universidad de Caldas for more than 10 years with extensive experience in teacher education. Correo electrónico: odiliaramirez@hotmail.com; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8075-3381>



Findings and conclusions showed that students' reading skills improved in the different skills, struggling with the critical reading and the affective filter.

**Keywords:** graphic organizers, reading strategies, reading skills, reading comprehension, ICT tools.

## Resumen

Este estudio examina el efecto de las estrategias de lectura basadas en organizadores gráficos *online* en la comprensión lectora de 13 estudiantes de séptimo grado de una escuela pública en Armenia, Colombia. Un diario de investigador, una encuesta de estudiantes, un formulario de observación de pares y una prueba de diagnóstico revelaron dificultades de lectura entre los participantes. Se llevaron a cabo seis talleres utilizando estrategias como escaneo, resaltado, toma de notas, comparación y contraste, vista previa/conocimiento previo y secuenciación junto con organizadores gráficos para ayudar a los participantes a mejorar las habilidades de lectura, como recordar detalles, conciencia de la estructura del texto y organización del discurso, y evaluación y lectura crítica. En la implementación de los talleres de lectura se aplicaron los mismos instrumentos de recolección de datos junto con un grupo focal, una encuesta final y una prueba final de salida. Los hallazgos y conclusiones mostraron que las habilidades lectoras de los estudiantes mejoraron en las diferentes destrezas, presentando dificultades con la lectura crítica y el componente afectivo del aprendizaje.

**Palabras clave:** organizadores gráficos, estrategias de lectura, habilidades lectoras, comprensión lectora, herramientas tecnológicas.

## Introduction

Reading comprehension is a fundamental life skill. Reading allows the reader to learn, reflect, think and question the world around them. Most online information is in English, so there is a need to develop reading skills to be able to consume huge amounts of information due to new technologies, trends, and fashion. Reading strategies help young learners develop critical thinking skills; This study aimed to help 7th grade students develop their foreign language reading skills, including detail recognition, awareness, and critical reading.

This study evaluated the impact of reading strategies and online graphic organizers on 7th graders' reading comprehension in an attempt to answer the following research question: How do reading strategies based on online graphic organizers affect 7th grade students' reading comprehension? The participants were 13 seventh-graders from

Armenia, Quindío, between 11 to 13 years old. This study followed qualitative research, adopting Kemmis and McTaggart's (2005) action research protocol. Learners presented a diagnostic test and different instruments to gather various perceptions were used, such as peer observation forms, a teacher-researcher journal, and a student survey. These tools helped identify EFL learning difficulties, mainly related to reading.

To identify the problem, the teacher-researcher kept a journal about students' language performance. They were strong at listening but weak at reading, writing, and speaking. Students completed a survey about their English class performance, activities, and skills. The data reported that the students preferred listening and writing; speaking was difficult due to anxiety issues and, in the other hand, reading frustrated them. A diagnostic test confirmed reading difficulties; the learners had trouble inferring the text content or reacting to it. It also appeared that students knew little about reading strategies.

After the diagnostic stage of the study, six workshops were carried out to help students learn reading strategies to improve their comprehension skills. The main objective in each of the workshops was for the students to use ICT-mediated Graphic Organizers to extract information from the reading material using a variety of reading strategies; the following table displays the research project outline:

**Table 1.** Research project workshop outline

	<i>Workshop title</i>	<i>Reading Strategy</i>	<i>Graphic Organizer</i>	<i>Language/ Grammar</i>
1	Lifestyle and Healthy Habits	Scanning	Infographics	Simple present
2	Being Clean is Cool and Fun!	Highlighting	Organizational chart	Adverbs of frequency
3	A Case of Stress	Note-taking	Mental map	Modal: Should – shouldn't
4	Let's Be Superheroes! Assertive Communication	Compare and contrast	Venn diagram	Modal: Can/cannot
5	No Bullying Allowed!	Prior knowledge/ predicting	Mentefacto	Modal: Can/cannot
6	Tell Your Story	Sequencing	Storyboard	Simple past

During the six workshops, scanning, highlighting, note-taking, comparing and contrasting, previewing/prior knowledge and sequencing were taught, rehearsed and assessed. The reading strategies fit a specific graphic organizer, such as infographics, organizational chart, mind map, Venn diagrams, mentefacto, and storyboard. Students

used ICT tools to create their GO during the workshops, so their use was crucial. The workshop's design followed the three-phase model explained by Chacón (2002) and Saricoban (2002). The workshops also followed Blythe's teaching for understanding (1997) which is the institutional model of the school. At First, it was the entrance or pre-reading; students participated in activities to contextualize and motivate them. Students created listening activities, warm-ups, and grammar explanations. Second, while-reading or process where the learners developed the main task. Here, reading strategies and ICT tools were learned and practiced. And finally, the post-reading or closure and assessment. Students created review activities to test their knowledge; they used games, questionnaires, and oral presentations to evaluate their performance. A rubric (Appendix 1) was used to assess the students' reading comprehension based on the strategies applied and considering three reading subskills: recall of relevant details, awareness of text structure and discourse organization, and evaluation and critical reading, and the ICT tool used to create graphic organizers.

## Literature Review

This study investigated the impact of reading skills and graphic organizers (GO) in an online environment on the reading skills of 7th-grade EFL students. For that reason, this section discusses the various reading strategies, graphic organizers and ICT tools applied in this study.

## Reading

Recognizing the value of reading for students' development and accomplishments is crucial. Moats (2020) states that reading expands knowledge and is a skill required for almost everything we do (p. 3). We, as schoolteachers and educators, must, therefore, make every effort to help students learn to read. Grabe and Stoller (2013) claim that it is a complicated process involving a goal, technical proficiency, background knowledge, and interpretation (pp. 3-4). Reading is closely related to social interaction and emotions (Moats, 2020, p. 4), which play a significant role in the lives of teenagers. That is especially true nowadays, with the prevalence of social media and the need to stay connected to the rest of the world. Reading is a complex process that demands cognitive abilities such as retention, interpretation and language comprehension (Grabe & Stoller, 2013, pp. 3-4). According to Woolley (2011), good reading comprehension is achieved when words are successfully decoded (p. 56). That is to say that reading is directly related to language acquisition; in other words, the more you comprehend a language, the more you understand it. According to Grabe and Stoller (2013), comprehension is a high-level process that needs interpretation (p. 19). This interpretation is formed inside the reader's

head and is influenced by external factors such as context, prior knowledge, beliefs, cognitive activity, and social relationships (Snow, Burns, & Griffin, 1998; Woolley, 2011). As a result, understanding a text depends on the meaning that the reader assigns to it.

There are numerous approaches to teaching reading, which range from simple word and sentence comprehension to complex processes. In our teaching role we have multiple possibilities to approach reading, for example, Zhang (2021) described top-down, bottom-up, and interactive reading models. The Top-down model states that the reader is responsible for deriving meaning from the text; in other words, understanding the reading passage requires background knowledge (pp. 421-422). Bottom-up has limitations because the reader understands the text after deciphering it, which is common in L2 learners (Zhang, 2021, p. 422). The interactive model shows that while the Top-down model is essential for comprehension, the Bottom-up model is more common for beginners. Both models complement each other in reading learning (Stanovich, 2000, p. 9). Reading instruction uses the Three-phase model, which is implemented in this study. First, pre-read. According to Chacón (2002), distinguishing each phase helps students connect with and understand the reading material (p. 43). Pre-reading helps students anticipate reading and apply prior knowledge and motivation. The reader constructs meaning, extracts information, and infers meaning while reading. The post-reading phase involves summarizing, taking a stand, and evaluating the text (Saricoban, 2002).

When teaching reading, it is essential to specify which aspects students should focus on. Afflerbach, Pearson, and Paris (2008) state that reading skill is comprehension. Context, knowledge, and reading habits affect this skill (p. 355). Grabe (2009) listed some reading sub-skills needed to elicit the constructs; this gives the learner a purpose and the teacher a clear idea of what to assess (p. 352). These paragraphs discuss the project's sub-skills.

***Recall of Relevant Events.*** When reading, we try to remember the information presented in the text. However, it is not an easy task for EFL learners because they may struggle with vocabulary, complex words, and context, among other factors that contribute to the meaning of the text (Griffin & Tulbert, 2006, p. 76). Understanding is more than just remembering what you read. According to Robb (2000), there is a strong relation between comprehension, recall, and interest in the reading content. That is why it is critical to employ various strategies that may assist learners in feeling engaged (pp. 91-92). Another factor that may influence interest is their familiarity with the subject. The reading content must be connected to context, prior knowledge, preferences, and language proficiency; this is when the process of learning how to read becomes effective and meaningful to the learners (Robb, 2000, p. 81).

***Text-awareness and Discourse Organization.*** The structure of a text is determined by the intention, purpose, or style; students must be aware of this. Understanding text organization improves comprehension and retention by making it easier to identify the main ideas (Jiang & Grabe, 2007). According to Grabe (2009), understanding the discourse helps to improve general comprehension ability. That is, the more conscious readers are of the organization of the text and ideas, the easier it is for them to infer and understand the author's intention and the purpose of the text (p. 255).

***Evaluation and Critical Reading.*** Nowadays, the world is more connected thanks to the new technologies for communication. This fact is bringing new challenges due to the amount of information people receive daily; thus, the importance of assisting students in improving their critical skills. D'Angelo (1971) claims that reading promotes analytical thinking; when texts are adequate and challenging, students think beyond the text (p. 29). This skill is more difficult because it requires inference and the application of various skills. That assists the reader in interpreting and evaluating the text's content; it should be a fundamental skill in any school or institute curriculum (Grabe, 2009, p. 10).

## Reading Strategies

Students must learn effective reading strategies. According to Afflerbach, Pearson, and Paris (2008), strategy is a customized plan to improve ability. The strategies must be clear and appropriate to achieve the goal; these must be monitored, as this is a formative process (p. 365). Graesser (2007) defines strategies as actions to achieve the skill (a comprehension component) (p. 5). This paper will discuss scanning, highlighting, note-taking, comparing and contrasting, prior knowledge/previewing, and sequencing.

***Scanning.*** This method is used to locate specific information in a text. According to Mikulecky and Jeffries (1996), scanning is a strategy for rapid reading, which requires the use of clues or the question the reader wishes to answer. That means that keywords are essential when teaching this strategy; they help the learner find the answer to the questions or the information needed (p. 15). Gonzalez (2017) suggests that teachers must teach this strategy in EFL classes and give students opportunities to practice it (p. 33). Nunan (1991) argued that this is a prime technique and that skilled readers excel at it (p. 70). That is why it is critical to teach it to students to help them improve their reading skills.

***Highlighting.*** This is a strategy that involves emphasizing relevant passages from a text. Text highlighting, according to Ben-Yehudah and Eshet-Alkalai (2018), focuses on marking concepts, definitions, facts, ideas, and information to highlight the main points of the reading. The benefit of text-highlighting is that it allows the reader to focus on



what is relevant rather than the entire reading material (p. 7). Teachers must instruct students to use different colors depending on the information they need to spot when teaching this strategy. Text-highlighting, according to Yue, Kornell, Storm, and Bjork (2015), helps learners remember the information presented in a text better because it forces them to be more aware of the information presented and ideas as well as recall details from the readings (p. 70).

**Note-taking.** This strategy in reading entails writing down ideas related to what the learner is looking for in the text. According to Chang and Ku (2014), the Note-taking strategy improves readers' attention and memory by allowing them to retain and connect information from their readings (p. 283). According to Ben-Yehudah and Eshet-Alkalai (2018), this strategy is beneficial because students who handwrite the ideas from the texts demonstrate a deep reading process and better understanding than students who take notes digitally (p. 7). An effective note-taking strategy aids comprehension by facilitating connections and analysis of information.

**Compare and contrast.** This strategy encourages students to search for similarities and differences in the readings. According to Marzano, Pickering, and Pollock (2001), using this strategy promotes awareness of their knowledge and understanding because the reader is actively involved in the reading's content; when using this strategy, the student must understand the meaning to compare ideas and topics (p. 14). This strategy helps the reader solve problems and open discussion among students, enriching the classes and fostering critical thinking (Marzano, Pickering, & Pollock, 2001, p. 16).

**Previewing/ Prior knowledge.** When using previewing, students must analyze the titles, images, and keywords to anticipate the text content. Williams (2006) says this strategy is effective because it activates students' prior knowledge, allowing the reader to achieve reading comprehension (p. 9). Furthermore, Prichard and Atkins (2016) contend that previewing activates background knowledge and improves global awareness of the text and the use of other reading strategies (p. 112). Kikas, Silinskas, Mädamürk, and Soodla (2021), on the other hand, state that prior knowledge serves as a guide for the reader to interpret, comprehend, and recall information from reading passages (p. 2). To summarize, these two strategies complement each other and aid the reader's comprehension.

**Sequencing.** This strategy entails arranging the events presented in a reading in a logical or chronological order to improve recall of events and relevant features that determine the order of occurrence (Mercorella, 2017, p. 103). The reader demonstrates understanding, awareness of the structure and organization of discourse, and effective recall of relevant details when organizing the information presented in the text

(Gouldthorp, Katsipis, & Mueller, 2017, p. 13). It is possible to adapt this strategy according to the reader's needs; sequencing is adaptable to any age and language proficiency level.

## The Assessment of Reading

Teachers must be aware of their students' learning processes when teaching any course, which can be successful if an appropriate assessment plan is followed. It is a teaching and learning practice that determines students' knowledge, comprehension, and skills (Habib, 2016). Furthermore, Grabe (2009) argued that assessment is beneficial to the learning process; it can also harm the learning process, which is why it must be done carefully. Because of this, teachers need to know how important it is to keep track of their students' progress. There are several reasons to conduct an assessment plan in reading. In other words, teachers must be clear about what to assess and why (Grabe, 2009, p. 352). It is critical to understand the relevance of assessment for identifying students' knowledge and making overall process decisions. Giraldo (2019) points out that teachers' beliefs constrain the assessment plan (p. 40); however, sometimes those beliefs differ from reality. That occurs when there is no coherent planning and the constructs required to achieve the goal are not well defined. In other words, to successfully implement an assessment, it is necessary to identify the specific constructs (Habib, 2016, pp. 126-127).

According to Grabe (2009), it is, therefore, necessary to understand the reading sub-skill to define what type of activities to implement in the process (p. 357). Hence, skills such as recall of relevant events, awareness of text structure and discourse organization, and evaluation and critical reading were considered for the assessment process in this project, as well as students' needs, age, and language proficiency level. Habib (2016) emphasized the importance of using varied questions that focus solely on comprehension rather than grammar or spelling; he also mentioned the importance of using different types of questions, as they confirm whether the learner is understanding or simply answering correctly by chance (p. 135). Green (2014) also discusses some aspects that can assist teachers in creating more efficient comprehension questions. In this regard, teachers should write positive statements rather than negative ones, write short instructions, and avoid exaggerations and absolutes (p. 59).

In this study, students' performance was assessed using a rubric that assisted the teacher in identifying students' strategies use to extract the necessary information, as demonstrated by the creation of Graphic Organizers using online tools (ICT). In a remote learning environment, teachers should implement and teach strategies to motivate students and guide them through the learning process (Reich, 2021, p. 23). Six strategies mediated students' reading processes in this project, and ICT tools were an aid that engaged them more in their learning process. Furthermore, Graphic Organizers (GO) are visual representations of textual information. Graphic Organizers of various types serve various functions. According to Armbruster, Anderson, and Meyer (1991), GO

improves students' comprehension, recall, and structure awareness. However, Griffin and Tulbert (2006) reported difficulties or little progress when implementing GO in their classes. Jiang and Grabe (2007) concluded that it is necessary to research more on the topic.

## ICT Tools and Graphic Organizers

Reading is part of people's daily lives, including teenagers who use social media to communicate. Bautista (2020) emphasizes that using new technologies engages learners and helps them improve academically. That is why with ICT use, students can create Graphic Organizers. Table 2 shows the most popular online tools in this study.

**Table 2.** ICT tools to create Graphic Organizers

Tool/ Webpage	Description of the tool	Link
Canva	Here you can find different templates for different types of Graphic Organizers.	<a href="https://www.canva.com/es_co/">https://www.canva.com/es_co/</a>
Google slides	This tool allows to insert tables, shapes, text, images. Also, it is possible to work collaboratively.	<a href="https://docs.google.com/presentation/u/0/">https://docs.google.com/presentation/u/0/</a>
Pear-Deck	This tool lets you create interactive lessons. Here you can find Venn diagrams.	<a href="https://app.peardeck.com/home/">https://app.peardeck.com/home/</a>
Mindmeister	This page offers the possibility to create mind maps.	<a href="https://www.mindmeister.com/es">https://www.mindmeister.com/es</a>
Storyboard that	This website allows you to create a storyboard using scenarios and characters.	<a href="https://www.storyboardthat.com/es">https://www.storyboardthat.com/es</a>

**Note:** Table 2 displays the different web pages used in this study with their corresponding link and short description.

**Infographic.** This visual tool combines images and text to convey the information required. According to López-Cupita and Puerta-Franco (2019), using this tool benefits students' reading comprehension skills because it helps them recall better and generate more critical thoughts (p. 234). This Graphic Organizer is visually appealing, and readers may find it helpful. According to Davis and Quinn (2014), infographics are appropriate for improving reading skills because they allow readers to be aware of the different points of view and make it easier to remember details. This GO also assists the reader in being more critical of the information presented (p. 17).

It is now common that teachers incorporate new technologies into the classroom. Manowong (2017) demonstrated how using the website Canva in a reading instruction

class helped his students improve their language skills (pp. 114-115). Like this study, they used Canva to create an infographic, mentioning that while there are other websites with similar features, Canva offers a variety of striking features and is easy to use, even for people who are less skilled in this area (p. 105). According to Priansyah (2019), Canva is a tool that incorporates various types of images, templates, and backgrounds, and with all of that, anyone can create varied types of graphic designs. Furthermore, this tool was used twice in this study to create an infographic and a *mentefacto*<sup>2</sup>.

**Organizational chart.** This type of graphic organizer is common in businesses aiding in displaying employee position hierarchies (Zhang, Yu & Lv, 2015). Although it is not commonly used for teaching and learning, students can use it to organize the information presented in the readings hierarchically. Students can also use Google slides to create presentations and add shapes and text boxes, colors, lines, and images, among other features, to complete the chart. This tool allows students to create, share, and edit their work while tracking who made the changes (Manowong, 2017, p. 114). Although there are numerous websites for creating organizational charts, Google is well-known among students and is compatible with Google Classroom.

**Mind map.** This type of Graphic Organizer incorporates main ideas as well as drawings. Male (2019) contends that mind maps assist students in improving memory, motivation, and easier recognition of information during the reading process (p. 58). According to Tee, Azman, and Mohamed (2014), when combined with the strategy of note-taking, this GO improves concentration and retention during the reading process; mind maps can also be used as a note-taking technique (pp. 28-29). MindMeister is an online tool with various items that allow students to interact and design their customized mind maps.

**Venn-diagrams.** According to Samosir (2012), Venn diagrams are frequently used in mathematics. However, these Graphic Organizers are gaining popularity in other subjects, including EFL teaching and learning (p. 14). Venn diagrams establish relationships between ideas (Gunstone & White, 1986, p. 151); they assist students in developing comprehension through comparisons, also recalling information or characteristics to compare. This GO aids readers in becoming strategic, recognizing characteristics, understanding the organization of ideas and text structures, and taking a critical stance toward the reading content, which leads to problem-solving (Samosir, 2012, p. 7). In the EFL lessons, it is possible to interact and include the Venn diagrams using the App Pear-Deck; teachers can check students' classwork during synchronous classes. Pear-Deck is defined by Liu, Sands-Meyer, and Audran (2018) as an interactive online platform that

---

2 A Mentefacto is a graphic representation used to reflect the structure of values and thoughts. The word is formed by the union of "mente" (mind) and "facto" (facts).

allows the teacher to know participants' immediate responses; this tool engages students in the learning process (p. 4).

***Mentefacto.*** Following M. De Zubiria's (1999) cognitive theory, the Conceptual Mentefacto expresses the relationships involved in intellectual processes. In other words, in a mentefacto, we can specify the keyword to which we will establish relations (supraordinación, exclusión, isoordinación, infraordinación) (Zubiria, 1999). As an alternative, students can create a simpler Graphic Organizer based on some of the ideas proposed by De Zubiria (1999). Students can include supraordinación, infraordinación, and other characteristics that can be designed using the Canva app.

***Sequencing.*** This Graphic Organizer can assist the reader in organizing the events presented in a text in the order in which they occurred. According to Molina-Naar (2013), using storyboards in reading classes helps students improve their comprehension, recall details, and identify the organization of ideas (p. 158). This Graphic Organizer promotes student engagement by requiring interaction with the reading material (Bruce, 2011, p. 78). That app's storyboard is visually appealing; it allows students to be creative in adding characters, settings, and features required to represent the sequence and organization in chronological order.

## Methodology

This study follows the Action Research steps in which the researcher identifies aspects to improve or discover what is working for students, with the aim of setting a starting point for the teacher-researcher to plan (Nasrollahi, Krish, & Noor, 2003). Burns (1999) says Action Research is reality-based; it allows researchers to explore teaching and learning to propose modifications. It permits the researcher to investigate the context and identify the main issue before deciding how to act. Kemmis and McTaggart (2005) stated that action research involves four steps: planning after diagnosing the issue, then implementing the plan, observing and reflecting on what happened, and finally, revising and continuing again with the previous process. The researcher follows the action research cycle to solve the problem (Rose, Spinks & Canhoto, 2015).

***Participants.*** This research study included 13 students from 11 to 13 years old, eight boys and five girls in 7th grade at a public school in a low-income family neighborhood in Armenia. Their English proficiency was similar because they had attended the same school since elementary school and had received no special English classes. As a result, the diagnostic test results revealed low reading comprehension levels. The sample of participants was chosen using convenience sampling (Taherdoost, 2016) because the institution assigned these students to the teacher-researcher; they agreed to participate in the study. Because of the COVID-19 pandemic, the project implementation took place in a virtual environment through Google Meet, WhatsApp, and Google Classroom.



**Data collection Instruments and procedures.** This study used varied instruments to gather different perspectives. After the implementation of each workshop the students completed a survey about their performance, progress, strategies, and ICT use. To support the survey, students participated in a focus group with the same structure and questions. An external peer observer gave his opinion and suggestions in a peer observation format. The teacher-researcher kept a journal with class insights. These data were codified and triangulated to determine category frequencies. The workshops ended with an exit survey and a test. These two instruments were used to compare their performance before and after the exposure to the reading strategies and GO.

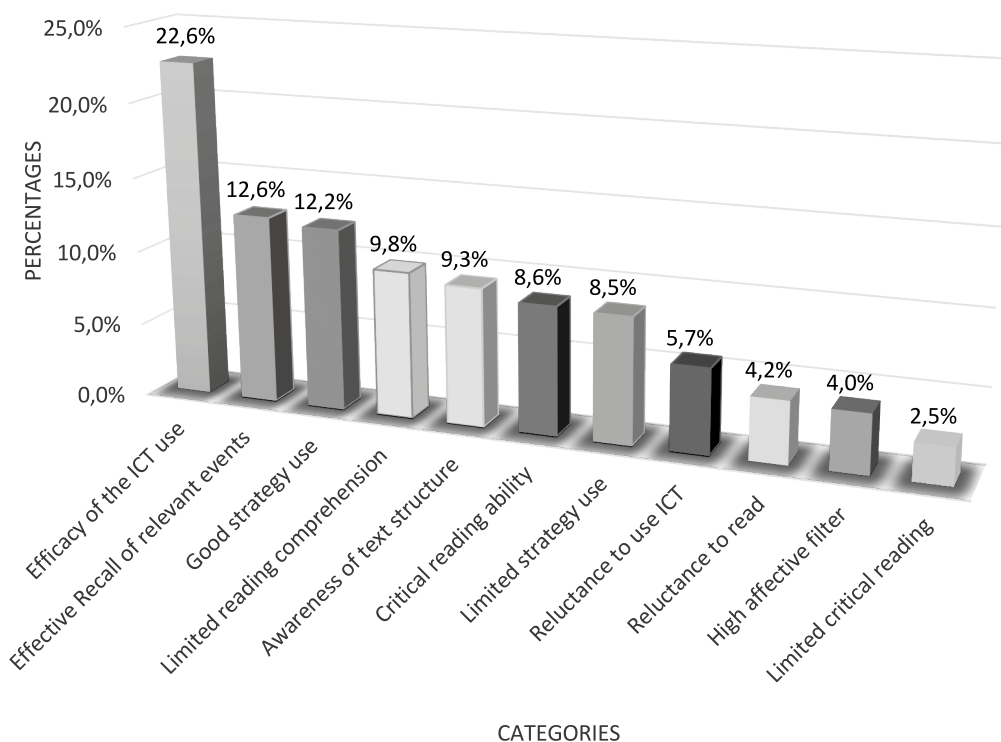
**Table 3.** Data collection Instruments applied during the study.

Instruments applied		
1	Diagnostic test	A diagnostic test was used to determine the learners' four skill levels and verify the other instruments.
2	Journal	The teacher-researcher wrote about what happened in classes before and during implementation.
3	Peer observation form	Observers wrote their perceptions about EFL classes. He also provided suggestions.
4	Survey	The diagnostic survey asked students about English lessons. During implementation, they discussed each workshop, activities, and reading performance.
5	Focus group	Focus groups supported the survey. It sought students' opinions.
6	Exit survey	A final survey asked students about the whole implementation. Students could reflect on the process and offer opinions.
7	Exit test	An exit test was used to determine if the six workshops improved learners' reading skills.

## Results

The data were analyzed after being collected from the previously mentioned instruments. The next step was to codify the information gathered during each workshop according to Creswell (2009). After analyzing each workshop and instrument, triangulation assisted in determining the main issues arising from the pedagogical intervention. Additionally, a comparison of the diagnostic test and the exit test results aided in providing support and determining if there had been any progress in the learners' reading skills. Figure 1 includes the main categories that arose from the data triangulation and table 4 displays the different categories from the triangulation:

**Figure 1.** Data Triangulation in the action stage of research



**Table 4.** Operationalization of the categories of analysis in the Action Stage.

No.	Code/ Category	Operationalization
1	Efficacy of the ICT use	The code describes how helpful was the ICT tool and how engaged were students the students with it.
2	Reluctance to use ICT	The code represents students' reluctance for the use of the strategy
3	Good strategy use	the code describes the good use of the strategy by the students.
4	Limited strategy use	The code describes students' difficulties using the strategy
5	Effective Recall of relevant events	The code describes how students remembered the details and relevant information in the texts
6	Awareness of text structure	The code describes that students awareness of the structure of the text
7	Critical reading ability	The code represents students' critical reading
8	Limited critical reading	The code describes students low critical reading
9	Limited reading comprehension	The code describes students low reading comprehension
10	Reluctance to read	The code represents student's reluctance to the reading activities
11	High affective filter	The code represents students' feeling nervous or insecure when they participate in class.

## Findings

After implementing the six strategies based on online Graphic Organizers to improve seventh graders' reading skills, although they had some difficulties and varying levels of improvement in the sub-skills intervened, this research study found that the participants' reading performance improved. Recall of relevant events showed greater improvement than text structure and discourse organization, and evaluation and critical reading, as explained in the following paragraphs.

### Students' recall of relevant events skill

One objective was to help students retain the information from the readings. In each workshop, students identified relevant details using reading strategies to complete a Graphic Organizer. Sequencing improves the reader's retention of relevant information because it establishes the order of events (Mercorella, 2017). During workshop #6, participants showed detailed understanding, following events chronologically; this is compatible with the theory and triangulation, supported by the sixth workshop rubric results. That is also backed in the instruments applied, such as the peer observation form and survey:

This strategy was helpful for them to create the storyboard. It was possible to see how students could extract the information they needed to come up with the GO, I guess it was easy because they needed more literal information to represent the story. (Peer observation form – Workshop 6)

It was interesting because we could organize the characters and it was better to follow the sequence and we could recall better the important events that occurred in the biography that we had. (Survey- Workshop 6 - Close translation)

This sub-skill also showed improvement with the note-taking strategy. Chang and Ku (2014) say that this strategy improves memory and retention, which matches the results. However, participants said they only used the strategy during the workshop because they did not think it could be used during a quiz. This strategy helps learners be more aware of reading content, improving retention, but students say it works better when studying than when being tested. Using previewing/prior knowledge, participants improved this skill. Students said these strategies helped them read more aware and remember better. According to Kikas et al. (2021), these strategies help readers understand, interpret, and recall reading content. As discussed in the triangulation, this reading subskill improved during implementation. The final survey supports these findings because participants said it was easier to face the reading when using these strategies.

*To be honest it is easier scanning, but I think that highlighting is a good complement because it helps me to distinguish the information that one finds, besides I know I remember better if there are drawings, colors, and things like that because it is more entertaining and I remember easier, that is like a reference that helps me. (Final survey - Close translation)*

### **[T3] Students' awareness of text structure and organization of discourse**

When a student understands the structure of the readings and how ideas are organized, it is easier to understand the reading passages. Students improved at understanding main ideas and drawing inferences. According to Grabe (2009), when the reader is aware of the text structure and ideas order, they can better understand the author's intention and purpose. Gouldthorp, Katsipis, and Mueller (2017) stated that sequencing helps students understand the reading structure and text organization. That is consistent with students' improved performance using this strategy. The data analysis showed improvement of this sub-skill with the use of highlighting. Yue, Kornell, Storm, and Bjork (2015) suggested that highlighting helps the reader be more aware of the text's ideas and organization. That may have happened while developing this workshop. Chang and Ku (2014) say this strategy helps with retention and making connections between passages; students were also aware of text structure and idea organization using this strategy. The peer observation form can back the previous findings:

"It was interesting to see how students realized that the different "arguments" were grouped in the reading. So when the teacher asked they knew where the answer was." (Peer Observation Form – Workshop 3)

Ben-Yehudah and Eshet-Alkalai (2018) argue that this strategy helps readers develop a deep reading process. Even though students improved this reading sub-skill, this was challenging. It is a skill that needs to be addressed in the lessons because if students develop it effectively, they will have successful reading comprehension. During the implementation it was possible to evidence students' improvements regarding this reading sub-skill:

"I asked them to tell me how the person from the reading was feeling, and some volunteers mentioned some different feelings, and one student said that it was easy because the feelings appeared in the readings one after another, as well as the symptoms the character from the reading was experimenting." (Teacher researcher's journal – Workshop 3)

## Students' critical reactions to the content of reading passages

Throughout the study, students improved their critical reading. Most notably, when they used the compare and contrast strategy to share their opinions and defend their point of view. That is consistent with Marzano, Pickering, and Pollock's (2001) ideas about using compare and contrast to foster critical thinking and problem-solving. Previewing and prior knowledge also impacted this subskill. These strategies can activate students' existing knowledge, lead them to go beyond the reading content, and evaluate how that content relates to their realities (Prichard & Atkins, 2016). That can be evidenced in students' opinions in the focus group:

“The topic was known by us, and even more because now we are facing something similar in our group, so identifying the characteristics and realize that bullying can come in different ways was the new thing, and that for me bullying was so many things that are not even bullying, instead of other things I saw normally, but that it is actually bullying. So yes, I feel that the one that we see more nowadays with this virtuality is the one of cyberbullying and that is what we are living now.” (Focus group- workshop 5 - Close Translation)

It was good because in the reading they mentioned the characteristics, but as some classmates said, everything is up to the situation and the person we are talking to, the teacher gave us some different situations, but I believe everything is subjective and it depends on if we are talking to our mom, to a friend, a teacher, everything is relative. (Focus group- workshop 4 - Close Translation)

During workshop six, considering the data analyzed, students showed improvement with this skill. However, in the literature, sequencing mainly helps enhance the recall of details and text structure. What activated this skill in students was the readings' content; the strategy helped them understand better, but the content was appealing and let them go beyond and reflect on it. Although students have some improvement, Evaluation and Critical Reading skills improved the least during this study. D'Angelo (1971) said that this skill is difficult because it requires the reader to have developed inference and other sub-skills. It is challenging, but we must keep helping our students develop this skill. The following excerpt from a peer observer exemplifies students' struggles with this sub-skill:

“It was possible to notice how some students were reluctant to express their thoughts, even when the teacher said that the reflection or opinion could be in Spanish, students' answers were just that they don't have any thoughts about the topic.” (Peer observation form – Workshop 3)



## ICT tools in the understanding of reading material

This study used ICT tools extensively. Data analysis shows that ICT improved participants' reading comprehension. More than reading, ICT tools played a vital role in motivation, as students were eager to develop interactive activities. Their assignments showed their engagement and connection to the class. That confirms what Bautista (2020) said about using new technologies in EFL reading instruction. For instance, Storyboard That, a storyboard-designing app, participants selected the Storyboard That app as the one that helped them better develop their activities, recall the events and organize their ideas. That is consistent with what Molina-Naar (2013) says about storyboards that improve reading comprehension. Another tool that helped students be engaged in class and reading was Canva. Manowong (2017) says this website is practical and eye-catching, helping learners improve their reading skills. However, in workshop 2, students had trouble creating the Graphic Organizer in the ICT tool. Manowong (2017) noted the familiarity with Google slides as an advantage; however, during this workshop, this familiarity did not help much because the device some students were using did not allow them to develop the activity correctly, resulting in student's avoidance to use these ICT tools. The following excerpts pictures the perceptions of participants regarding the ICT use:

“Because in Canva we work the infographic in which we highlighted the most important information from the text and you understand the main and most important idea.” (Survey – workshop 1- Close translation)

“Students looked interested in the activity and the ICT tool that they were using. They were already familiar with the virtual tool and the topic, they seemed engaged in designing their Graphic Organizer and some of them even added pictures related to the subtopic they chose.” (Peer Observation form – workshop 5)

## High Affective Filter

In the learning process, students can feel insecure, uncomfortable, anxious, and frustrated about class situations. For example, some students seemed frustrated and anxious when using the ICT. According to triangulation, workshop 2 was notorious for this. Saito, Garza, and Horwitz (1999) said negative feelings affected results. When a student loses interest or concentration, quitting is the easiest. During the action stage, some students had trouble with the tool and submitted handwritten work. However, students also had negative reading thoughts. Al-Shboul, Ahmad, Nordin, and Rahman (2013) say reading anxiety can lead to a refusal to read foreign-language books. That is consistent with the triangulation, which shows that workshop 2 participants were

reluctant to use the ICT tools and read; they also showed frustration because it was difficult to understand some words. This is also a consequence of a limited strategy use, which instead of helping the learners improve, it leads them to reject reading. That is supported by the following excerpts:

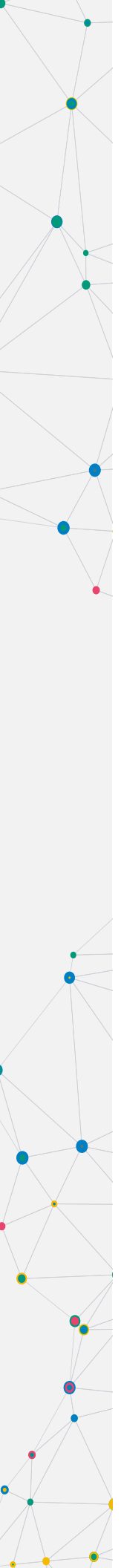
“Some students were not confident when developing the activities, sometimes teacher asked them questions related to the reading and they got nervous.” (Peer Observation Form – Workshop 3)

“I get frustrated and angry with myself because I don’t understand.” (Survey – Workshop 4 -Close Translation)

## Conclusions

This section includes project implementation, data analysis, and EFL field findings. It is an opportunity to contribute to this field research. Graphic Organizers improve reading comprehension. Using GOs mediated by ICT tools made students more interested in learning and being aware of their progress. This motivation makes students successful readers thanks to their improved performance at the end of the implementation. New technologies upgrade reading and creativity. However, in this study, students’ frustration with ICT tools caused some problems. Students were frustrated because they had difficulties using the ICT tools, which affected their reading. This study also examines reading strategies to help students better understand and retain information. The effective use of these strategies aids students to lower their anxiety and have good text comprehension. After learning the strategies, students can solve activities and feel more comfortable reading.

Reading instruction requires helping students develop sub-skills like recalling relevant details is crucial for reading. It helps them identify key reading elements; when teachers let students lead their learning, they are engaged. Using graphic organizers with ICT tools allows students to emerge in their process, finding new things through readings and visualizing what they understood. Besides, aware students learn faster. Text structure and discourse organization is a skill that helps students recall information, gather main ideas, and make inferences from readings, leading to deeper processing. Online Graphic Organizers help students understand text organization and the author’s purpose based on thought order. Likewise, Workshops stressed critical reading. Every lesson, subject, and institution should teach this. Students face challenges when using new technologies; it is crucial to help them develop critical perspectives on daily information. It is necessary to push students to go beyond the readings.



Strategies bring the classes and activities some advantages. For instance, scanning encourages fast word recognition and works well with highlighting and note-taking. This strategy helps students find and use information faster. It doesn't require advanced language skills, so teachers should teach it to beginning language learners. Previewing helps the reader use and improve diverse reading strategies; combined with prior knowledge, the reader can skim, organize, compare, and contrast to understand texts. Top-down processing requires prior knowledge. Highlighting and taking notes strategies help learners improve their memory and retention of information because they can highlight needed excerpts and characteristics. These two strategies can boost other strategies' effectiveness and comprehension. Comparing and contrasting helps foster critical reading because it allows the reader to immerse in the passages' content, trying to find similarities or differences in the information presented. That leads to deeper processing, influencing the reader to exceed the reading's limits. It stimulates readers to develop knowledge, understanding, and a critical stance. Sequencing promotes student retention and memory. This strategy works for any language level. Sequencing helps students become aware of the organization of ideas that gives the reading structure. Once readers understand the structure, it is easier to find and recall information.

Future EFL reading research should focus on ICT. Today's students are motivated and immersed in technology, so teachers must keep up with their preferences and use new technologies correctly. As young learners are exposed to new technologies, it is necessary to teach them 21st-century skills like critical thinking. Teacher-researchers should study similar settings and populations; also work to help students succeed academically. Strategies help students understand their learning styles and become autonomous learners. Besides, graphic organizers have untapped potential to improve language learners' skills (reading, listening, speaking, writing).

Some limitations appeared during this research caused by the COVID-19 pandemic that influenced changes in the teaching and learning methods, some of them dealt with the fact that not all low-income students had access to virtual classes, which was the biggest challenge. Nevertheless, it was also an opportunity to discover new techniques that helped teachers assist students in their learning process with remotely monitored tasks. Time issues also represented a challenge for teachers and students since curriculum adaptations affected the regular exposure to EFL. It is necessary to mention as well that the external factors played an important factor, as students were attending classes in their houses being distracted with external noises, music, the television, and their free access to the internet.

## References

- Afflerbach, P., Pearson, P. D., & Paris, S. G. (2008). Clarifying Differences Between Reading Skills and Reading Strategies. *The Reading Teacher*, 6(15), 364-373. doi:10.1598/RT.61.5.1
- Al-Shboul, M., Ahmad, I. S., Nordin, M. S., & Rahman, Z. A. (2013). Foreign Language Reading Anxiety in a Jordanian EFL Context: a Qualitative Study. *English Language Teaching*, 38-56. doi:10.5539/elt.v6n6p38
- Armbruster, B., Anderson, T., & Meyer, J. (1991). Improving Content-Area Reading Using Instructional Graphics. *Reading Research Quarterly*, 393-416. <https://doi.org/10.2307/747895>
- Bautista, A. E. (2020). *The Use of Technological Tools to Strengthen the English Reading Comprehension Process in Nine Graders in Harold Eder High School, in Palmira*. Universidad ICESI: Cali.
- Ben-Yehudah, G., & Eshet-Alkalai, Y. (2018). The contribution of text-highlighting to comprehension: A comparison of print and digital reading. *Journal of Educational Multimedia and Hypermedia*, 27(2), 153-178.
- Blythe, T., & associates. (1997). *The Teaching for Understanding Guide*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Bruce, D. L. (2011). Framing the Text: Using Storyboards to Engage Students with Reading. *National Council of Teachers of English*, 78-85. Retrieved from <https://www.jstor.org/stable/23047885>
- Burns, A. (1999). *Collaborative action research for English language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Chacón, X. (2002). The English Reading Comprehension Class: In-Reading and Post-Reading Strategies. *Letras*, 45-58. doi: <https://doi.org/10.15359/rl.1-34.2>
- Chang, W.-C., & Ku, Y.-M. (2014). The Effects of Note-Taking Skills Instruction on Elementary Students' Reading. *The Journal of Educational Research*, 278-291. <https://doi.org/10.1080/00220671.2014.886175>

- Creswell, J. (2009). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Thousand Oaks: SAGE publications.
- D'Angelo, E. (1971). *The teaching of critical thinking*. Amsterdam: B.R. Grüner.
- Davis, M., & Quinn, D. (2014). Visualizing Text: The New Literacy of Infographics. *Reading Today*, 16-18. doi:10.12691/education-6-1-13
- Giraldo, F. (2019). *Language Assessment Practices and Beliefs: Implications for Language Assessment Literacy*. Bogotá: 35-61. <https://doi.org/10.19183/how.26.1.481>
- Gonzalez, J. M. (2017). The Impact of Scanning Reading Strategy in Young EFL Learners' Reading Comprehension. Barranquilla, Colombia: Fundación Universidad del Norte.
- Gouldthorp, B., Katsipis, L., & Mueller, C. (2017). An Investigation of the Role of Sequencing in Children's Reading Comprehension. *Reading Research Quarterly*, 53(6), 1-16. <https://doi.org/10.1002/rrq.186>
- Grabe, W. (2009). *Reading in a Second Language: Moving from Theory to Practice*. New York: Cambridge University Press.
- Grabe, W., & Stoller, F. L. (2013). *Teaching and Researching Reading*. New York: Routledge.
- Graesser, A. C. (2007). Introduction to reading strategies. In D. S. McNamara, *Reading Comprehension Strategies: Theories, Interventions, and Technologies* (pp. 3-26). New York: Psychology Press.
- Green, A. (2014). *Exploring Language Assessment and Testing: Language in Action*. New York: Routledge.
- Griffin, C. C., & Tulbert, B. L. (2006). The Effect of Graphic Organizers on Students' Comprehension and Recall of Expository Text: A Review of the Research and Implications for Practice. *Reading and Writing Quarterly: Overcoming Learning Difficulties*, 11(1), 73-89. <https://doi.org/10.1080/1057356950110106>
- Gunstone, R., & White, R. (1986). Assessing Understanding by Means of Venn Diagrams. *Science Education*, 151-158. <https://doi.org/10.1002/sc.3730700209>
- Habib, M. (2016). Assessment of Reading Comprehension. *Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala*, 125-147. doi:10.18662/rrem/2016.0801.08



- Jiang, X., & Grabe, W. (2007). Reading in a Foreign Language Graphic Organizers in Reading Instruction: Research findings and issues. *Reading in a Foreign Language*, 19(1), 34-55.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (2005). Participatory Action Research: Communicative Action and the Public Sphere. In N. Denzin, & Y. Lincoln, *The Sage Handbook of Qualitative Research* (pp. 559-603). Thousand Oaks: Sage Publications.
- Kikas, E., Silinskas, G., Mädamürk, K., & Soodla, P. (2021). Effects of Prior Knowledge on Comprehending Text About Learning Strategies. *Frontiers. Educational Psychology*, 1-15. <https://doi.org/10.3389/feduc.2021.766589>
- Liu, C., Sands-Meyer, S., & Audran, J. (2018). The effectiveness of the student response system (SRS) in English grammar learning in a flipped English as a foreign language. *Interactive Learning Environments*, 2-14. <https://doi.org/10.1080/10494820.2018.1528283>
- López-Cupita, L. A., & Puerta-Franco, L. M. (2019). The Use of Infographics to Enhance Reading Comprehension Skills Among Learners. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 230-242. <https://doi.org/10.14483/22487085.12963>
- Male, H. (2019). Using Mind Mapping to Improve Students' Reading Comprehension at SMK BPS&K II Bekasi. *English Education Department (EED) Collegiate Forum* (pp. 54-65). Jakarta: FKIP UKI.
- Manowong, S. (2017). Incorporating Online Tools to Promote English Reading for EFL Learners: an Action Research Study. *Pasaa Paritat Journal*, 98-124.
- Marzano, R. J., Pickering, D., & Pollock, J. E. (2001). *Classroom Instruction that Works: Research-based Strategies for Increasing Student Achievement*. Alexandria: Assn for Supervision & Curriculum.
- Mercorella, K. A. (2017). *The Effects of Sequencing and Producing Narrative Components of a Story on*. New York: Columbia University.
- Mikulecky, B., & Jeffries, L. (1996). *More Reading Power*. New York: Addison Wesley Publishing Company Inc.
- Moats, L. (2020). *Teaching Reading Is Rocket Science, 2020*. Washington DC: American Federation of Teachers.

- Molina-Naar, J. M. (2013). Storyboards and Reading Comprehension of Literary Fiction in English. *HOW 20*, 149-169.
- Nasrollahi, M. A., Krish, P., & Noor, N. M. (2003). Action Research: A Guide for the Teacher Researcher. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 1874-1879. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.06.916>
- Nunan, D. (1991). *Language teaching methodology: A textbook for teachers*. New York: Prentice Hall.
- Priansyah, E. (2019). The Using of Canva Application to Develop Students' Reading Skills. *Call*.
- Prichard, C., & Atkins, A. (2016). Evaluating L2 Readers' Previewing Strategies Using Eye Tracking. *The Reading Matrix: An International Online Journal*, 110-130.
- Reich, J. (2021). Ed tech's failure during the pandemic, and what comes after. *Phi Delta Kappan*, 20-24. <https://doi.org/10.1177/0031721721998149>
- Robb, L. (2000). *Teaching Reading in Middle School*. Scholastic Professional Books.
- Rose, S., Spinks, N., & Canhoto, A. I. (2015). *Management Research: Applying the Principles*. New York: Routledge.
- Saito, Y., Garza, T., & Horwitz, E. K. (1999). Foreign language reading anxiety. *Modern Language Journal*, 202-218. <https://doi.org/10.1111/0026-7902.00016>
- Samosir, E. A. (2012). The Effect of Applying Venn Diagram Strategy on Students' Achievement in Reading Comprehension. *Register Journal of English Language Teaching of FBS-Unimed.*, 1-32. <https://doi.org/10.24114/reg.v1i1.337>
- Saricoban, A. (2002). Reading Strategies of Successful Readers Through the Three Phase Approach. *The Reading Matrix*, 2(3), 1-16. Retrieved from <http://www.readingmatrix.com/articles/saricoban/article.pdf>
- Snow, C. E., Burns, M. S., & Griffin, P. (1998). *Preventing Reading Difficulties in Young Children*. Washington, DC: National Academy Press.
- Stanovich, K. (2000). *Progress in Understanding Reading: Scientific Foundations and New Frontiers*. New York: Guilford Press.

- Taherdoost, H. (2016). Sampling Methods in Research Methodology; How to Choose a Sampling Technique for Research. *International Journal of Academic Research in Management (IJARM)*, 17-27. <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.3205035>
- Tee, T. K., Azman, M. N., & Mohamed, S. (2014). Buzan Mind Mapping: An Efficient Technique for Note-Taking. *International Journal of Social, Human Science and Engineering*, 28-31. [doi.org/10.5281/zenodo.1336202](https://doi.org/10.5281/zenodo.1336202)
- Williams, A. D. (2006). Using a Previewing Strategy to Enhance Reading Comprehension of Secondary Students. University of Tennessee.
- Woolley, G. (2011). *Reading Comprehension: Assisting Children with Learning Difficulties*. Brisbane: Springer Science & Business Media.
- Yue, C., Kornell, N., Storm, B., & Bjork, E. (2015). Highlighting and Its Relation to Distributed Study and Students' Metacognitive Beliefs. *Educational Psychology Review*, 69 - 78. <https://doi.org/10.1007/s10648-014-9277-z>
- Zhang, J., Yu, P. S., & Lv, Y. (2015). Organizational Chart Inference. *Proceedings of the 21th ACM SIGKDD International Conference on Knowledge Discovery and Data Mining* (pp. 1435–1444). New York: Association for Computing Machinery.
- Zhang, L. J. (2021). Some fundamental considerations in teaching reading and viewing to EFL learners. In Y.-N. Leung, W.-Y. Shieh, & D. S. Villarreal, *Reflections on the English Language Teaching and Learning in the Global and Diversified World* (pp. 419-439). Taipei: Crane Publishing.
- Zubiria, M. D. (1999). *Pedagogías del siglo XXI: Mentefactos I*. Bogotá: Fundación Alberto Merani.

## Appendix 1 - Rubric

**UNIVERSIDAD DE CALDAS**  
**FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES**  
**MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DEL INGLÉS**  
**READING COMPREHENSION ASSESSMENT RUBRIC**

**RATIONALE:** This Rubric main objective is to assess students' performance during a reading comprehension task using the reading strategy Scanning and Canva as the ICT tool to create an infographic. The Rubric presents a scale using the Performances of Understanding indicators (Blythe, 1997), the abilities for reading comprehension (Grabe, 2009) and a scale, going from very low (1) to Superior (5). The descriptors for reading comprehension were adapted from the CEFR.

Reading Comprehension Assessment Rubric					
Abilities for reading comprehension	<b>Very low 1 pts</b>	<b>Low 2 pts</b>	<b>Basic 3 pts</b>	<b>High 4 pts</b>	<b>Superior 5pts</b>
Reading comprehension: Recall of relevant events	The learner has serious difficulties at the moment to recall the relevant events in the given text.	The student presents difficulties to recall the events from the text given.	The student reads the text and recalls just a few events requested in the text.	The student reads the text comprehensively, and can easily recall the main events inside a given text.	The student efficiently and rapidly recalls the main events inside a given text.
Reading comprehension: Text-structure awareness and discourse organization	The student fails to recognize the organization and structure of the discourse in the text.	The student hardly recognizes the organization and structure of the discourse in the text.	The student recognizes basic features of the organization and structure of the discourse in the text.	The student recognizes and uses well the organization and structure of the discourse in the text.	The student can outstandingly recognize and use the organization and structure of the discourse in the text.
Reading comprehension: Evaluation and critical Reading	Learner is unable to react to reading content with their own opinions	Learner reacts to reading content with weak arguments	Learner reacts to reading content critically with some personal opinions	Learner reacts to reading content with solid arguments that support their opinions	Learner critically reacts to reading content with solid arguments and opinions based on facts.

Reading strategy use	The student fails to understand and use the reading strategy	The student has difficulties to understand and use the reading strategy	The student understands and uses the reading strategy facing challenges and displaying limitations.	The student can understand and follow the instructions given for the use of the reading strategy.	The student can use the strategy effectively, understanding and following the instructions given.
ICT tool use for reading comprehension	The student fails to comprehensively record reading content in ICT tool.	The student presents several difficulties using the ICT tool to record reading content.	The student uses ICT tool to record reading content with some limitations.	The student uses the ICT tool correctly to report their comprehension of the reading material.	The student uses efficiently and creatively the ICT tool to record and report reading task.

## Appendix 2 - Diagnostic Stage- Teacher researcher journal (entry #3)



### UNIVERSIDAD DE CALDAS FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DEL INGLÉS DIAGNOSTIC STAGE JOURNAL ENTRIES

This format is an observational instrument to collect information from the researcher point of view, who is a participant observer.

<b>SCHOOL</b>	Institución Educativa Rufino José Cuervo Sur		
<b>GRADE</b>	7Th	<b>N. OF STUDENTS</b>	31
<b>AGES</b>	11 to 13	<b>LENGTH</b>	2 hours
<b>DATE:</b> February 9 <sup>th</sup> , 2021	<b>ENTRY</b>		
<b>DESCRIPTION</b>			
We started the class at 7 O'clock, I sent the Google Meet link five minutes before. At 7 O'clock they started to get in, I greeted them and called the roll. Then I started presenting my screen, and we started with the class rules and the assessment agreement for the first term. After that I introduced myself and then asked them what they understood from what I said, and some students said most of the things I mentioned (they spoke in Spanish). I said OK, now that you know me, we are going to do a diagnostic test in a Google Forms document, and I explained them how to do it.			



They had 30 minutes to do so and at the end I showed them the results, of the vocabulary, reading, and listening part, and explained how to develop the writing and oral part, I asked them to send me the writing through WhatsApp after the Google meeting and to record the oral part. After that explanation, I started showing some images about food, and asking the if they knew how that food is called in English, I showed for example, an apple, corn, broccoli, oil, avocado, dairy products, among others. After reviewing that vocabulary, I showed them five nutrients, and I played an audio, then I asked what they understood, and some of them answered in Spanish, e.g., “Yo entendí que eso hablaba de vitaminas y proteínas y mencionaba también que comidas y cosas por ese estilo y comida diaria”, “si, mencionó también de las grasas que son malas y algo sobre carbohidratos o algo parecido”. After that, I asked them to do a matching exercise while they were listening, then I asked them about how they were doing, but some students mentioned that it was difficult to understand, then I played it again, but this time I helped them by pausing the audio, so they could finish the activity easier. After the audio, there were a reading activity about completing a chart using the information inside a text. I completed the first space to explain them, then I asked one student to explain in his words what they had to do, and then we started the activity. I also asked them to underline where they had found the answer inside the text. Sometimes, I asked them how they were doing and if they had any question, but some of them turned on the microphones and said “No teacher, todo bien”. I started asking for answers 20 minutes later. I asked randomly and the first girl said, “facil teacher, la primera es vitaminas y minerales”, and I asked, are you sure? she said yes, yes. Then I asked another student to confirm or correct, and he said, “no estoy seguro, pero creo que es fruits y vegetables” I asked again, do you agree? And most of them said yes. The I kept asking around to random students, and I could realize that even though it was a literal comprehension exercise, it was challenging for some students, in contrast it was too easy for some others. Another part that seemed tricky was fiber and they confused a lot -dairy with daily- which I clarified at the end of the Google Meet session. They seem also too afraid when I ask for participation, like they are not sure about what they did.

20 minutes before to finish, I asked them “What kind of nutrients does your daily food have?” and I asked for volunteers to participate, one boy answered mixing English and Spanish “Teacher, the food yo consumo have (si se dice have?) many nutrients porque is rich in the nutrients” and a girl answered “Teacher, I don’t like the fruits y vegetables (mispronouncing fruits and vegetables) ay es que la hamburguesa es lo más rico”

We had 5 minutes left, so I explained the homework, which consisted in creating a food pyramid, they had to take into account what we learnt and the activities, as well as their own very short reflection of their eating habits, I explained the writing activity showing them the rubric, so they could know what I was expecting. We said goodbye and we disconnected from the session.

**Update February 18<sup>th</sup>:** I already checked some of the pyramids they sent and only one student sent her short reflection. The pyramids are very basic, I asked them to make drawings and write what they understood from each nutrient, but most of them just sent the name of the nutrient and drawings of the food. The only text sent was good enough, I asked the others about the writing, and they were confused about it, because they did not know how to write it.

### INTERPRETATION

These students are very willing to work, but they hesitate too much, and do not trust their performance. During the activities, there are some difficulties in understanding the instructions or probably they do not understand well the readings/ audio, because most of the time I ask one student to explain in their own words, to check understanding, but at the moment of performing it is different. It is important to take into considerations those students who develop the activities without any difficulty, one boy mentioned that it was easy, that everything was inside the text, and another girl said that it was “regalado”.

### REFLECTION

I think that most of the students are confused about the activities. I asked them if the instructions were clear and they said that yes, they were but they do not understand the language, but then they mentioned that they learnt about new words and they seem to like to work a lot, which is an advantage. One of the girls speaks English, her father is a professor of English at the university, so I was thinking of giving her different readings, more advance readings to challenge her.

## Appendix 3. Diagnostic Stage Survey



**UNIVERSIDAD DE CALDAS**  
**FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES**  
**MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DEL INGLÉS**  
**METODOLOGÍA, RECURSOS, INTERESES Y PROCESO DE EVALUACIÓN**  
**EN LENGUA EXTRANJERA INGLÉS**

### Fase diagnóstica

Fecha: \_\_\_\_\_

La siguiente encuesta tiene como propósito saber su opinión sobre aspectos generales de la clase de inglés, entre los cuales se tienen en cuenta las actividades realizadas en clase, su comprensión de los temas, su interés sobre el área, el proceso de evaluación y los materiales utilizados. Cabe recordar que sus datos personales se mantendrán bajo confidencialidad.

### INSTRUCCIONES

Como característica de la aplicación Google Forms, todas las preguntas son de carácter obligatorio, es decir, para poder pasar a la sección siguiente debe responderlas todas, de lo contrario el formulario de Google no dejará que continúe. Si tiene alguna

duda con respecto a la encuesta resuélvala con la persona a cargo. Es de aclarar que las preguntas son de tipo valorativo, conteste cada una teniendo en cuenta la escala presentada.

### A. METODOLOGÍA Y AMBIENTE ESCOLAR

Para cada enunciado, marque la posición en la escala que mejor refleja su opinión:

1. Las instrucciones en las actividades de la clase de inglés son claras

Totalmente en desacuerdo 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_ 6\_\_ 7\_\_ Totalmente de acuerdo

1 1 2 14

2. En mi opinión las actividades realizadas en clase son:

Poco pertinentes 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_ 6\_\_ 7\_\_ Pertinentes

1 1 5 11

Aburridas 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_ 6\_\_ 7\_\_ Entretenidas

1 2 2 13

Desmotivantes 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_ 6\_\_ 7\_\_ Motivantes

1 2 1 4 10

3. El ambiente en la clase es el adecuado y propicia una buena experiencia del aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

Totalmente en desacuerdo 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_ 6\_\_ 7\_\_ Totalmente de acuerdo

2 8 8

### B. INTERESES

4. Considero que mi rol en las actividades propuestas en la clase de inglés es:

Pasivo 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_ 6\_\_ 7\_\_ Activo

3 4 3 4 4

No-participativo 1\_\_2\_\_3\_\_4\_\_5\_\_6\_\_7\_\_ Participativo

1 4 2 5 2 4

Indiferente 1\_\_2\_\_3\_\_4\_\_5\_\_6\_\_7\_\_ Interesado

1 5 7 5

5. Considero que, en las habilidades o actividades presentadas a continuación, me va:

	Extremadamente mal	Mal	Regular	Bien	Extremadamente bien
1. Leer textos	4	1	3	6	4
2. Comprender lo que dicen los textos	2	3	5	5	3
3. Actividades de escucha			4	9	5
4. Practicar hablar con mis compañeros			6	8	4
5. Explicaciones explícitas de cómo funciona el idioma	1		6	8	3
6. Juegos			1	8	9
7. Escribir sobre mí y lo que sucede a mi alrededor			4	7	7
8. Actividades con canciones			4	9	5
9. Presentar trabajos asignados delante de mis compañeros		1	3	8	6
10. Aprender vocabulario			1	7	10

## C. HABILIDADES, USO DE RECURSOS Y ESPACIOS

6. De los recursos utilizados en la clase de inglés, cuales te parecen más eficientes y entretenidos, ya que ayudan a una mejor comprensión de los temas

Marca 3 opciones

8 Videos por WhatsApp

6 Guías

15 Encuentros por Meet

4 Tablero virtual

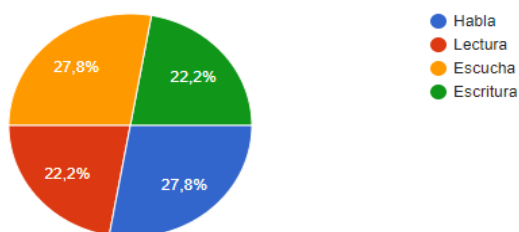
7 Formularios de Google

4 Classroom

----- Otro ¿cuál? -----

7. Marque con una X en la habilidad en que se siente más confiado, luego explique brevemente por qué.

HABLA	LECTURA	ESCUCHA	ESCRITURA
5	4	5	4



¿Por qué? -----

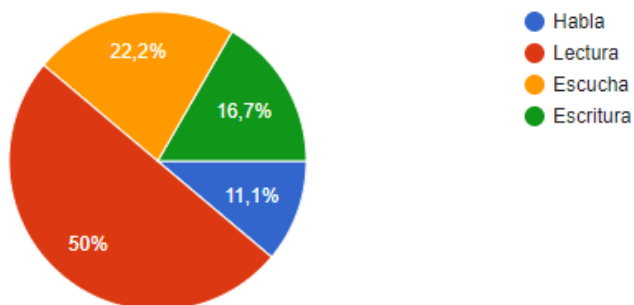
- Porque aprendemos a escribir mejor y podemos recordar lo que no entendemos
- Porque comprendo mejor lo que dicen después de escucharlo dos veces
- Porque me gusta leer mucho



- No se me dificulta mucho la pronunciación y puedo leer más o menos bien en inglés
- Porque entiendo muy bien el idioma en el tema de escritura
- Porque me gusta confirmar y es poner dudas ante la clase y opinar lo que pienso
- Pronunció las palabras
- Porque yo siento que los audios que pone la profesora son fáciles de entender
- Por qué teigo experiencia
- Siento que puedo leer muy bien un texto
- Porque me interesa mucho el inglés y lo estudio mucho
- Porque es la profesora explica muy bien y no es tan complicado escuchar canciones cosas cuando se repiten
- Por qué me gusta practicar algunas frases
- Porque entiendo lo que me dicen
- Por qué se pronunciar el inglés
- Porque se me hace más fácil
- Porque con las preguntas que pone la profe, puedo entender lo que me pide

8. Marque con una X en la habilidad en que se siente menos confiado, luego explique brevemente por qué.

HABLA	LECTURA	ESCUCHA	ESCRITURA
2	9	4	3



¿Por qué? \_\_\_\_\_

- Por qué a veces se escucha mi pasito o hablan muy rápido
- comprendo regularmente
- Porque me da pena hablar

- Se me dificulta recordar cómo se escriben muchas cosas y su orden, siempre he tenido problemas con eso
- Se me complica pronunciar algunas palabras
- Me gusta mucho participar así que no me gusta casi escuchar en algunos aspectos
- Casi no entiendo
- Hay palabras muy raras en inglés en esos textos y pues se me hace difícil responder las preguntas.
- Por qué yo sé que tengo un poquito de experiencia
- Se me dificulta un poco
- Porque hay palabras que no se que significan y las pronunció mal
- Porque hay cosas que no entiendo al leer y es muy difícil
- No entiendo nada
- Porque no soy capaz de leer en inglés. Entender las palabras juntas y entender los textos es difícil.
- Por qué muchas veces no entiendo las palabras
- Porque se me hace más difícil entender
- No entiendo lo que leo

#### **D. EVALUACIÓN Y EXPECTATIVAS**

9. ¿Cómo se siente cuando es evaluado en la clase de inglés? ¿Cómo cree que debería ser la evaluación en la clase de inglés?

- Me siento bien y las evaluaciones deberían ser de lo que sabemos y de lo que estamos haciendo
- me siento seguro, la evaluación debería de ser recreativa
- Autoevaluación
- Me dan nervios, pero eso es porque soy muy ansiosa, de resto no siento nada.
- La verdad no sé, supongo que por un formulario de Google y que sólo aparezcan preguntas de lo que se vio en las asesorías
- Cuando me evalúan me siento bien porque la profesora te hace entender muy bien
- Me siento muy bien
- La evaluación está bien como está actualmente
- Que debería ser más didáctico
- Bien, la profesora hace los exámenes que todos hacen en el colegio entonces bien.
- No se
- Bien, debería ser por formularios de Google
- Nervioso y ansioso, así como siempre ha sido
- Me siento preocupado porque a veces no entiendo lo que leo o no se escribir las palabras bien

- Bien, con mis compañeros
- Me siento nerviosa , pero me va bien cuando escucho. No deberían haber evaluaciones en inglés solo juegos y actividades vacanas.
- Me siento bien y así está bien
- Me siento muy bien y no creo que deba cambiar nada
- Bien, me gustaría menos exámenes y más juegos

¿Cuáles son sus expectativas en la clase de inglés?

- Entender las esplicaciones de la profesora para poder hacer más entendible la guia
- mi expectativa es apreder ingles , ser una persona bilingue
- Muy buenas
- No tengo
- Mejorar en el tema de hablar
- Aprender ingles e irme a otro país a hablar ingles
- Aprender cada día mas
- Yo quisiera aprender más, pues me gustaría entender mejor los textos para pasar el IFEs
- Ser mejor
- Que la clase sea clara y divertida
- Aprender más palabras
- Aprender mas cosas para leer mejor los trabajos y escribir lo que me piden
- Aprender mucho
- Aprender muchas cosas para poder ver mas cosas en ingles, y aprender a leer mas en ingles y lo quiero entender .
- Son buenas
- Poder entender muy bien el idioma
- Aprender a hablar y a comprender las lecturas porque escribir y escuchar es más fácil

Muchas gracias por su colaboración

Si tiene alguna duda puede contactarse al correo [lauraescobarb27@gmail.com](mailto:lauraescobarb27@gmail.com)

Responsable: Laura Alejandra Escobar Bermúdez

## Appendix 4. Diagnostic Stage Peer Observation Form #2

Institution: Rufino Sur		
City: Armenia	Date:	
Time: 2:00 pm	Length: 2 hours	
Topic: Reading activity		
Group: 7	Level: A1- A2	Number of students: 20
Name of the teacher: Laura Escobar		
Name of the observer: Francisco Sabogal		

CLASS OBSERVATION #2		
TIME	ACTIVITY	COMMENTS
2:00 pm	Prior knowledge activation	<p>T projected some sentences on the screen, these were excerpts from a song “just the way you are by Bruno Mars” but she did not mention that they were from a song. She just asked them to tell her what they understood and pose their opinion about it (students did it in Spanish).</p> <p>Then, T proposed students to make a review about animals and environment vocabulary to activate prior knowledge.</p> <p>T asked ss to match the images with the new words, students were activated doing the exercise. Then, the T asked some questions about the bats and some students answer into Spanish (Feos or Bonitos)</p> <p>T explained that the definition of beauty can change depending on ss point of view.</p>
2:30 pm	Main Activity	<p>T proposed a reading as an exercise for reading aloud and asked students to follow the reading. Some students said that they didn't know how to read properly and the majority of them looked anxious.</p> <p>Then, the T asked ss to answer some open questions based on the reading. Some of them provided short answers in English while some others had to go back to the reading many times to answer the questions. Even if they tried harder some of the answers were not right.</p> <p>T kept asking questions based on the reading, but some ss looked confused and they provided wrong answers. After that, the T used another strategy to foster ss participation talking about the environment. She asked them How important are bats for our environment? Students went back to the reading as looking for the literal answer in the reading.</p> <p>In the reading question, there was a word unknown for ss, so they asked the T about the word <i>function</i> so students were lost because of that word was not inside the text. It is not so clear, but it looks like ss have some problems with vocabulary or with reading comprehension.</p> <p>There was another tricky question for students because they had to go back several times to the second paragraph of the reading, looking for the word china in order to provide the right answer to the question but they almost copied and pasted the whole paragraph where China was mentioned. Some ss, three or four, are starting to use words in the TL and trying to come up with sentences, but those ss were always asking to talk, while the others were quiet, T had to ask directly to those quiet ss for participation.</p>

3:15	Wrap up	<p>At the end T asked ss to highlight in the reading with different colors where the answers were, and they had to go back to the text, but this time with T's help, so she asked them to identify what they had good and say which was the most difficult question they found, and most of them said that the one with the word function.</p> <p>Then, T asked them to tell them their opinion about bats. T started by saying that unfortunately people kill them because they are ugly, and currently with this pandemic situation and all the speculation around the poor animal is causing damage to this specie. Then one girl agreed and did a reflection (in Spanish) about how cruel human beings can be with other living beings. One student mentioned that his uncle put a cigarette on one bat, that it was funny, but he knows now that it was wrong.</p> <p>Finally, T projected again the same sentences of the song from the beginning of the class. Then she explained that they had to organize them in the order they appeared in the song. They are really good listeners, this activity was appealing for them, one student even mentioned that they should do more activities like those, because the ones about reading are frustrating.</p>
------	---------	--

#### OBSERVER'S FEEDBACK

##### How effective and meaningful was the lesson?

##### STRENGTHS

- The stages in the class were clear and the activities were good, the contextualization was good for them and was the part where they participated the most.
- Good listeners, some of them have nice pronunciation, at least they can shadow the words correctly. The song was an interesting closing.

##### AREAS TO WORK ON

- Reading comprehension and ss participation.
- It is relevant for ss to learn new vocabulary and work on inferential comprehension because they are only looking for information with the exact words in the reading. In the text, the *function* of bats in nature was mentioned, but they didn't use that word inside the text, that was why they were lost.

##### SUGGESTIONS

- Work more on reading strategies and encourage ss to participate in activities where they have to solve or create something. Try using different web pages or apps to work in class.



## Appendix 5. Diagnostic Test

### Diagnostic test

---

#### 1. Vocabulary

---

Select the word that fits better with the description.

a. This is a red fruit which is commonly used to create desserts.

- (a) Tomato
- (b) Strawberry
- (c) Pineapple
- (d) Papaya

b. This is the most famous sport played in Colombia.

- (a) Ice-skating
- (b) Baseball
- (c) Soccer
- (d) Cricket

c. This is an action that consists in exercising or participating in a sport.  
This one is also used when someone is using an instrument.

- (a) Eating
- (b) Walking
- (c) Going
- (d) Playing

d. We have this part of the body inside the mouth.

- (a) Teeth
- (b) Nose
- (c) Ears
- (d) Fingers

e. This is a woman who is part of your family.

- (a) Uncle
- (b) Mother

- (c) Nephew
- (d) Son

---

## 2. Reading

---

Read the following text. Choose if the statements are true, false or are not mentioned. Then answer the multiple-choice questions below.

Team UNICEF is a program organized by UNICEF that promotes sports around the world. Team UNICEF believes that every child has the right to play sports in a safe and healthy environment. They work with schools, institutions, and Physical Education teachers in rural and urban areas to encourage children to play sports. For example, in France, they help refugees by giving them the opportunity to play football. That way, they make friends and don't feel so stressed and alone. In a rural area of Jamaica, coaches help elementary schools to do different sports and play games. Students are going to school more and feeling happy. Children learn communication and teamwork, and they become confident and have better self-esteem. Team UNICEF believes that everybody can participate and play!

		True	False	Not mentioned
1.	Team UNICEF only helps refugees.			
2.	Team UNICEF promotes sports around the world.			
3.	Team UNICEF only works with schools in rural areas.			
4.	In France, Team UNICEF helps elementary school children by giving them the opportunity to play football.			
5.	In Jamaica, children only learn how to play a sport.			
6.	Team UNICEF also provides food for the children.			

7. According to team UNICEF, who has the right to play sports in a safe and healthy environment?

- a. Every poor child has the right.
- b. Every child has the right.
- c. Every rich child has the right.
- d. No-one has the right.

8. What do children learn when they play sports and games?

- a. Children learn communication and teamwork, and they become confident and have better self-esteem.

- b. Children learn to communicate easier their thoughts, but sometimes it is a problem because it can lead to differences creating conflict.
  - c. Children learn communication and teamwork, and they become leaders either negative or positive.
  - d. Children learn how to play sports and games, which is not useful in their lives. It is a waste of time.
9. Propose a title for the text. \_\_\_\_\_

---

### 3. Writing

---

Introduce yourself in not less than 50 words. You can use the following questions as a guide for your writing composition.

1. What is your name?
2. How old are you?
3. Where are you from?
4. Who do you live with?
5. Do you have any pet? Talk about it.
6. What is your favorite food?
7. What is your favorite color?
8. What do you like to do in your free time?
9. Which is your favorite place in the city?
10. What do you miss the most of the school?

---

### 4. Listening

---

Listen to these conversations and match them with the replies.

1. Can you help me with my Science project, please?	a) I'm so sorry, but I can't come. We're going on holiday.
2. Do you want to come to the cinema with me this afternoon?	a) Thanks for the offer, but I'm afraid I don't drink coffee.
3. Would you like a cup of coffee?	b) I'd love to help you, but I'm very busy at the moment.
4. Are you coming to my party on Saturday?	c) Sorry, I can't today. What about Friday?
5. Let's play football.	d) Thank you very much for asking, but I can't today.

## 5. Speaking

Record a video talking about yourself. You can use the written part as a guide for your speech. At the end of the video present a member of your family or your pet and speak about them.

### Appendix 6 - Workshop 1- Lifestyle and healthy habits

#### SECUENCIA DIDÁCTICA

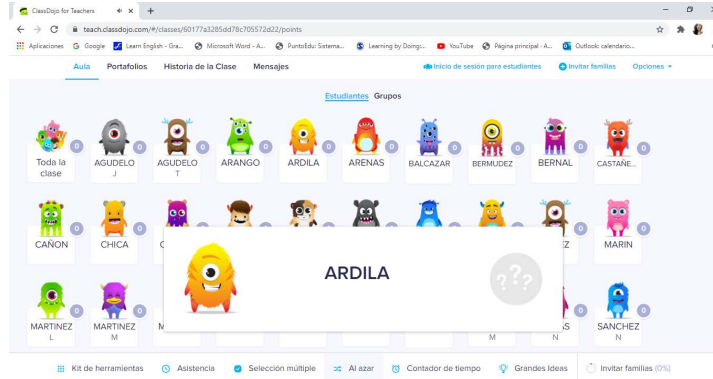
AREA: inglés

GRADO: Séptimo

PERIODO: I – 01 AÑO: 2021

Información general	
<b>Tópico Generativo</b>	Lifestyle and healthy habits
<b>Desempeños de comprensión</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Language: Recognizes and uses expressions about daily routines, hobbies, and their frequency.</li><li>• Reading comprehension: Identifies specific information in brief written texts.</li><li>• ICT tools: Expresses through an infographic what was comprehended in written texts.</li><li>• Reading strategy: Scanning</li><li>• ICT graphic organizing tool: Infographic</li></ul>
<b>Pregunta orientadora</b>	<i>Why is it important to take integral personal care physically (body), intellectually (mind), emotionally (psychological) and spiritually (beliefs)?</i>
<b>Duración</b>	3 horas
<b>Entrada</b>	<p>Etapa de exploración</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Classroom management:</b> Call the roll, classroom agreement, assessment agreement.</li><li>• <b>Description of the activities:</b></li></ul> <p><b>Motivation – Prior knowledge activation: Length: 50 minutes</b></p> <p><b>PRE-READING</b></p> <p>The class starts with the following instruction.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Name five leisure activities. Which of those do you do in your free time? Why?</li></ul> <p>1. T will ask Ss the previous questions using a web page called ClassDojo. On this web page we can call the roll, select Ss randomly, and assign time to limit Ss' participation. (<a href="https://www.classdojo.com/">https://www.classdojo.com/</a>). That is why taking advantage of the tools the page offers us, I click where it says random, so the page will pick a student randomly, this student will answer the question orally, but before doing that, they are going to have some minutes to write down some notes to get prepared for their oral intervention.</p>

## Entrada



Taking into account that previously T uploaded some videos and webpages to the Google Classroom, and Ss needed to check them and take notes to share in the class what they understood. The ideas shared by the students will be listed by the teacher who is going to highlight the basic rules in the use of simple present tense.

2. After Ss' participation, T will open a word document and illustrate and exemplify the present tense.

These are the webpages that will be shared with Ss before the class. <https://www.grammar.cl/Present/Simple.htm>

[https://www.grammar.cl/Games/Simple\\_Present\\_Tense.htm](https://www.grammar.cl/Games/Simple_Present_Tense.htm)

3. After that, we will listen to an audio about some students talking about what they do in their free time and complete a chart where they are going to write the information mentioned in the audio (That information is in a word bank), one person in the chart is not mentioned in the audio, they need to identify who is it. Then they will write the same information about themselves. (Appendix 1) Ss will share what they do with their classmates in a plenary.

### How do our teenagers spend their free time?

by Consuelo Mejía

The Colombian Government is very concerned about how urban teenagers are spending their free time. Research shows that in cities many teenagers spend their time indoors, chatting on social media, watching TV or playing video games. These teenagers can have poor posture and they can also be depressed, because they don't spend enough time being active in the fresh air.

In contrast, most teenagers in the countryside spend their free time doing physical activities and playing outdoor games. They also help their parents; they do chores, feed the animals, and milk the cows. Because these teenagers have an active life-style, they are also fitter and don't have so many health problems.



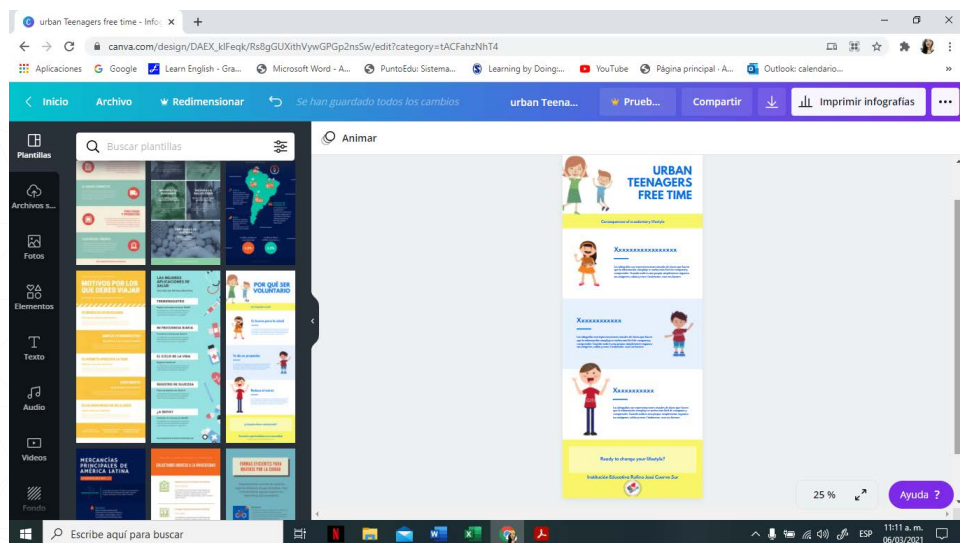
## Etapa de estructuración/práctica


### While Reading

#### Description of the Activities: 1 hour

4. T will explain how to use scanning in reading. For that purpose, T will show a short article about some differences between teenagers in the cities and teenagers in the rural area, and how they spend their free time. T will ask them to look at how many times they can find the word “teenagers” inside the text and some other words, and after they search for the words, T will ask some Ss how they looked for the words. Then T explains that Scanning consists in looking for a specific information requested, without reading the whole text.
5. Then T will provide some questions and Ss will look for the information requested in the questions, inside the text using the strategy. (10 minutes)
  - How do city teenagers spend their free time?
  - What are the consequences of spending too much time without being active?
  - How do teenagers in the countryside spend their free time?
6. T explains the layout of the infographic she will tell them that to come up with the infographic they are going to use a web page [https://www.canva.com/es\\_co/](https://www.canva.com/es_co/) T will explain how to use it in connection to the reading skill and Ss can use the page images or upload their own. On this webpage Ss can share their infographic and the T can check in real time how they are doing. They can work from the computer or their cellphones.
7. Using the same text and using the previous questions (number 6), they are going to complete a pre-established infographic applying the scanning strategy with the help of the teacher (teacher is going to give them the layouts and questions to complete it, Appendix 1) They are going to extract and recall the important information inside the text using the strategy, as well of being aware of the contrasting organization of the text, in the first part of the infographic they are going to present and expose the situation with urban teenagers leisure activities. Then, in the second part, they are going to expose critically the consequences of spending too much time doing those activities and at the end, they are going to present a contrast with teenagers from the countryside, as it is in the text. For doing so, they are going to be guided with the questions and use the strategy scanning.

### Proceso



	<p><b>Independent reading task:</b></p> <p>8. Ss will read independently a text about tips to grow healthy (Appendix 1) and they are going to answer the questions using the scanning strategy to create an infographic based on the following questions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What is the main idea of the text? (Use this for the title)</li> <li>• What can you eat to have a healthy diet?</li> <li>• Why is it beneficial to keep an active routine?</li> <li>• What is the importance of having a rest of quality?</li> <li>• Mention four good hygiene habits.</li> </ul> <p>Ss will use the same ICT tool to create their infographic <a href="https://www.canva.com/es_co/">https://www.canva.com/es_co/</a>.  <u>The learners' performance will be assessed with the rubric shown in Appendix 2.</u></p>
Cierre	<p>Etapa de transferencia</p> <p><b>POST-READING</b>  <b>Description of activities:</b>  To close the lesson, we will play with a spinning wheel. In the Spinning wheel there are questions or phrases like:</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. How do you spend your free time?</li> <li>2. Tell us anything you learnt from this lesson.</li> <li>3. Talk about one healthy habit.</li> <li>4. Name three activities teenagers from the countryside do.</li> <li>5. Mention three healthy habits.</li> <li>6. Give a conclusion for the class.</li> <li>7. Bonus for the whole class</li> <li>8. Bonus for the student</li> </ol> <p>T will pick ss randomly using again classdojo.com so they have their turn to play with the spinning wheel, it depends on what the wheel asks them to do, probably answer a question, or the teacher talking about their performance (feedback) or winning extra points for them or the whole class.</p>

Referentes curriculares	
<b>Estándar general</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social.</li> </ul>
<b>Estándares específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. (1, 2)</li> <li>• Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. (2)</li> </ul>
<b>Competencia comunicativa</b>	Linguistic competence (1), Pragmatic Competence (2)
<b>Derechos Básicos de Aprendizaje</b>	4, 5

## Appendix 7. Data collection instrument - Workshop 1 survey

UNIVERSIDAD DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DEL INGLÉS  
EL IMPACTO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA BASADAS EN  
ORGANIZADORES GRÁFICOS VIRTUALES EN LA COMPRESIÓN  
LECTORA DE ESTUDIANTES DEL GRADO SÉPTIMO EN UNA INSTITUCIÓN  
PÚBLICA DE ARMENIA

### INSTRUCCIONES

Esta encuesta pretende identificar algunos aspectos sobre su desempeño en las actividades de lectura realizadas durante la clase de inglés como lengua extranjera en un ambiente virtual, utilizando la estrategia de lectura *Scanning* y la *infografía* como organizador gráfico en la herramienta virtual *Canva*. Con esta encuesta se pretende conocer su opinión personal, por lo tanto, no existen respuestas correctas o incorrectas. Los datos recogidos serán utilizados y guardados por el investigador. Recuerde que esta es una encuesta anónima, por lo tanto, no se requiere que dé información personal y su participación será confidencial. Por favor, responda la encuesta de manera honesta y teniendo en cuenta la clase sobre *Lifestyle and healthy habits* que acabamos de concluir.

### I. Uso de la estrategia - Scanning

Marque una equis (X) en el número que mejor represente su opinión. Recuerde que en la escala 1 es menor y 7 es mayor.

1. Considero que la estrategia utilizada (Scanning) es:

Inútil 1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ Útil

6 6

Poco practica 1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_  
Muy practica

3 9

difícil 1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ fácil

2 1 1 8

2. Considero que el uso de la estrategia (Scanning) me ayudó a ubicar mejor la información específica de las lecturas.

Totalmente en desacuerdo 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ 6 \_\_\_ 7 \_\_\_ Totalmente de acuerdo

**1 2 2 7**

3. Considero que la estrategia utilizada fue de gran ayuda para la realización del organizador grafico (infografía)

Totalmente en desacuerdo 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ 6 \_\_\_ 7 \_\_\_ Totalmente de acuerdo

**1 2 4 5**

#### COMENTARIOS ADICIONALES:

Me encará la información

Muy buena

Me parece que es muy buena, fácil y práctica, me gusta

La estrategia de Scanning es muy útil

Casi no entendí la lectura, la estrategia es muy útil pero necesito practicar más habían respuestas que no estaban en la lectura como igual.

Seguir haciendo más ejercicios así porque así entiendo más las lecturas que hicimos y eso que la Profe explica.

Me pareció muy chevere porque aprendí mucho de lo que la profesora enseñó me gusto mucho la estrategia y las actividades

Esa estrategia fue chevere, me ayudo a entender un poco más

Muchas gracias

## II. Organizadores Gráficos – Herramienta virtual

Marque con una equis (X) la opción que mejor represente su opinión acerca del uso de la infografía y la herramienta Canva:

	Muy inapropiado	Inapropiado	Regular	Apropiado	Muy apropiado
1. Uso del organizador grafico (infografía)	4	2		3	3
2. Uso de la herramienta virtual (Canva)	4	2		4	2

### COMENTARIOS ADICIONALES

Es más fácil utilizar

Bien

Me parece fácil de utilizar y muy bonitos sus diseños elementos fuentes etc.

Canva es una herramienta increíble

Me gustó mucho hacer todo eso en el computador

Me gusta mucho Canva porque es muy bonita y deja hacer muchas cosas.

La profesora siempre trae aplicaciones muy interesantes y la de canva estaba muy buena para entender el tema

me gusto mucho trabajar canva

Me gusto usar la pagina de internet, aunque a veces no tenga internet

Gracias

## III. Habilidad de comprensión lectora

### a. Habilidad para recordar detalles importantes de la lectura

Marque una equis (X) en el número que mejor represente su opinión. Recuerde que en la escala 1 es menor y 7 es mayor.

1. Comprendí detalles importantes de la lectura con la estrategia *Scanning* al momento de leer.

Totalmente en desacuerdo 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ Totalmente de acuerdo

1 2 2 7

2. Los detalles en la lectura fueron claros y me ayudaron a comprender el texto de forma general con la ayuda de la estrategia *Scanning*.

Totalmente en desacuerdo 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ Totalmente de acuerdo

**2 1 4 5**

3. Se me facilitó recordar la información relevante presentada en las lecturas.

Totalmente en desacuerdo 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ Totalmente de acuerdo

**1 2 3 6**

**b. Habilidad para reconocer la estructura del texto y la organización del discurso**

Marque con una equis (X) la opción que mejor represente su opinión acerca de cada enunciado.

	Nada	Poco	Regular	Lo suficiente	Mucho
1. Al utilizar la estrategia de lectura Scanning y la infografía logré identificar la estructura del texto y cómo se organizaban las ideas y eventos en la lectura.			5	4	3
2. reconocer la estructura del texto y comprender la manera en que estaba organizado fue importante para comprender la lectura.		1	2	3	4

**c. Habilidad de evaluación y lectura crítica.**

1. El uso de la estrategia Scanning y la infografía ayudaron a que creara una opinión propia sobre el contenido en la lectura.

Totalmente en desacuerdo 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ Totalmente de acuerdo

**1 1 5 5**

2. Al comprender las lecturas utilizando la estrategia y la infografía pude reflexionar sobre el tema tratado en el texto.

Totalmente en desacuerdo 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_ Totalmente de acuerdo



## Preguntas abiertas

Escriba su respuesta a las siguientes preguntas

1. ¿Cómo considera la estrategia de lectura Scanning en el proceso de comprensión del texto? ¿Por qué?

- La estrategia es buena, pero se me dificultó porque tenía dudas y la profe le respondió pero necesito más práctica
- Muy bacana porque la Profe hace ver eso muy fácil y yo aprendí muchas cosas
- La considero muy buena porque entendí más fácil la información sin tanto complicate
- Muy buena porque recordé algunas cosas
- Me pareció muy chevere, y me ayudó a entender un poquito, pero las lecturas son difíciles de entender
- Muy buena, porque me ayudó
- Por que me felicita muchas cosas que no comprendo
- Buena para identificar palabras
- Buena, por que con esa estrategia ubicamos los puntos más importantes y así comprendemos más fácil el texto, que en vez de leer todo y llenarnos la cabeza con un poco de ideas sino con las más importantes y claves .
- Porque nos ayuda e encuentra ciertas palabras en el texto

2. ¿Cómo cree que el uso de la herramienta Canva se relaciona con el proceso de comprensión de lectura? ¿Por qué?

- Es que se comunican por su medio y ayuda a la gente pueda hacer con su lectura
- Porque se realizan textos y su forma
- Por que en Canva trabajamos la infografía en la que destacamos lo más importante del texto y comprendes lo principal e importante
- Porque al realizar infografías nos invita a leer
- Fue muy divertido, logré hacer uso de canva y aprendí mucho. Pude hacer en la infografía información del texto
- Esa aplicación de canva es muy buena porque es muy usada y a mi me gusta que se puede hacer muchas cosas
- Porque cuando vemos la lectura en canva es más interesante hacer la infografía y mejorar la lectura así entendemos como están ordenadas las ideas
- Bien, me ayudó mucho

- Depronto las imagenes nos van a ayudar a entender mas
- Porque me me hace tener coerencia parecido a los textos

3. ¿Tiene alguna sugerencia para la próxima clase? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuál?

- Me gustaría leer sobre Youtubers
- No. Todo está bien.
- Me gustaría seguir aprendiendo a leer usando canva y otras aplicaciones que nos enseñe la profesora
- Trabajar con más herramientas virtuales
- No
- No, gracias
- No ninguna
- No
- No :)
- Estaria bien que en la siguiente clase nos enseñara mas heramientas de canva

Muchas gracias por su colaboración

Si tiene alguna duda puede contactarse al correo [lauraescobarb27@gmail.com](mailto:lauraescobarb27@gmail.com)

Responsable: Laura Alejandra Escobar Bermúdez

## **Appendix 8. Data Collection Instrument – Workshop 3 - Focus group**

**UNIVERSIDAD DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES  
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DEL INGLÉS  
EL IMPACTO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA BASADAS EN  
ORGANIZADORES GRÁFICOS VIRTUALES EN LA COMPRENSIÓN  
LECTORA DE ESTUDIANTES DEL GRADO SÉPTIMO EN UNA INSTITUCIÓN  
PÚBLICA DE ARMENIA**

### **GRUPO FOCAL**

#### **PROPÓSITO**

Este grupo focal pretende identificar algunos aspectos sobre el desempeño de los estudiantes en las actividades de lectura realizadas durante la clase de inglés como lengua

extranjera en un ambiente virtual, utilizando la estrategia de lectura *Note-Taking* y *el Mapa mental* como organizador gráfico en la herramienta virtual *Mind Meister*. Con este grupo focal se pretende conocer la opinión personal de los participantes, por lo tanto, no existen respuestas correctas o incorrectas. Los datos recogidos serán utilizados y guardados por el investigador. Este grupo focal será llevado a cabo con discreción y total confidencialidad, y la información aquí recolectada será tenida en cuenta solo con fines investigativos y la información personal será tenida en cuenta como sumario de la investigación.

## **PAUTAS**

1. Saludar de manera amable y ser lo suficientemente cordial para así generar un ambiente de confianza investigador y grupo.
2. Ser claro con el propósito del grupo focal y aclarar posibles dudas, asegurarse de grabar para luego procesar y analizar la información que ésta nos provea.

## **IV. Habilidad de comprensión lectora**

### **a. Habilidad para recordar detalles importantes de la lectura**

1. ¿Qué tan útil fue el uso de la estrategia de lectura para ayudarle a comprender detalles importantes al momento de leer el texto?

- Bien. Cuando leí el primero pues lo que decía era sobre el estrés que sentía una chica por la situación difícil en su familia, según eso los papas estaban divorciados o algo así y eso le preocupaba y estresaba...
- Creo que bien porque no tenía que leer el texto varias veces, solo leía los apuntes
- La verdad profe si me que es útil, pero a mi si se me da como difícil eso.
- Profe pues creo que es útil porque me acuerdo de lo que hablaba en texto, es más creo que me identifico con Pedro, me pasa igual.
- A mi parecer es útil pero no tan fácil como scanning, para ser honesta utilicé scanning para utilizar esta estrategia, no supe como más.
- Es que para ser sincera eso me frustra siento no sé nada de nada no sé si soy muy lenta o es que las lecturas que nos pone profe son muy avanzadas si se palabritas, pero no todo eso

2. ¿Cómo le pareció el proceso para identificar los detalles presentados en el texto con la utilización de la estrategia Note-Taking?

- Es simple profe yo no leo lo que no entiendo profe así que no sé de qué me habla

- Los detalles se refieren a la información pues es bien porque eso está ahí, no necesito conocer todas las palabras, yo me guío por lo que se me parece y pues así pude hacerlo.
- Como le dije profe es útil y me acuerdo de todo o al menos lo importante. No sé si la vuelva a usar, pero para esto fue buena.
- Pues bien, yo utilicé scanning creo que ya lo dije, no? Pero pues tomé los apuntes solo que no sabía cómo hacerlos sin ayudarme si me entiende.

3. ¿Cómo el uso de esta estrategia le ayudó a comprender el texto de forma general?

- Pues porque no necesita uno entender todo solo lo principal
- Creo que si me ayudó porque como dijo \*\*\*\* es solo entender lo principal no palabra por palabra.
- Pues si se dé que trataban las lecturas entonces si ayudó
- Ni idea. Ay profe no sé porque no entendí

#### **b. Conciencia de la estructura del texto y la organización del discurso**

1. ¿Qué tan fácil fue reconocer el vocabulario relacionado a las emociones y la salud, además del uso del verbo modal should con la implementación de la estrategia de lectura y el Mapa mental?

- Pues es que el tema es fácil y eso, además eso estaba como que junto (*la profesora pregunta a qué se refiere*) si pues es que por ejemplo si necesitaba encontrar como Sofía se sentía pues había varias oraciones seguidas que hablaban de las emociones, si necesitaba saber si estaba enferma o ha tenido algún síntoma, pues también eso todo está junto.
- Si eso también noté que estaba como organizado. Creo que, si lo hice bien, la estrategia es buena pero no de mi gusto, pero si cumple con su función y pues lo importante ahí es que el vocabulario estaba fácil de encontrar.
- Pues profe ponga lecturas más difíciles es que entendí prácticamente todo, no mentiras hay algunos que no entienden.
- Es de leer profe porque el vocabulario estaba fácil de identificar entonces así tomar los apuntes era breve.
- Al principio me dio pereza, pero después vi que todo estaba ahí clarito así que lo hice en un momentico, el vocabulario fácil.
- Nada que opinar, no sé. (la profesora le pregunta si quiere seguir participando de las preguntas) no creo porque mi respuesta es la misma, no entiendo nada y ni leí porque pa qué.

2. ¿Cómo les pareció el proceso de reconocimiento de la estructura del texto y comprensión de la manera en que estaba organizado?

- La estructura es el orden, no? Porque si estaba fácil y organizado.
- Ah si eso estaba como que cuando escriben ponen ideas parecidas seguidas.
- Bien, me pareció fácil de leer.
- Este estaba fácil porque no me tenía que devolver, todo estaba en orden.
- Me pareció bien (la profesora pregunta si no tiene más para agregar) no, creo estaba con un orden y ya.

### **c. Habilidad de evaluación y lectura crítica.**

1. ¿Qué tanto le ayudaron la estrategia y el Mapa mental para comprender las lecturas y poder reflexionar sobre el tema tratado en el texto?

- Teacher como mencioné me sentí identificado con Pedro.
- Si eso de estrés es tema delicado y yo mantengo estresada por todo y pues hay que ponerle cuidado porque menos mal y gracias a Dios no me ha dado nada de lo que dice ahí de esos síntomas.
- Bien, es bonito el mapa mental y pues fue fácil. (la profesora pregunta si hizo alguna reflexión) pues si hay que tomar las cosas con calma.
- Pues si entendí, pero como yo no me estreso, creo que es mejor vivir tranquilo a llenarse de problemas.
- Si pues es importante la salud física y mental.

2. ¿Hasta qué punto el uso de la estrategia Note-Taking y el Mapa mental ayudaron a que creara una opinión propia sobre el contenido en la lectura?

- No entiendo (la profesora explica la pregunta) pues no sé hasta qué punto, pero sí creo que tengo mi opinión y es que uno no se debe estresar porque se enferma.
- Si opino lo mismo
- Si hay que tomar las cosas con calma y encontrar la solución.
- Ni idea
- Estoy de acuerdo, aunque sea difícil hay que tomarlo por el lado bueno.

3. ¿Tienen alguna opinión adicional con respecto a la estrategia de lectura Note-Taking?

- No, creo que ya dije todo.
- Pues no creo que la vuelva a usar.
- Que es útil pero no tanto como scanning.

- No, nada.
- Es bien creo.

4. ¿Cómo les pareció el uso del organizador grafico (Mapa mental) de las herramientas virtuales? ¿Por qué?

- Es muy bonito, lástima que en el celular tenga tantas complicaciones
- Me gustó, pero no puedo hacer más de tres con la versión gratuita. Si quiero hacer más tengo que borrar.
- Muy chévere pero en el computador, lo intenté en el celular y en la Tablet y no es igual.
- La aplicación es bonita, creo que es muy cute pero quisiera que tuviera más opciones.
- Es fácil después de cacharrear un rato.

5. ¿Tiene alguna sugerencia para la próxima clase? Si su respuesta es afirmativa ¿Cuál?

- No, ninguna.
- Que usemos Canva otra vez.
- Pues me gustó el juego de las carreras, puede ser algo así.
- No teacher
- Que no sea tan difícil
- Al contrario, que sea más difícil, es que eso estaba regalado.

Muchas gracias por su colaboración

Si tiene alguna duda puede contactarse al correo [lauraescobarb27@gmail.com](mailto:lauraescobarb27@gmail.com)

Responsable: Laura Alejandra Escobar Bermúdez

### *Appendix 9. Evaluation Stage - Exit test*

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

#### **INSTRUCTIONS:**

Este test pretende identificar su desempeño con respecto a la comprensión lectora en inglés como idioma extranjero. Lea con atención las instrucciones y aplique las estrategias de lectura aprendidas.



## PRE-READING

- Answer the following questions before reading the text.

1. How is the weather like in Colombia? \_\_\_\_\_

-----

2. What do you know about the weather in Argentina?

-----

## WHILE READING

Read the following text, then complete the mind map and answer the questions below.

### Argentina: An amazing country



Last year, I went to Argentina and I discovered an amazing thing about the seasons. We all know that there are four seasons: **winter**, **spring**, **summer** and **autumn**, and Argentina has them, too. But here's the thing: Argentina is in the Southern Hemisphere, so its four seasons are the opposite to the USA, which is in the Northern Hemisphere!

The summer months in Argentina are from December to March, so the weather at Christmas is usually sunny and very hot. And the winter months are from June to August, when it's usually cold, rainy and cloudy. From March to May, which is autumn in Argentina, the weather is normally cold and windy. And in spring, which is from September to November, the weather is warm, but it can be rainy sometimes!

Write in each square the months of each season, and also how is the weather like.



## QUESTIONS

Select the best option (a, b, or c) according to the information from the text.

1. From the text, we can infer that the person who went to Argentina is from...
  - a. Argentina
  - b. United States of America
  - c. Mexico
  
2. When did this person go to Argentina?
  - a. Yesterday
  - b. Two months ago
  - c. Last Year
  
3. How is the weather like in summer?
  - a. Warm and windy.
  - b. Wet and rainy.
  - c. Sunny and hot.
  
4. What is the season in Argentina, from March to May?

- a. Spring
- b. Summer
- c. Autumn

5. According to the mood in the text, what does this person think of the seasons in Argentina? **This person thinks that it is...**

- a. Surprising
- b. Ironic
- c. Usual

Write an X in the blank space that corresponds

T\_\_ F\_\_ NM\_\_ In Argentina there are only two seasons.

T\_\_ F\_\_ NM\_\_ From December to March the season is Summer.

T\_\_ F\_\_ NM\_\_ The visitor enjoyed better the winter in Argentina than in USA.

T\_\_ F\_\_ NM\_\_ The seasons in the southern hemisphere is the same that in the northern one.

T\_\_ F\_\_ NM\_\_ In Christmas they drink Mate tea.

### POST READING

Answer the following open questions.

1. What is the difference between the seasons in Argentina and the seasons in Colombia?

-----

2. Suggest an alternate title for the text.

-----

3. Color according to the seasons in Argentina:

**Winter – blue, spring – pink, summer – green, autumn – orange.**



# El docente como agente de cambio en la perspectiva de la enseñanza del inglés como lengua extranjera

## The teacher as an agent of change in the perspective of teaching English as a foreign language

*Edgar Iván Castro Zapata*<sup>3</sup>

*Margie Nohemy Jessup Cáceres*<sup>4</sup>

### Resumen

La educación es considerada como uno de los dispositivos fundamentales para el desarrollo personal, pues a través de ella es posible acceder a diversos saberes y desarrollar competencias requeridas para actuar en la sociedad. Por ello, se hace valioso estudiar los procesos formativos que potencian el aprendizaje en diversos campos, dentro de los cuales están las lenguas como el inglés. Por otra parte, como lengua extranjera se torna esencial en diversos ambientes de desenvolvimiento del ser humano, especialmente en contextos globalizados en los que circulan masivamente el saber y la información. Este artículo de reflexión tiene como propósito enfatizar en la labor docente en su calidad de factor protagónico en la formación estudiantil, particularmente en la enseñanza del inglés en el contexto globalizado. Igualmente, se menciona la trascendencia del desempeño docente, pues se reconoce su responsabilidad en la organización, puesta

<sup>3</sup> Docente de la Institución Educativa Magdalena Ortega (Valle del Cauca, Colombia). Licenciado en básica con énfasis en matemáticas, humanidades y lengua castellana (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia); Magister en Educación (Universidad Católica de Manizales, Colombia); doctorando en educación (Universidad San Buenaventura, Colombia) eicz13@hotmail.com

<sup>4</sup> Bióloga. MSc. Biología. PhD Biología. Formación postdoctoral: Desafíos actuales de la Educación Latinoamericana. Programa de Doctorado en Educación; Dirección tesis Universidad de San Buenaventura Cali. Coautora Doctorado Interinstitucional en Educación; Doctorado Latinoamericano en Educación: Políticas Públicas y Profesión Docente y Maestría en Educación para la Salud. mjessupc@gmail.com



en práctica, evaluación y reconstrucción de diversas estrategias dinamizadoras del proceso educativo. Finalmente, se concluye que la reflexión y la investigación por parte del docente son elementos necesarios para el conocimiento de la realidad educativa y su cuestionamiento, así como para el diseño de estrategias didácticas, en especial, en la enseñanza del inglés.

**Palabras claves** (Tesauro UNESCO): Docente, lengua extranjera, globalización, innovación pedagógica.

## Abstract

The education is considered as one of the fundamental devices for the personal development, whenever through it is possible to access to several knowledges and develop required competencies to act in the society; therefore, it is valuable to study the teaching process that enhances the learning of several fields, of which English is one of the languages. On the other side, this as a foreign language becomes essential in different environments of development of the human being, especially in globalized contexts in which the knowledge and the information circulate massively. This reflection article has as purpose to emphasize in the teaching work in its quality of leading factor in the student's training, particularly in the English teaching in the globalized context. In the same way, it is mentioned the transcendence of the performance of the teacher, because it can be recognized her/ his responsibility in the organization, putting into practice, evaluation and reconstruction of diverse strategies that stimulate the educational process. Finally, it is concluded that the reflection and the investigation by the teacher are necessary elements of the knowledge of the educational reality and its questioning, as well as the design of didactic strategies for the teaching, in especial in the English teaching.

**Key words:** Teacher, foreign language, globalization, pedagogical innovation

## Introducción

Fenómenos como la globalización, el intercambio masivo de información y la comunicación internacional han demarcado en el ser humano y en la sociedad formas de ver y actuar. Es allí donde la educación toma gran valor, al ser uno de los procesos que promueve el aprendizaje, el acceso a la información y la interiorización de conocimientos (Olín, 2018); así, se la conceptualiza como uno de los principales medios de formación del ser humano. Sin embargo, es necesario aclarar que al hablar de formación no se hace referencia solo al proceso de memorización de conocimiento, ni mucho menos se enfatiza en corrientes economicistas de educación para el trabajo. Por el contrario,



se alude a una educación integral mediante la cual se incide en diversas dimensiones del ser, desde la cognitiva hasta la social, pasando por la ética, la epistemológica y la cultural entre otras, tendiente a favorecer el desarrollo de competencias tales como las comunicativas, las científicas, las matemáticas, las tecnológicas, las sociales, por nombrar algunas necesarias para el desempeño y resolución de diversos tipos de situaciones de la vida humana.

Al respecto, Matijara (2019) menciona que el manejo del inglés como lengua extranjera se torna necesario debido a las ganancias de diferente índole que acarrea. A su vez, Calvo (2019) reconoce que actualmente esta lengua ha adquirido un amplio campo de acción. Como se puede observar, estos autores armonizan la visión sobre la importancia del inglés como medio de comunicación, necesario en diversos campos de desenvolvimiento humano, debido a su trascendencia internacional. Por otra parte, algunos autores consideran esencial la lectura en una segunda lengua (Bedoya, 2016), y particularmente en inglés, pues permite el acceso a la información desde diferentes fuentes y ámbitos (Cedeño, 2017). De lo expresado se infiere que, al igual que en otros casos relacionados con el aprendizaje de una segunda lengua, a partir de la lectura en inglés se hace posible procesar y tratar la información encontrada, de tal manera que se rompen barreras culturales de comunicación y se favorece el intercambio de información, hecho que contribuye a su interiorización y aporta a la producción de conocimiento.

Así, al reconocer que la educación es uno de los medios por los cuales se proporcionan diversas aproximaciones necesarias y pertinentes para que el ser humano se pueda desempeñar adecuadamente en su contexto, es posible asumir el conocimiento y el manejo del inglés como parte de ella, toda vez que se constituye en elemento sustancial para la comunicación en variados contextos. A su vez, esto lleva a considerar la necesidad de adelantar procesos de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las competencias comunicativas en dicho idioma. Especialmente, es importante resaltar en estos procesos la labor del docente, como gestor y mediador de estrategias que favorezcan los resultados de formación; ello implica la necesidad de que aquel centre su acción no solo en los procesos de enseñanza, sino que abarque la creación e innovación de un saber pedagógico que apoye su desempeño y el de los estudiantes.

En este artículo se tiene como propósito, en primer lugar, reflexionar frente al papel de la educación en la enseñanza del inglés en un contexto globalizado, además de sustentar la importancia de la acción docente en el ámbito de la actualización, mejora y cambio de la práctica pedagógica, específicamente en esta área. Seguidamente, de acuerdo con los planteamientos de Rosas y Jiménez (2009), se destaca la reflexión como medio de cuestionamiento, análisis y pensamiento crítico que permiten fortalecer los procesos formativos. Y finalmente, pero no por ello menos importante, en concordancia

con Cante et al. (2015), se posiciona la investigación como dispositivo para el diseño y optimización de la labor formativa. En síntesis, se ponen de relieve la investigación y la reflexión como acciones indispensables para el desempeño docente, y de manera especial en la enseñanza de esta lengua, pues permiten problematizar, caracterizar, conocer y modificar las estrategias didácticas, así como perfeccionar los procesos de formación y en contexto.

## **1. La educación para el desarrollo humano en el contexto de la globalización**

La época actual se caracteriza por un conjunto de movimientos y transformaciones que inciden en el devenir de la sociedad y varios de sus elementos constituyentes. En particular, si se considera el fenómeno de la globalización que, según Acosta (2019), ha producido gran cantidad de cambios en diferentes esferas sociales. Dicho planteamiento se complementa con lo expuesto por Espinoza y Campuzano (2019), quienes argumentan que la sociedad globalizada se distingue por la circulación de información y la transformación de elementos como la ciencia y la tecnología. De igual manera, Bolarín et al. (2019) manifiestan que la globalización permite el encuentro entre países, localidades y culturas. Con base en tales planteamientos es posible asumir que la sociedad, al estar inmersa en procesos de esta índole, se ve permeada por modificaciones continuas en su constitución, filosofía, política, pensamiento, sistemas de comunicación, estructura, cultura y actuar, propias de la época.

Por su parte, tanto Kohler (2005) como Benavides y Tovar (2017) manifiestan que el ser humano está frente a una sociedad de conocimiento, en donde la información circula libremente. En otros términos, estos autores identifican que el saber se encuentra en continuo movimiento y es de libre acceso para las personas. A lo anterior se suma el hecho de que los medios de comunicación masiva, el intercambio social y cultural, el avance científico y tecnológico, así como la continua innovación en los diferentes campos del saber, determinan en el ser humano y la sociedad en general una nueva forma de ver, actuar, caracterizar y concebir la realidad. Por esta razón, surge la necesidad de desarrollar elementos que permitan enfrentar cada uno de los retos que plantea este nuevo contexto social.

Es allí donde la educación se torna en componente crucial para afrontar los desafíos que plantea un mundo cambiante (Cante et al., 2015). Por tal motivo, se deben proponer nuevas formas de afrontar tales retos de manera adecuada. Es relevante el pensamiento de Abuchaibe (2010), quien reconoce al acto educativo como instrumento que produce bienestar y desarrollo tanto individual como social. Dicho de forma diferente: mediante

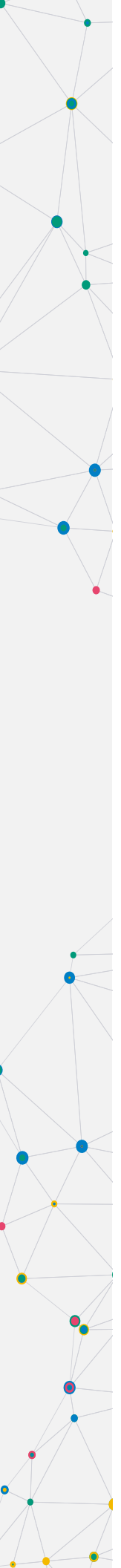
la educación, la sociedad podría contribuir a desarrollar elementos necesarios para incursionar y triunfar en el contexto de la globalización; por ello, si la realidad actual es variable, los procesos formativos deben transformarse en procura de acoplarse a ella y afrontar dichos retos.

A lo anterior se suma lo expuesto por Freire (1991), quien reconoce a la educación como uno de los principales medios de construcción de conocimiento. Así mismo, autores como Seclén (2015) y Castiblanco (2016) la asumen como una pieza crucial para el desarrollo de la sociedad. Por su parte, Navarro et al. (2021) conciben el acto educativo como constituyente de gran importancia e impacto en las realidades sociales. En resumen, todos coinciden en que la educación no puede ser concebida como parte secundaria en el entramado social; ello se fundamenta en el hecho de que influye en diversas dimensiones del ser humano, en campos particulares del saber y en la red de relaciones que se establecen entre ellos, además de fomentar la construcción de conocimiento como elemento fundamental del desarrollo humano, en los planos individual y social.

Finalmente, es necesario considerar el pensamiento de Matos (2017), quien detalla la innovación en el área educativa como una propuesta frente al avance en las formas de saber y su aprendizaje. Este presupuesto armoniza con lo manifestado por Medina (2016), quien expresa la necesidad de una búsqueda continua de prácticas de enseñanza que optimicen la construcción de saber. De lo expuesto se podría inferir que, por un lado, la educación como sistema de formación presenta una relación de interdependencia con respecto a los diferentes movimientos que se pueden dar en la sociedad, sean estos de carácter cognitivo, científico, tecnológico, cultural, ético, epistemológico u otro. Por otro lado, que la educación constituye un proceso inacabado y mutable, en el que se requiere indagar continuamente acerca de nuevas maneras de enseñar y aprender; es decir, bajo ninguna circunstancia se puede considerar como algo estático, repetitivo y concluido.

## **1.2. Dimensiones del desarrollo humano integral y relación educación-formación**

Acerca de la relación educación-formación, actualmente coexisten diversas posturas. Para algunos autores, la educación es uno de los fundamentos del aprendizaje y el conocimiento (Parra, 2011). No obstante, es necesario destacar que entre los objetivos de la educación no solo está el desarrollo de conocimiento, pues su labor va mucho más allá de ello. Al respecto, autores como López y Zawady (2021) sostienen que la educación abarca al ser humano en su integralidad, al tiempo que Martínez (2009) reconoce que la educación desde una postura de formación integral incide en diferentes dimensiones del individuo.



De igual manera, en otra dimensión de esa integralidad, al establecer dicha relación, otros autores destacan la importancia de tener una postura crítica frente a una educación que incurre en una violencia simbólica, tendiente a transmitir un capital cultural y simbólico determinado, como respuesta a exigencias relacionadas con la dinamización del mercado, la productividad y el trabajo. La visión de este grupo de autores consiste en pensar una realidad educativa alejada de las limitaciones impuestas por una sociedad hegemónica que condiciona y controla el discurso educativo según modelos económicos (Deleuze, 1990), en el cual el lenguaje se configura como elemento para ejercer poder y dominio sobre las masas (González, 2015). Así, contrario a la visión de la educación solo como fundamento del aprendizaje y el conocimiento, en esta concepción se alude a una educación integral que reconoce al ser humano como sujeto multidimensional y complejo de dicha educación. En consecuencia, un proceso de esta naturaleza implica incidir en el desarrollo de esas múltiples dimensiones que dan cuenta de lo humano, a partir de las potencialidades de los sujetos educables, con arreglo a sus características y en condiciones de igualdad de oportunidades.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que, como parte de esas múltiples dimensiones, no es posible excluir la cognitiva. En resumen, con la educación integral —desde la perspectiva expuesta— se busca generar movimientos, cambios y mejoras en el ser humano no solo desde la dimensión cognitiva, sino incidir también en las dimensiones ética, política, estética, lúdica, emocional, corporal y afectiva, por citar solo algunas.

A su vez, Peñaloza y Quiceno (2016) reconocen que la formación debe proveer al estudiante lo necesario a fin de que sea competente en los ámbitos donde se desenvuelve. De manera similar, Romero de Castillo (2002) identifica que la educación busca el desarrollo de las capacidades, aspectos cognitivos, espirituales, críticos y reflexivos del ser humano, entre otros. Planteado en diferentes términos, esto implica el fomento de las competencias indispensables para la realización de diferentes actividades por parte de la persona. Por ello, se puede afirmar que la educación trasciende la mera evocación de hechos memorísticos, pues apunta a una formación que se caracteriza por la construcción de aprendizajes para la vida.

En relación con las competencias, es importante mencionar que desde el pensamiento de Cedeño (2017), por competencias se entiende el conjunto de capacidades que al ser usadas permiten el logro de una actividad. Esta afirmación se relaciona con lo propuesto por Jiménez y Robles (2016), quienes conceptualizan las competencias como el conjunto de acciones que dan paso a la solución de problemáticas contextuales. En resumidas cuentas, las competencias son el conjunto de conocimientos, actitudes y aptitudes que permiten al ser humano actuar y buscar solución a diversas situaciones problema, que van desde

la cotidianidad hasta los campos más avanzados del saber. En particular, se destacan las competencias comunicativas, cuyo espectro se ha ido ampliando paulatinamente y que incluyen las relacionadas con el manejo del inglés como lengua extranjera, debido a su importancia en la era globalizada en conjunto con otras que no se focalizan en este escrito

### **[T3] 1.3. Importancia del inglés como lengua extranjera en el contexto globalizado**

El manejo de al menos una lengua extranjera es identificado como elemento clave para el desempeño personal, cotidiano, científico, académico e investigativo. Por ejemplo, se puede citar a Puentes (2020) y Casart (2020), quienes coinciden en afirmar que el bilingüismo en el mundo globalizado es valioso no solo en campos profesionales, sino también en diversos momentos de la vida humana. Así mismo, Patiño (2018) manifiesta que leer en una lengua extranjera se ha tornado en una necesidad moderna. Como expresión de la importancia del bilingüismo y particularmente del inglés, en la normatividad colombiana vigente se lo reconoce como una de las lenguas más habladas, así como elemento primordial de desarrollo humano (Ministerio de Educación Nacional, 2006). A ello se agrega lo expuesto por el Instituto Education First (2021), empresa de enseñanza y evaluación que resalta el manejo del idioma inglés como elemento de gran importancia para el trabajo, la competitividad, el comercio, la inmersión social multicultural y la comunicación. En otras palabras, el inglés como lengua extranjera actualmente se ubica como dispositivo para acceder a información y conocimientos de diferente orden, al tiempo que se lo reconoce como elemento central en el desenvolvimiento en variados campos sociales.

Según Camelo (2017), en el plano internacional el inglés se ha logrado posicionar como elemento fundamental en la comunicación. Esta postura concuerda con lo planteado por Seclén (2015), quien reconoce esta lengua como generalizada y mundial. De la misma manera, Castro y Londoño (2021) evidencian que el inglés se constituye como uno de los ejes determinantes en la comunicación del conocimiento en los procesos de globalización, al tiempo que Montero (2016) argumenta que se trata de un idioma de uso en diversos contextos, como ambientes de ocio, viajes, deportes y negocios, o de comunidades científicas, conferencias y simposios, por citar solo algunos. En resumen, diversos autores evidencian el papel que desempeña el conocimiento y manejo del inglés en los procesos comunicativos del ser humano; de allí la significación que ha adquirido en el campo de la educación.

En el caso particular del manejo del inglés, al igual que en el de otras lenguas, también se destaca la trascendencia de la lectura y su importancia en los procesos de enseñanza; tal es el caso de lo expuesto por Saez (2019), quien la identifica como medio



en dicho proceso. Igualmente, Fayad (2015) ve en la lectura un instrumento efectivo para la interiorización y uso de la lengua. En otras palabras, la lectura incide en la interiorización y utilización de la lengua, así como en el aprendizaje de las reglas que la rigen, su contextualización y manejo en procesos comunicativos. De forma similar, Ccanto (2020) reconoce el acto lector como dispositivo de aprendizaje, mientras McKee (2012) lo asume como medio de significación y construcción de saber. Por su parte, Benavides y Tovar (2017) lo caracterizan como medio para elaborar, evaluar y reevaluar ideas y saberes. En conclusión, los autores dejan ver que el acto de leer no se limita solo a la decodificación de grafemas, ni mucho menos al conocimiento de las reglas semánticas, sintácticas y gramaticales propias de una lengua, pues implica la construcción y aprendizaje de conocimientos.

Específicamente, El-Koumy, Abdel Salam (2004) reconoce la importancia de la lectura en inglés como lengua extranjera en contextos actualizados. Al respecto, autores como Matos (2017) la identifican de valor para el estudiantado por los beneficios que aporta. Igualmente, Olín (2018) manifiesta que la lectura en inglés incide en el aprendizaje y el desarrollo de habilidades de comprensión, así como en la consolidación de pensamiento crítico y analítico. En pocas palabras, de lo propuesto por los autores consultados se puede inferir que, a partir de la lectura en inglés como lengua extranjera, es posible contribuir al desarrollo del pensamiento y ampliar la gama de información a la cual se puede acceder, además de fomentar procesos mentales.

#### **1.4. La enseñanza del inglés desde el enfoque comunicativo**

En Colombia se han emitido diversas normas que no solo legislan sobre el inglés en el aula, sino que también condicionan el tipo de enseñanza que se debe abordar para su aprendizaje. Entre ellas es posible destacar la Ley General de Educación Nacional (Ley 115 de 1994), la Ley de Bilingüismo (Ley 1651 Ministerio de Educación Nacional 2013), la Serie de Lineamientos Curriculares Idiomas Extranjeros (Ministerio de Educación Nacional, 1998), Serie Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés (Ministerio de Educación Nacional, 2006) y los Derechos Básicos de Aprendizaje: Inglés Grados 6 a 11 (Ministerio de Educación Nacional, 2016). Esta legislación pone en evidencia, por una parte, la importancia y necesidad de llevar a cabo procesos actualizados e innovadores de educación relacionados con el inglés como lengua extranjera y, por otra, determina que las prácticas pedagógicas relacionadas con el aprendizaje de esta lengua deben girar en torno al enfoque comunicativo.

Según García et ál. (2009), el enfoque comunicativo se basa en el desarrollo de las competencias requeridas para que el estudiante pueda participar activamente en diversas situaciones comunicativas. A su vez, Calvo (2019) menciona que este enfoque se relaciona



con los elementos conceptuales y de uso de la lengua. Así, a partir de la mirada de esos dos autores se reconoce, una enseñanza basada en el enfoque comunicativo apunta al desarrollo de los saberes y capacidades para el uso del idioma en diferentes contextos comunicativos.

De lo expuesto se puede resaltar que, desde el enfoque comunicativo, la enseñanza del inglés se debe constituir desde la participación e intercambio (Hernández, 2006). Con ello está de acuerdo Martínez (2003), quien plantea que el aprendizaje de una lengua radica en los procesos comunicativos llevados a cabo. En otros términos, la enseñanza de una lengua, en este caso el inglés, está condicionada por los procesos de diálogo, intercambio y uso que el docente construye en su clase. Además, se reconoce que dicho proceso formativo gira alrededor del desarrollo de las competencias comunicativas.

En palabras de Holoveski (2013), las competencias comunicativas son aquellas que permiten la transmisión y recepción de mensajes y significados. Al respecto, Delgado (2015) sustenta que propician la producción y acceso a diversos tipos de mensajes. Por su parte, Medina (2016) propone que son el conjunto de destrezas y saberes que dan paso a la autonomía y creatividad en la comunicación. En otras palabras, el desarrollo de las competencias comunicativas en el área del inglés implica la consolidación de posturas, facultades, conocimientos y habilidades que facilitan llevar a cabo diversos procesos de comunicación, en los cuales el docente desempeña un rol trascendental como gestor de espacios para lograrlo.

### **1.4.1 Trascendencia del rol del docente en la enseñanza del inglés**

En concordancia con lo propuesto por Salinas (2004), el rol docente tiene gran peso en el sistema educativo. De manera similar, Prieto (2008) y Calvo (2004) resaltan la influencia del docente en los procesos de formación. En relación con ello, Hernández (2012) y Falus y Goldberg (2011) consideran que la calidad y el fortalecimiento del proceso educativo, así como el sistema educativo en general, guardan relación directa con el docente y su actuar. Así, estos autores posicionan la labor del docente como gestor de la educación y sus diversos procesos y plantean la posibilidad de establecer una relación directa entre la acción docente por una parte y las características, cualidades y calidad del acto educativo y su resultado, por otra.

En una dimensión complementaria, Camilloni et ál. (1998) y Hernández et ál. (2015) manifiestan que la configuración y éxito del proceso de enseñanza radican en las decisiones tomadas por los docentes. Estas, según Espinoza y Campuzano (2019), tienen su origen, por un lado, en su formación inicial y, por el otro, en las prácticas educativas. En consecuencia, estos autores otorgan protagonismo al docente en el proceso

educativo, en tanto desde sus saberes, formación y trayectoria, logra diseñar espacios para fomentar el desarrollo de sus estudiantes que, para el caso puntual de la enseñanza de una lengua extranjera, se basan en espacios de comunicación. Por consiguiente, se puede afirmar que el actuar del docente, sus ideas, conceptos, metodologías y formas de enseñanza constituyen factores decisivos en el éxito o fracaso del aprendizaje del inglés por parte del estudiante.

Por otra parte, si se toman en consideración apuestas epistemológicas como las de Camelo (2017), o la de Álvarez y Chamorro (2018), es posible comprender los retos que encierra la enseñanza de un nuevo lenguaje. Así, Camelo (2017) manifiesta la necesidad de innovar y crear estrategias en dicha enseñanza, mientras Álvarez y Chamorro (2018) señalan que se deben movilizar, cambiar y nutrir los sistemas y pensamientos pedagógicos y curriculares. Al respecto, Martínez (2003) y Bolarín et ál. (2019) coinciden en reafirmar que el docente debe crear, actualizar, renovar y perfeccionar métodos de enseñanza de las lenguas extranjeras. Por lo expuesto, es posible enfatizar sobre la necesidad de diseñar y dinamizar estrategias didácticas en el área del inglés para fortalecer los procesos de aprendizaje de dicha lengua y, de esta manera, contribuir a movilizar y aportar al cambio en la pedagogía y la didáctica específica del área.

Particularmente, esta transformación de pensamiento y métodos de enseñanza, reflejada en la propuesta de estrategias didácticas, constituye un punto de gran interés para la comunidad educativa, la sociedad y los estudiantes en el desarrollo del acto lector en inglés como lengua extranjera, cuando se considera que la lectura en esta lengua ha sido una dificultad a gran escala en la enseñanza de dicho idioma (Olín, 2018, p. 13). En relación con ello, Sáenz (2019) retoma esta problemática al mencionar que la comprensión lectora constituye un desafío generalizado en procesos de enseñanza del inglés. Con base en lo expuesto, es posible inferir que estos autores permiten evidenciar la necesidad de diseñar nuevas formas de trabajar para lograr el conocimiento del inglés y fomentar el acto lector en dicha lengua o, en palabras de Campaña et al. (2019), el uso y aplicación de nuevas y diversas estrategias que potencien el acto educativo en el ámbito de la enseñanza del inglés.

Es necesario aclarar que cuando se habla de estrategia didáctica, esta se reconoce como el conjunto de procesos organizados que permiten la orientación del acto pedagógico (López y Zawady, 2021). A esta postura se suma lo expuesto por Jiménez y Robles (2016), así como por Navarro et al. (2021), quienes mencionan que tales estrategias surgen como elemento facilitador del aprendizaje y la enseñanza. En síntesis, la estrategia didáctica es conceptualizada como el grupo de procedimientos, métodos, elementos y acciones diseñadas, implementadas y evaluadas, con el fin de alcanzar una meta o logro propuesto en el proceso educativo.

Así, cuando el docente es facilitador y mediador del aprendizaje (Carranza y Caldera, 2018; Palacios et ál., 2020), su rol se intensifica en la medida en que debe pensar y diseñar las estrategias didácticas apropiadas para sus estudiantes, el contexto y el tipo de contenido de información que desea abordar con esta población. Por ello, Mendoza y Mamani (2012) reconocen que el docente debe ser un experto en materia de estrategias aplicadas en el aula. Es necesario enfatizar que, para lograrlo, el docente debe reconocer apropiadamente las características de contexto. En otros términos, es necesario que el docente maneje diversas formas y métodos de desarrollar su rol pedagógico y didáctico, de tal manera que pueda impulsar y dinamizar al máximo los resultados obtenidos.

### **1.4.2 La reflexión y la investigación en la enseñanza del inglés**

La reflexión emerge como elemento básico del quehacer docente para el análisis, estudio y construcción de nuevas prácticas; en particular, nace como medio para el diseño de nuevas formas de afrontar la realidad pedagógica en esta área e idioma como lengua extranjera. En relación con lo expuesto, Sánchez y Jiménez (2013) señalan que mediante la crítica se detectan problemas y se actualizan medios y formas. A su vez, Palacios et ál. (2020) mencionan que el actuar docente no solo radica en la enseñanza, sino que implica también la evaluación de la práctica educativa en procura de su mejoramiento. Por su parte, Echeita y Ainscow (2011) reconocen en la reflexión un aspecto importante y necesario para el cambio educativo. En síntesis, la reflexión e investigación pedagógica se plantean como elemento indispensable en la labor docente, puesto que a partir de ellas se hacen viables el estudio, el análisis y la producción del saber necesario para construir cambios significativos en la práctica pedagógica.

De manera complementaria, Benavides y Tovar (2017) plantean que es tarea del docente el reflexionar para solucionar las dificultades presentes en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. A su vez, Díaz y Hernández (2002) proponen que la enseñanza también implica creación de saber por parte del docente a partir de la interpretación y reflexión de la realidad educativa en su complejidad. Rosas y Jiménez (2009) manifiestan que la reflexión es necesaria para perfeccionar la labor docente. En resumen, se puede inferir que los autores exponen la relación entre el docente, su labor formativa y la reflexión que nutre la práctica pedagógica a partir de su posición crítica y analítica, lo que permite mejorar continuamente la educación y responder a las posibles particularidades en la enseñanza de una lengua extranjera.

Por último, es necesario enfatizar que la investigación por parte del docente surge como elemento indispensable en cualquier área; en el caso particular de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, es esencial desarrollar este requerimiento en lo relacionado con el cambio de las corrientes y perspectivas correspondientes. Según

Moreno (2021), la investigación es vista como puerta hacia el cambio e innovación. De igual manera, Cante et ál. (2015) ven en la investigación un medio para optimizar la labor pedagógica del docente, mientras Camilloni (2019) la asume como instrumento para el descubrimiento del acto pedagógico. En pocas palabras, estos autores coinciden en la afirmación de que la investigación se torna trascendental en el cambio educativo, debido a que permite llevar a cabo procesos de problematización, estudio, argumentación e interpretación de la realidad pedagógica, lo cual puede desembocar en la construcción de nuevas formas, medios y estrategias didácticas.

Por su parte, Torres (1998) identifica que es necesario que el docente genere procesos investigativos relacionados con el contexto pedagógico en el cual se encuentra, de tal forma que pueda conocerlo y actuar frente a él. Así mismo, Carranza et ál. (2008) conciben la investigación como un conjunto de acciones de análisis y reflexión que permiten el estudio del intercambio entre el docente y el alumno. En otras palabras, mediante el acto investigativo el docente del área de inglés puede comprender su entorno de acción, además de evaluar su desempeño y el uso de las estrategias didácticas, con el fin de crear pensamiento didáctico y generar una transformación que beneficie al acto de aprender y de enseñar.

En síntesis, a partir de lo expuesto hasta el momento, por un lado, se reconoce la importancia del inglés como idioma internacional de comunicación en contextos globalizados y actuales, en donde existe un intercambio masivo de información, cultura, ciencia y conocimiento. Por otro, se identifica también el manejo de este idioma como trascendental para el desempeño del ser humano en dichos contextos, por considerar que el inglés se ha ubicado como fundamental en diversos procesos de participación que van desde el cotidiano hasta el académico. Es ahí donde la educación alcanza un rol protagónico como sistema de formación humano, en el que apunta hacia una integralidad del ser humano desde las diferentes dimensiones que lo caracterizan.

Así mismo, el docente es identificado como actor protagónico en el acto educativo y su cambio, en este caso particular en el área del inglés, tomando en consideración que el proceso de formación es una realidad compleja, condicionada en gran medida por el desempeño docente, pues es este quien diseña, construye, pone en práctica y estudia diversas estrategias didácticas. Particularmente, se argumenta la trascendencia de la acción docente en el área de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, al tener presente que en este aspecto se ha evidenciado la necesidad de innovar y mejorar métodos y formas de su enseñanza. Es allí donde la reflexión y la investigación toman valor como sistemas para la crítica, análisis, interpretación y construcción de un saber que pueda beneficiar el acto educativo y contribuir a la solución de problemáticas propias.

## Conclusiones

En el mundo globalizado se ha generado una visión diferente del universo; así mismo, se exigen nuevas formas de actuar y conceptualizar la realidad. Fenómenos como el acceso masivo al conocimiento, el avance científico y tecnológico, la comunicación internacional y el intercambio cultural han dado paso a un flujo constante de información en la sociedad. Por lo anterior, se torna esencial construir un sistema educativo que permita el desarrollo de las competencias necesarias para afrontar dicha realidad, caracterizada por una transformación permanente.

Como sistema de formación, la educación adquiere gran valor para la sociedad. No obstante, es necesario hacer hincapié en el hecho de que dicha educación no debe estar orientada hacia aspectos de índole eminentemente económica y de formación de mano de obra. Por el contrario, es necesario consolidar la posibilidad de influir en las diversas dimensiones del ser humano, desde la parte cognitiva, hasta la personal y social, entre otras. Así, al considerar las necesidades de la sociedad actual y los elementos que requiere el ser humano para su participación en ella, se rescata la educación integral del sujeto como eje central del desarrollo. Por esto se confiere gran valor a la labor docente en el sistema educativo y la sociedad, pues el docente se convierte en gestor del acto educativo, dado que sobre sus hombros recae la responsabilidad de garantizar los resultados y requisitos formativos del estudiante y su entorno. Así, mediante su acción educativa, el docente identifica y evalúa formas, medios, instrumentos y elementos que puede constituir en estrategias didácticas en diferentes campos. Se hace entonces imprescindible conceptualizar la labor docente como aquella que trasciende el acto de enseñanza y abarca a su vez la construcción del saber pedagógico. Es allí donde surge la reflexión como elemento indispensable para el docente, en la medida en que le permite repensar su práctica educativa y todo lo ocurrido allí. De esta manera, se puede afirmar que resulta indispensable para reconfigurar el proceso de enseñanza y aprendizaje en cualquier campo.

Desde otro ángulo de estudio, entre los conceptos, competencias y elementos necesarios para el ser humano en el mundo globalizado está el manejo del inglés, ya que dicha lengua se ha ubicado como instrumento de comunicación internacional a gran escala. Así, actualmente, tanto en congresos académicos y científicos como en actividades de la vida cotidiana, el ser humano se encuentra en constante contacto con esta lengua. En la legislación nacional, por ejemplo, se le considera como lengua extranjera que requiere gran atención, extensiva al diseño de estrategias didácticas para potenciar su aprendizaje, pues el acceso, procesamiento e interiorización de la información, al igual que en cualquier lengua, requiere de una comprensión lectora que favorezca estos procesos.



Por tanto, lo expresado en términos de lo pedagógico y lo didáctico tiene validez para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Finalmente, la investigación es reconocida como fuente de gran peso en la construcción de estrategias didácticas en el área del inglés, como en otras áreas. Procesos como el análisis, la argumentación, la crítica y la interpretación son imprescindibles para caracterizar, conocer y transformar la realidad educativa. Por esta razón, se justifica la actividad del docente como vital, en tanto se le reconoce como protagonista en el desarrollo de investigaciones en su campo de acción. Particularmente, en la enseñanza del inglés se requiere que el docente desarrolle dichos procesos, ya que los requisitos educativos actuales implican el fomento de competencias comunicativas en la lengua extranjera. Por tanto, es imperativa la construcción de espacios especializados, contextualizados, diversos e incluyentes, de enseñanza y aprendizaje.

## Bibliografía

Abuchaibe, H. (2010). La Declaración del Milenio y la justicia transicional en Colombia. *Revista Oasi*, 15, 301 – 314. Recuperado de: <https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/oasis/article/view/3174>

Acosta, E. (2019). *Influencia de un programa didáctico, basado en la metacognición, en la comprensión lectora del inglés en estudiantes universitarios* (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Trujillo. Recuperado de: <https://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/14060>

Álvarez, R. y Chamorro, D. (2018). Estrategias didácticas para la incorporación del diseño universal para el aprendizaje en la escuela rural- Didactic strategies for incorporation of universal design for learning in rural school. *Panorama*, 11 (21), 68–81. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v11i21.1061>

Bedoya, O. (2016). *Desarrollo de las habilidades y estrategias de comprensión lectora en inglés a partir del uso de los organizadores gráficos* (Tesis maestría). Universidad de los Andes. Recuperado de: <https://repositorio.uniandes.edu.co/handle/1992/13354>

Benavides, C. y Tovar, N. (2017). *Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto* (Tesis Maestría). Universidad Santo Tomás. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9533/BenavidesCristian2017.pdf?sequence>



- Bolarín M., Porto M. y Lova M. (2019). Implementation of bilingual programs in primary education: teaching and evaluation strategies. *Elia: Estudios de Lingüística Inglesa Aplicada*, 1 Monográfico, 207-234. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/elia.mon.2019.i1.09>
- Calvo, A. (2019). *Aplicación del programa st-reading y comprensión lectora (intermedio) del idioma inglés en estudiantes del Instituto Cultural Peruano Norteamericano-Chimbote* [Tesis Maestro en educación, Universidad de San Pedro]. Repositorio institucional de la Universidad de San Pedro. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/14794>
- Calvo G., Camargo M., Franco M., Garavito C., Londoño S., Vergara M. y Zapata F. (2004). Las necesidades de formación permanente del docente. *Educación Y Educadores*, (7), 79 - 112. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/834/83400708.pdf>
- Camelo, J. (2017). *Learning English with a didactic strategy in elementary school at Gimnasio Nuevos Andes School In Bogota, Colombia* (Tesis the Bachelor in English as a Foreign Language). Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/13930>
- Camilloni, A. (2019). Didáctica y currículo universitario: palabras, conceptos y dilemas conceptuales en la construcción del conocimiento didáctico. *InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior* 5 (2), 12-23. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/337682967\\_Didactica\\_y\\_curriculo\\_universitario\\_palabras\\_conceptos\\_y\\_dilemas\\_conceptuales\\_en\\_la\\_construccion\\_del\\_conocimiento\\_didactico](https://www.researchgate.net/publication/337682967_Didactica_y_curriculo_universitario_palabras_conceptos_y_dilemas_conceptuales_en_la_construccion_del_conocimiento_didactico)
- Camilloni, A., Celman. S., Litwin, E., Palou de Maté. M. (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Paidós.
- Campana R., Gallego M. y Muñoz F. (2019). Estrategias de enseñanza para la adquisición de competencias en formación profesional: perfiles de estudiantes. *Educación*, 55 (1). 203-229. DOI:[10.5565/rev/educar.876](https://doi.org/10.5565/rev/educar.876)
- Cante, S., Conejo, M., Quevedo, E., Ramírez, H. Y Rodríguez, E. (2015). *¿Inclusión o educación inclusiva? estrategias didácticas en la educación para todos* (Tesis maestría). Universidad San Buenaventura. Recuperado de: <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/137831.pdf>

- Carranza, G., García, B., y Loredó, J. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 10, 1-15. Recuperado de: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/200/345>
- Carranza, M. y Caldera, J. (2018). Percepción de los Estudiantes sobre el Aprendizaje Significativo y Estrategias de Enseñanza en el Blended Learning. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 16 (1), 73-88. <https://doi.org/10.15366/reice2018.16.1.005>
- Casart, Y. (2020). *Procedimiento computarizado de evaluación dinámica en el uso de pruebas estandarizadas de comprensión lectora en Inglés como LE: un estudio de caso* (Tesis Doctoral). Universidad Pompeu Fabra. Recuperado de: <https://www.tesisenred.net/handle/10803/670906>
- Castiblanco, L. (2016). *Videojuego educativo adaptativo en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora* (Tesis maestría). Universidad de la Sabana. Recuperado de: <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/26116>
- Castro, E. y Londoño P. (2021). Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en inglés de los estudiantes de bachillerato en Colombia. *Warisata - Revista De Educación*, 3 (8), 115–134. <https://doi.org/10.33996/warisata.v3i8.562>
- Ccanto, V. (2020). *Nivel de comprensión lectora en estudiantes de segundo grado a y b de educación secundaria de la Institución Educativa «Los Educadores» San Luis – 2019* (Tesis pregrado). Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado de: <http://repositorio.usil.edu.pe/handle/USIL/9812>
- Cedeño, L. (2017). *El uso de estrategias metodológicas activas y participativas en la enseñanza aprendizaje de inglés como lengua extranjera y su incidencia en la adquisición de la comprensión lectora en los estudiantes del Instituto de Lenguas de la Universidad Técnica de Manabí* (Tesis doctorado). Universidad Técnica de Manabí. Recuperado de: <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/6450>
- Deleuze, G. (1990). *Post-escriptum sobre las sociedades de control*. Valencia: Pretextos.
- Delgado, B. (2015). *Evaluación e Instrucción de la Comprensión de Textos para el Aprendizaje del Inglés como Segunda Lengua* (Tesis doctoral). Universidad de León. Recuperado

de: <https://buleria.unileon.es/bitstream/10612/5901/1/Tesis%20Belkys%20Delgado%201.pdf>

Díaz, F y Hernández, G. (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista* (2nd ed.). McGraw-Hill. Interamericana

Echeita, G. y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo*,(12),26-46. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3736956.pdf>

Education first (2021). Índice del Dominio del Inglés de EF. EF Education S.A. <https://www.ef.com.es/assetscdn/WIBIwq6RdJvcD9bc8RMd/cefcom-epi-site/reports/2021/ef-epi-2021-spanish.pdf>

El-Koumy, Abdel Salam (2004). *Teaching and Learning English as a Foreign Language: A Comprehensive Approach*. Education Resources Information Center (ERIC), USA. <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.2364862>

Espinoza, E. y Campuzano, J. (2019). La formación por competencias de los docentes de educación básica y media. *Revista Conrado*, 15 (67), 250-258. Recuperado de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1990-86442019000200250](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442019000200250)

Falus, L. y Goldberg, M. (2011). Perfil de los docentes en América Latina. *Cuaderno 09*. Buenos Aires: sitea.

Fayad, G. (2015). *Estrategia para la comprensión lectora a partir del uso de tic en la asignatura de inglés para estudiantes del grado octavo de la i.e. Bicentenario de la Independencia de la República de Colombia* (Tesis Maestría). Universidad Autónoma de Bucaramanga. Recuperado de: <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/7216>

Freire, Paulo (1991). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México, Siglo XXI Editores

García, F., Sánchez, F., y Govea, L.(2009). Construcción de conocimientos en el aula de inglés como lengua extranjera. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*,10 (2), 165-180. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41021266009>

- González, J. (2015). La construcción del enemigo en el conflicto armado Colombiano 1998-2010. *Revista Kavilando*, 7(1), 101-106. Recuperado de: <https://www.kavilando.org/revista/index.php/kavilando/article/view/40>
- Hernández, E. (2012) Las reformas educativas y el papel del docente. *Fuentes Humanísticas*, 25 (46). 109-121. Recuperado de: <http://fuenteshumanisticas.azc.uam.mx/index.php/rfh/article/view/119>
- Hernández, I., Recalde, J., Luna, J. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 11 (1), 73-94. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134144226005>
- Hernández, M. (2006). *El aprendizaje del idioma inglés desde un enfoque constructivista* (Tesis pregrado). Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/22958.pdf>
- Holoveski, V. (2013). *Logros y dificultades en la comprensión lectora de cuentos tradicionales en el aula de inglés como lengua extranjera* (Tesis Maestría). Universidad Nacional De Rosario. Recuperado de: <https://rehip.unr.edu.ar/handle/2133/11398>
- Jiménez, A. y Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *EDUCATECONCIENCIA*, 9 (10),106-113. Recuperado de: <http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>
- Kohler, J. (2005). Importancia de las estrategias de enseñanza y el plan curricular. *Liberabit*, 11 (11), 25-34. Recuperado de: [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1729-48272005000100004](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1729-48272005000100004)
- Ley 115 de 1994, Por la cual se expide la general de educación. (Febrero 8 de 1994). Congreso de la República. [https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Ley 1651. Por medio de la cual se modifican los artículos 13, 20, 21, 22, 30 y 38 de la Ley 115 de 1994 y se dictan otras disposiciones-Ley de Bilingüismo. (Julio 12 de 2013). Congreso de la República. Diario Oficial 48.849, 2013. [https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-381602.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-381602.html?_noredirect=1)

- López, A. y Zawady, Y. (2021) *Estrategias didácticas innovadoras para una educación inclusiva en estudiantes con problemas de aprendizaje* (Tesis maestría). Universidad de la Costa. Recuperado de: <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8748/ESTRATEGIAS%20DID%20C3%81CTICAS%20INNOVADORAS%20PARA%20UNA%20EDUCACI%20C3%93N%20INCLUSIVA%20EN%20ESTUDIANTES%20CON%20PROBLEMAS%20DE%20APRENDIZAJE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martínez, F. (2009). Formación integral: compromiso de todo proceso educativo. *Docencia Universitaria*, 10 (1), 123 – 135. Recuperado de: <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/1393>
- Martínez, J. (2003) Hacia una enseñanza de lenguas extranjeras basada en el desarrollo de la interacción comunicativa. *Didáctica (Lengua y Literatura)*, 15, 139-160. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA0303110139A>
- Matijara, L. (2018). *Enseñanza del inglés lengua extranjera desde el Constructivismo Social de Vygotsky Pilotaje de una secuencia didáctica con énfasis en la interacción y la Zona de Desarrollo Próximo en el grado tercero de la Institución Educativa Departamental Instituto Parcelas Sede El Abra* (Tesis profesional). Universidad Javeriana. Recuperado de: <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/45285>
- Matos, J. (2017). *Lectura de textos literarios en inglés y comprensión lectora en los estudiantes de la especialidad lengua-inglés de la promoción 2012 de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle* (Tesis para optar al grado de maestro). Universidad Nacional de Educación. Recuperado de: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1424>
- McKee, S. (2012). Reading Comprehension, What We Know: A Review of Research 1995 to 2011. *Language Testing in Asia*, 2 (1), 45-58. <https://doi.org/10.1186/2229-0443-2-1-45>
- Medina, F. (2016). *El aprendizaje cooperativo: un estudio de casos en aprendices de español como lengua de herencia en los Estados Unidos* (Tesis doctoral, Universidad Pablo de Olavide). Recuperado de: <https://rio.upo.es/xmlui/handle/10433/2378>
- Mendoza, Y. y Mamani, J. (2012). Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes de la facultad de ciencias sociales de la Universidad Nacional del Altiplano – puno.



COMUNI@CCION: *Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3 (1), 58-67. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=449845035006>

Ministerio de Educación Nacional colombiano, (1998). *Serie Lineamientos Curriculares Idiomas Extranjeros*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional colombiano, (2006). *Serie Guías 22. Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional colombiano, (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje: Inglés Grados 6 a 11*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Montero, (2016). *Actividades extracurriculares y su influencia en la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público “Marcos Duran Martel”- Huánuco 2013* (Tesis doctorado). Universidad Nacional “Hermilio Valdizán. Recuperado de: [https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE\\_3dae0c500b4f885970659dc3c3a71641](https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE_3dae0c500b4f885970659dc3c3a71641)

Moreno, C. (2021). Formación continua en los profesionales: importancia de desarrollar las competencias investigativas en los docentes para el fortalecimiento de la educación universitaria. *Revista Espacios*, 42 (05), 109-126. Recuperado de: <https://www.revistaespacios.com/a21v42n05/a21v42n05p08.pdf>

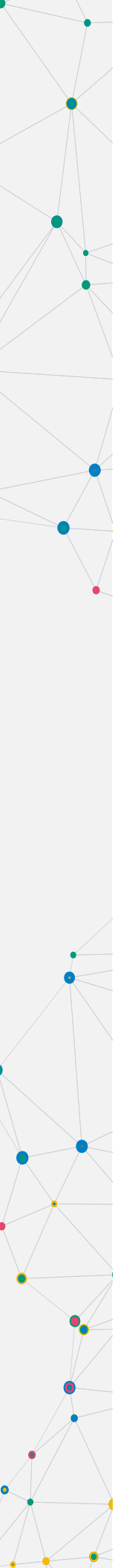
Navarro, B., Álvarez, N., Beltrán, J. C., Peña, S. y Guzmán, A. (2021). Estrategias didácticas y sus dinámicas en el tratamiento de los trastornos específicos del lenguaje en el estudiantado chileno. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 19 (1), 23-38. <https://doi.org/10.15366/reice2021.19.1.002>

Olín, I. (2018). *La comprensión lectora en el idioma inglés y su influencia en el aprendizaje significativo, en los estudiantes del tercer semestre en la especialidad de educación inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público Arequipa, Cayma* (Tesis maestro en educación). Universidad Nacional San Agustín de Arequipa. Recuperado de: UNSA. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/8367>

Palacios, J. P., Cadenillas, V., Chávez, P. G., Flores, R. A y Abad, K. M. (2020). Estrategias didácticas para desarrollar prácticas inclusivas en docentes de educación básica. *Revista Eleuthera*, 22 (2), 51-70. DOI: 10.17151/eleu.2020.22.2.4



- Parra, C. (2011). Educación inclusiva: un modelo de diversidad humana. *Revista educación y desarrollo social*, 5 (1), 139-150. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5386258.pdf>
- Patiño, M. (2018). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en inglés a través del uso de estrategias metacognitivas* (Tesis maestría). Universidad Católica de Manizales. Recuperado de: <https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/2311>
- Peñalosa, M., y Quiceno, H. (2016). *El campo de la Evaluación en Colombia*. Editorial Bonaventuriana
- Prieto, E. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social. *Foro de Educación*, (6), 10, 325-345. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2907073.pdf>
- Puentes, J. (2020). *Fortalecimiento de la competencia comunicativa de inglés, en los estudiantes de sexto grado del Instituto Caldas, a través de una estrategia didáctica mediada por las tic* (Tesis maestría). Universidad Autónoma de Bucaramanga. Recuperado de: [https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12482/2020\\_Tesis\\_Johanna\\_Marcela\\_Puentes\\_Celis.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12482/2020_Tesis_Johanna_Marcela_Puentes_Celis.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Romero de Castillo, C. (2002). Reflexión del docente y pedagogía crítica. *Laurus*, 8 (14), 92-104. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111334007.pdf>
- Rosas, M y Jiménez, P. (2009). Efectividad de las estrategias de enseñanza de la comprensión de textos escritos: Un estudio de caso. *Revista Signos*, 42 (71), 409-427. DOI:10.4067/S0718-09342009000300005
- Sáez, N. (2019). *Estilos de aprendizaje VAK y la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Peruana Unión, 2019* (Tesis maestro en educación). Universidad Peruana Unión. Repositorio institucional de Universidad Peruana Unión. <https://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/2097>
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista universidad y sociedad del conocimiento*, 1 (1), 1-16. DOI: <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v1i1.228>
- Sánchez, A. y Jiménez, M. (2013). Exclusión Social: Fundamentos teóricos y de la intervención. *Trabajo Social Global. Revista de Investigaciones en Intervención Social*, 3 (4), 133-156. DOI: <https://doi.org/10.30827/tsg-gsw.v3i4.952>



Seclén, R. (2015). *Programa de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de inglés especializado en los estudiantes del primer ciclo de la facultad de medicina veterinaria de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo* (Tesis, maestra en ciencias de la educación). institucional de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Recuperado de : <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/7976>

Torres, R. (1998). *Nuevo rol docente: ¿qué modelo de formación, para que modelo educativo? Aprender para el futuro: Nuevo marco de la tarea docente* [conferencia]. XIII Semana Monográfica organizada por la Fundación Santillana, Madrid, España. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5512/4539>

## La Educación STEM. Un enfoque alternativo

### STEM Education. An alternative approach

*Sandra Liliana Acuña Gonzalez*<sup>5</sup>

#### Resumen

El presente estudio se realizó con el fin de ahondar en el enfoque educativo denominado STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas), el cual busca cambiar las habilidades, capacidades y destrezas de los futuros profesionales desde el aula de clase por medio de estrategias como: ensayos, diseño, resolución de inconvenientes, modelado y simulación. Así mismo, busca la colaboración activa de los individuos en la sociedad y comparte el enfoque de las inteligencias múltiples para lograr la construcción de proyectos basados en problemáticas (ABP) del siglo XXI como el medio ambiente, con el fin de mejorar su calidad de vida, la de familiares e integrantes de la sociedad. El contenido textual se estructura desde las siguientes categorías: objetivo de la Educación STEM, modelos y niveles de la Educación STEM, Educación STEM en Colombia. Se trata de un ejercicio de tipo cualitativo por medio de un análisis documental, teniendo

<sup>5</sup> Candidata a Doctora en Educación (Universidad Cuauhtémoc), Magíster en Educación (Pontificia Universidad Javeriana), Especialista en Educación (Universidad Antonio Nariño), Licenciada en Educación Preescolar (Universidad Tecnología y Pedagógica de Colombia). Docente Facultad de Ciencias de la Educación, Humanidades y Artes en la Fundación Universitaria Juan de Castellanos en los últimos 11 años. Autora de Libros como: *Clima Escolar: dialéctica de la vivencia educativa*: ISBN 978-958-8966-34-2; *Ludoteca*, ISBN 978-958-8966-50-2 y *Metodología participativa para la gestión del currículo en I.E.* ISBN: 978-3-659-09399-9; y del artículo: *Análisis socioespacial de las instituciones educativas: estudio de caso del territorio escolar*, *Revista Educación y Territorio*. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6889-7200>; [sacuna@jdc.edu.co](mailto:sacuna@jdc.edu.co); [sannrry675@gmail.com](mailto:sannrry675@gmail.com); Fundación Universitaria Juan de Castellanos, Grupo RELIGIO, Colombia.

en cuenta criterios de inclusión y exclusión a través de matrices categoriales y heurísticas para el respectivo análisis de la información.

**Palabras Clave:** Educación STEM, ABP, competencias, habilidades.

## Abstract

This study was conducted to delve into the educational approach called STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics), which seeks to change the skills, abilities and skills of future professionals from the classroom through strategies such as: testing, design, problem solving, modeling and simulation. It seeks the active collaboration of individuals in society; it also shares the approach of multiple intelligences, achieving the construction of projects based on 21st century problems (PBA) such as the environment, to improve their quality of life, that of their families and members of society. The textual content is structured from the following categories: objective of STEM Education, models and levels of STEM Education, STEM Education in Colombia. It is a qualitative exercise by means of a documentary analysis, considering inclusion and exclusion criteria through categorical and heuristic matrices for the respective analysis of the information.

**Keywords:** STEM education, PBL, competencies, skills.

## Introducción

STEM (por sus siglas en inglés *Science, Technology, Engineering and Mathematics*, y en español Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) se trata de un enfoque educativo que busca integrar las asignaturas de diversas áreas del conocimiento que convencionalmente se hallan separadas en el currículo de las instituciones académicas (Velandia A., 2022). La enseñanza STEM nace con la intención de entender la relación de estas disciplinas a partir del entorno educativo; y dar contestación a las solicitudes surgidas en el progreso acelerado de la sociedad. Este fenómeno brota entre las naciones industrializadas, la intensificación de sus esfuerzos hacia el mejoramiento y efecto en la enseñanza a partir de las ciencias y tecnologías.

Así se busca cambiar la educación y el aprendizaje sobre los conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas que están compuestos en la colectividad (Buitrago, L. et ál., 2022). La educación STEM se desarrolló como un enfoque de fortalecimiento y orientación del proceso educativo; STEM no nació como un enfoque, sino como un plan gubernamental norteamericano para conseguir y mantener su liderazgo científico, así como, tecnológico sobre la Unión Soviética. Esto se confirmó a lo largo de la carrera armamentista interpretada por los Estados Unidos y la Unión Soviética, subsiguiente a

la Segunda Guerra Mundial. Se estima que el lanzamiento del satélite ruso Sputnik ha sido el detonante de esta elección. Por ello, STEM no concibe secciones de conocimientos, sino que acuña concepciones, conceptos y métodos para apalancar la abertura del proceso de aprendizaje, los interrogantes sobre el ¿por qué?, el ¿cómo? y el ¿para qué? poseen el mismo sitio que la sensibilidad y la expresión emocional del sujeto, además del raciocinio estratégico para la solución de inconvenientes (Gómez, L., 2021).

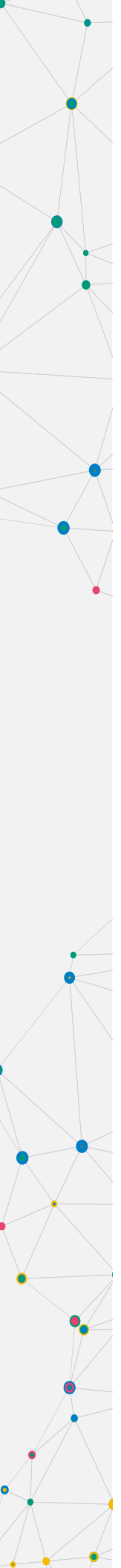
Abordando lo señalado por Barreto et ál. (2021), los modelos y simulaciones computacionales ofrecen flexibilidad y accesibilidad en la enseñanza STEM, debido a que permiten llevar fenómenos al aula de clase que comúnmente ocurren en escalas de tiempo y espacio que van a permitir experimentarlo dentro del espacio de un curso. Además, permiten apreciar un fenómeno tantas veces como sea. Así mismo, proporciona beneficios no solo en el razonamiento conceptual, sino además implica a los alumnos en prácticas disciplinarias como ensayo, diseño, resolución de inconvenientes, modelado y simulación, entre otras.

Es conveniente tener en cuenta que la educación STEM como una nueva forma de ver la verdad tecnológica permite los adelantos logrados en este sentido, es de tal intensidad que se alcanzan a implantar con un efecto en la sociedad. Por esto, se hace primordial un cambio en cómo se percibe la realidad, orientando el camino que debería tomar la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas para la toma de decisiones idóneas en el mundo actual y con ello la respectiva formación (Guerrero et ál. 2021).

Por otra parte, Cubillos y Romero (2021) afirman que este término nace del deseo de implicar a los adolescentes en las diversas situaciones a las que se ven enfrentados en un mundo cada vez más globalizado, conformando alumnos capaces de desempeñarse en el sitio de trabajo, ayudado con diversas herramientas tecnológicas accesibles, brillantes y creativas, organizadas por medio de la utilización de procedimientos revolucionarios para hacer las labores cotidianas.

Se reconoce como una necesidad de aprendizaje para todos que beneficia la colaboración activa de los individuos en la sociedad, preparándolas para la toma de decisiones basadas que les permitan dar recursos a los desafíos científico-tecnológicos de hoy. La educación STEM comparte el enfoque de las Inteligencias Múltiples (IM), teniendo la probabilidad de promover y contribuir al desarrollo de dimensiones, creativas, reflexivas y críticas de las colectividades, promoviendo la evolución de capacidades en relación con la resolución de inconvenientes, la reflexión crítica, la cooperación y la creatividad (Martin y Santaolalla, 2021).





La educación STEM, según Reyes y Ramírez (2021), aporta al desarrollo de competencias en los alumnos, quienes ayudan a examinar rutas de solución a inconvenientes científicos diarios de forma integral, de igual forma se ahonda en los problemas referentes a la formación de los docentes, así como la puesta en marcha de metodologías, herramientas o recursos que generen la utilización de la enseñanza STEM. Por su lado, Giral (2021) afirma que las carreras en STEM constantemente se piensan como una de las áreas que generaran la más grande proporción de empleos en el futuro, distintas fuentes anticipan que hasta el 75 % de los empleos estarán involucrados con el campo de STEM; lo cual promueve el desarrollo sustentable, y estimula la innovación, la paz social y la extensión inclusiva.

Es fundamental destacar que las especialidades STEM son consideradas como superficies para la próspera economía, y una sociedad segura; por consiguiente, STEM podría ser considerado como un enfoque macro interdisciplinario que se ocupa de integrar cada una de las especialidades con las ocupaciones diarias (Guerrero, 2021).

Por otro lado, Acevedo y Carmona (2021) confirman que los resultados positivos de la enseñanza STEM sobresalen la curiosidad en los alumnos sobre contenidos involucrados con las especialidades del acrónimo, debido al crecimiento del interés y la motivación, así como fomenta un sentido crítico desde la construcción de proyectos como resoluciones a problemáticas del medio ambiente o sociales actuales. Además, fortalece la confianza de los alumnos sobre sus habilidades para hacer diferentes ocupaciones de forma exitosa y posibilita orientación vocacional en la elección de su carrera profesional.

Giraldo (2021) destaca la didáctica basada en el enfoque STEM, ya que considera que se trata del grupo de ocupaciones hechas por el maestro, con planeación, intervención y evaluación para propiciar la generación de conocimiento transversal por medio de la robótica educativa en las superficies de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas. La enseñanza STEM y su iniciativa de formación interdisciplinaria cuentan con toda una pluralidad de motivos que hace a los alumnos dar significado a sus aprendizajes. Por ejemplo, tienen motivaciones como disponer de las capacidades y competencias les posibilita participar en las recientes y futuras fuerzas laborales, entender cómo ejercer sus conocimientos en proyectos de solución a inconvenientes de sus entornos, la posibilidad de crear innovación tecnológica y contar con capacidades para el trabajo cooperativo en pro de una más grande productividad. La motivación de los alumnos hacia la enseñanza STEM se identifica con su probabilidad de adquirir el entendimiento, así como las tecnologías, para mejorar su propia calidad de vida, la de sus familias, además la de sus sociedades (Borda, 2021).



Al mismo tiempo, Angulo y Campoverde (2021) afirman que es un plan que tiene que complementar su interdisciplinariedad para abordar las necesidades de la sociedad por medio de los expertos STEM, las mismas que convierten la fuerza colectiva e implementan profundas capacidades técnicas y particulares, para una ciudadanía alfabetizada en STEM, preparada para abordar los retos del siglo XXI. Habría que mencionar, además, que da buenos resultados en el fortalecimiento del trabajo cooperativo que consigue unificaciones entre lo académico, industrial y el gobierno.

La aplicación de la enseñanza STEM puede llevarse a cabo en dos tipos de ocupaciones interdisciplinarias, debido a que estas secundan los conocimientos pasados adquiridos por el alumno. Además, enfatizan en la solución de inconvenientes. El primer tipo de actividad se fundamenta en el Aprendizaje Basado en Procesos (ABP) es de extensa duración, puede llevar numerosas semanas en su aplicación, así como, su desarrollo; y el segundo tipo de actividad se fundamenta en el Aprendizajes Basado en Lecciones (ABL), de corta duración y puede llevar varias sesiones para su desarrollo (Mahecha et ál., 2021).

El STEM como enfoque de educación, más allá de despertar vocaciones científicas, promueve el desarrollo del pensamiento crítico que coopera en la toma de elecciones argumentadas, para aprender a solucionar inconvenientes, buscar información, validar las fuentes y evaluar situaciones. Se estima que estas capacidades cognitivas tienen la posibilidad de ser útiles para conformar ciudadanas capaces de afrontar los desafíos (Suárez, 2021).

## **Objetivo de la educación STEM**

Melo (2020) afirma que la principal finalidad del enfoque STEM es la producción de sistemas donde su manejo esté fundamentado en los inicios de la ciencia, que son expresados mediante la matemática y desarrollados por medio de procedimientos tecnológicos e ingeniería. Es un modelo colaborativo que necesita la asistencia activa de los alumnos y espacios especializados como laboratorios, talleres, salas virtuales, dependiendo de las directrices y metas que se requieran realizar.

Por otro lado, Molina (2021) expresa que la enseñanza STEM busca una transformación en las prácticas educativas clásicas. Por esa razón muestra táctica educativas centradas en pedagogías activas, como el Aprendizaje basado en Proyectos y el Aprendizaje basado en Retos, los cuales empiezan a implantar nuevos métodos de subjetividad en profesores y alumnos, atendiendo, de esta forma a las solicitudes de la Cuarta Revolución Industrial, lo cual expone cuestionamientos de carácter ético-político sobre el desarrollo de los

procesos particulares de pensamiento y las condiciones reales para hacer uso del motivo como máxima expresión de la independencia humana.

De acuerdo con Fernández (2021), este enfoque tiene como fin desarrollar capacidades percibidas como relevantes durante el siglo XXI y, teniendo presente la globalización del mundo, los individuos necesitan de capacidades y competencias para ser efectivos y exitosos. La enseñanza STEM posibilita laborar en grupo, pensar críticamente y solucionar inconvenientes; paralelamente fomenta el desarrollo de capacidades como la creatividad, la participación, el razonamiento crítico y la comunicación.

Así es que la enseñanza STEM tiene como primordial objetivo potenciar en los alumnos capacidades y competencias para el escudriñamiento, desarrollar el pensamiento crítico, planteamiento de soluciones a inconvenientes reales, aumentar la aplicación de la creatividad, aplicando técnicas efectivas de comunicación y participación entre los alumnos (Restrepo et ál, 2022). Por último, Robles et ál. (2022) confirma que la educación STEAM nace con la intención de entablar un enfoque pedagógico, que se base en la preparación de los alumnos, de manera que sean capaces de solucionar complicaciones cotidianos y apremiantes de todo el mundo, haciendo uso de la innovación, creatividad, razonamiento crítico, comunicación positiva, participación y, al fin y al cabo, del nuevo conocimiento adquirido; así nace como un modelo novedoso capaz de educar a los individuos para que sean más creativos y críticos por medio del uso de las tecnologías.

## STEAM

STEAM interpreta al mundo a la distancia y lo transforma por medio del diseño, desarrollo y la utilización de las tecnologías sustentadas en el razonamiento científico, primando frente a todo el núcleo técnico sobre los otros puntos epistemológicos; esto involucra que la institución poco se piense y se transforme a ella misma, puesto que parte de la iniciativa que es el templo del saber y por consiguiente previene mancillar sus fundamentos (Ochoa et ál., 2020).

Por su lado, Arrigui y Mosquera (2022) explican que la educación STEAM ha llevado a cabo aportes a la ciencia a partir de la modulación de la búsqueda, y ha beneficiado diversos espacios del saber, con el exclusivo fin de impulsar mejores prácticas de educación y aprendizaje; entonces, STEAM es un enfoque integrador que fomenta el interés de los alumnos en y hacia la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las artes y las matemáticas, mientras realiza una diversidad de capacidades relevantes. Además, el enfoque STEAM fomenta la innovación, valora la aplicación en el mundo real, crea entendimiento del contenido y ofrece oportunidades de aprendizaje cómodo para los

alumnos. Con STEAM, los educadores tienen la posibilidad de capturar la imaginación y capacitar a los alumnos para que exploren un universo de modalidades.

La idea de la educación STEAM, plantean Cifuentes y Caplan (2020), es proveer un lugar en el que los alumnos competidores logren desarrollar capacidades del siglo XXI que complementen el razonamiento del contenido y las capacidades técnicas adquiridas a lo largo de su colaboración en las ocupaciones y programas formales e informales. Esto permite la integración, así como el desarrollo de las “4C” en un proceso, el proceso de aprendizaje; aunque las capacidades de las “Cuatro C” permanecen interconectadas, las competencias de comunicación, como la articulación clara de ideas por medio de presentaciones efectivas; uso adecuado del lenguaje, tanto verbal como escrito, y la utilización de las tecnologías de los medios, siendo fundamentales para el triunfo en sus ocupaciones académicas, así como la empleabilidad.

Esta integración científico-técnica y artística en el STEAM, según Yepes (2020), se fundamenta en la integración de novedosas áreas, proponen enfoques más equilibrados para potenciar la creatividad, en el cual se integran facetas que previamente estaban haciendo un trabajo sin dependencia al currículo, como lo son: la enseñanza de las humanidades, artes y el diseño, exponiendo la esencia de integrar contenidos de diversas disciplinas (ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas). Además, las metodologías que realizan parte del constructivismo, y resultan ser las más correctas para el desarrollo de las competencias

## **Modelos y niveles de la educación STEM**

Dentro de este conjunto, Argüello (2021) muestra en la siguiente figura, el modelo de 5 pasos en STEM podría ser elaborado exitosamente, de tal forma que permita el aprendizaje importante y el desarrollo de contenidos curriculares de manera práctica, así como atractiva para los alumnos. En todos los pasos trabajados, se potencializan competencias y capacidades que van a permitir generaciones mejor instruidos en STEM, además de ser competitivos a nivel universal.

**Figura 1. Modelo de Cinco Pasos STEM**

Paso	Descripción	Habilidades STEM que se desarrollan
<b>1. Hacer preguntas</b>	Se presenta una situación o pregunta problema a los estudiantes, se realiza una corta presentación de contexto del mismo para delimitar y comprender su alcance, se permite a cada estudiante expresar sus ideas. De esta forma el docente abre espacios para indagar los pre-saberes y manejo que los estudiantes tienen del tema	Pensamiento Crítico Investigación Colaboración
<b>2. Imaginar</b>	Se abre el espacio a la creación, en donde una técnica de lluvia de ideas por ejemplo, puede permitir que los estudiantes por mecanismos de debates grupales, líderes en subgrupos entre otras, establezcan ideas claras, argumentadas y las expongan en audiencia.	Solución de Problemas Creatividad Comunicación
<b>3. Planear</b>	Los estudiantes deben plasmar la solución que como grupo han discutido o concertado a partir del diseño, para ello deben crear planos o esquemas de muestren su solución con características específicas de medidas, dimensiones, limitantes entre otras. Es recomendable en esta etapa colocar limitantes similares a situaciones reales como el presupuesto, los materiales, el tiempo entre otras.	Solución de Problemas Creatividad Comunicación Colaboración
<b>4. Crear</b>	A partir de los planos deben iniciar la construcción de un prototipo funcional que permita participación de todos los integrantes del grupo de trabajo. Una de las estrategias recomendada para evitar estudiantes rezagados en el proceso, es determinar el rol a desempeñar por cada estudiante en la elaboración del prototipo, pueden usarse credenciales o carné para identificar dicha labor a realizar y en cada sesión reorganizar el rol de los estudiantes para permitir la experiencia desde diversas ópticas.	Pensamiento Crítico Solución de Problemas Creatividad Comunicación Colaboración Liderazgo
<b>5. Mejorar</b>	Es de gran importancia en la experiencia de aprendizaje pues las pruebas de funcionamiento del prototipo desarrollado deben dar como resultado la solución esperada en el diseño inicial, de no ser así, el trabajo debe revisarse, encontrar los errores e incluso en algunos casos modificar el diseño hasta que cumpla su objetivo, sin importar cuantas correcciones sean necesarias para alcanzar el objetivo.	Pensamiento Crítico Solución de Problemas Creatividad Comunicación Colaboración

Nota: Adaptado de Argüello (2021).

Por otro lado, Cano (2020) señala un modelo teórico para describir la educación STEM está basado en la comprensión de las representaciones complicadas del aprendizaje, reconocen que el triunfo de esta enseñanza radica en el grado de dominio que el maestro tiene de los contenidos disciplinares y su funcionamiento pedagógico. Tal modelo da un entorno desde el cual los alumnos establecen conexiones entre disciplinas para la tarea de aprendizajes significativos, teniendo como base la solución de inconvenientes del mundo real. Así mismo, pone en relación los siguientes recursos: el aprendizaje situado, el diseño de ingeniería, la indagación científica, la alfabetización tecnológica y el raciocinio matemático como un sistema integrado.

De este modo, el enfoque de educación STEM, según Gomes et ál. (2021), asiste a alentar a los adolescentes a transformarse en futuros científicos o ingenieros; en la enseñanza STEM son necesarios los recursos como: un ámbito motivador, retos que implican ingeniería, los competidores tienen que aprender del fracaso, aprender ciencias y matemáticas fundamentadas en estándares, enfoque del alumno, así como el trabajo en grupo y comunicación.

Existen tres niveles distinguidos de aprendizaje en los que Botero (citado por Cárdenas, 2020) expresa que la Educación STEM indaga hasta llegar al más profundo de estos niveles, la comprensión y aprendizaje están en todo, y destaca lo siguiente:

- **Nivel “¿Qué?”**. Este es el grado más sencillo, en el cual el aprendizaje se limita a la memorización, y los alumnos son sometidos a pruebas que evalúan la información retenida. En este nivel, el alumno memoriza conceptos únicamente para el test, y así consigue un aprendizaje a corto plazo.

- **Nivel “¿Cómo – por qué?”**. Este grado es más profundo, puesto que el alumno, además de asimilar el contenido, se empeña en buscarle sentido a la información, indagando en cómo y por qué se muestra cierto fenómeno o comienzo. En este punto se da el saber de la información planteada en el contenido académico.

- **Nivel “¿qué pasa si?”**. Es el grado de más profundidad, pues esta pregunta abre un mundo de modalidades en el aprendizaje del alumno, además de asimilar la información, comprenderla y despertar su curiosidad; es, por consiguiente, el grado al que se busca llegar con la enseñanza STEM.

En el caso de Cabiativa (2020), STEM tiene tres niveles de unión crecientes, el primer nivel es **Multidisciplinar**, en el que se aprenden conceptos y destrezas separadamente, en cada disciplina, es decir, cada una aporta a partir de su espacio al asunto en cuestión. El segundo nivel es **Interdisciplinar**, en el cual se aprenden conceptos y destrezas de dos o más disciplinas de manera conectada, es decir, las especialidades interaccionan, no trabajan separadamente. Finalmente, el tercer nivel, el denominado **Transdisciplinar**, engloba algunas disciplinas de manera transversal, y se resuelven inconvenientes o se diseñan proyectos del mundo real que interconectan dos o más disciplinas. No obstante, permanecen por arriba de cada una de ellas, y se configura su entorno de acción por arriba de aquellas disciplinas, de tal forma que por medio de la consecución del plan, los alumnos amplían sus conocimientos y destrezas en aquellas disciplinas como resultado, no como fin, y dan forma a una totalmente nueva vivencia de aprendizaje.

## Educación STEM en Colombia

La adhesión del enfoque STEM al currículo de Colombia enriquece el proceso curricular, por las diversas herramientas que ofrece para dinamizar el acto docente, promoviendo el desarrollo de competencias a partir de las diversas asignaturas y facilitar el provecho de conocimiento de manera holística, usando distintas técnicas y atendiendo a los atributos del ámbito. Por medio de esa metodología, el alumno consigue conjugar



las nociones teóricas con el aprendizaje experimental en aras de hacer frente a los retos y conflictos propios de la vida cotidiana (Lobo y Sánchez, 2022).

Destaca Guatame (2022), la Alcaldía Distrital de Bogotá junto con la Secretaría Distrital de Educación ha desarrollado en los últimos años un programa ambicioso de enseñanza basado en STEM, denominado Bogotá Territorio STEM, Convocatoria Ruta STEM 2021, Programación para Niños y Niñas 2021, entre otras. Además, las Olimpiadas STEM Bogotá 2022, en su primera versión buscan potenciar en niños, niñas y jóvenes el desarrollo de capacidades en zonas STEM, que permitan la obra de ciudadanías críticas, propositivas e innovadoras, con capacidad de abordar los retos de Bogotá como territorio en transformación.

La enseñanza STEM a lo largo de la educación primaria posibilita detectar las capacidades y orientaciones que requiere el alumnado perspicaz en este aspecto, debido a que en esta etapa se gestan las competencias del STEM. De este modo, son fundamentales las vivencias tempranas STEM, y se necesita dar al alumnado una pluralidad de capacidades en cada dominio específico de perspicacia, para que sean capaces de actuar eficientemente y se orienten hacia posibilidades vocacionales en dicho dominio (Herce et ál., 2022).

Se hicieron monumentales esfuerzos para motivar a los adolescentes en el análisis de las especialidades STEM, mediante la utilización de proyectos como SAGA (*Stem and gender- Advancement*), de parte de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura a partir del año 2015 al 2018, o el plan W-STEM que busca la promoción de reformas en los sistemas de enseñanza superior, siendo imperante unificar esfuerzos a partir de todos los niveles educativos con la intención de que las vocaciones científicas se empiecen a formar antes que los alumnos lleguen a los programas de media vocacional (Cruz, 2022).

En el escenario colombiano, plantean Restrepo et ál. (2022), la admisión de las metodologías STEM ha tomado fuerza, desde estudios de investigación realizados por académicos de la Universidad Nacional de Colombia y la Universidad de los Andes, en acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, las cuales han participado en programas para mejorar la enseñanza STEM.

En el campo educativo, se comienza a llevar a cabo la cultura STEM debido a una inquietud por parte de diversos países, ante los alumnos que egresan de colegios y universidades, dado que existe una brecha entre el sistema educativo y las expectativas de las organizaciones que plantean que actualmente es imprescindible disponer de



capacidades para laborar en grupo, ser innovador y flexible, más que tener una secuencia de conocimientos teóricos de una ciencia (Pérez, 2021).

Al hacerse énfasis en las experiencias innovadoras de aprendizaje interdisciplinario en STEM, se ejemplifican proyectos como la obra de puentes de papel para carga, el diseño de cohetes, el diseño de rampas para ingreso de sillas de ruedas, el diseño y modelado en 3D de un vecindario, entre otras. Tales vivencias sugieren que integrar, por lo menos, parte del proyecto de estudios STEM crea un currículo importante y motivador. No obstante, hay retos asociados a la interdisciplinariedad en STEM que complejizan el diseño de unidades. La revisión de documentos curriculares de las especialidades STEM a integrar posibilita detectar al principio conocimientos y capacidades a desarrollar, visualizar conexiones auténticas, entablar la temática, así como los elementos relacionados y su progresión en el currículo (Castro et ál, 2021).

Al reflexionar sobre las actitudes de los alumnos dirigido a las carreras STEM, explican Bautista et ál. (2020), se toma como base la teoría de la expectativa-valor; la expectativa entendida como la estimación subjetiva que hace el individuo sobre la posibilidad de conseguir una meta concreta por medio de la ejecución de un comportamiento. Esta teoría maneja dos conceptos básicos: la creencia en la propia capacidad para realizar una conducta exitosa y el control percibido sobre tal conducta. Paralelamente, se manejan una expectativa, la autoeficacia, que son predicciones o estimaciones que ejecuta un individuo sobre la estabilidad que tiene de poder hacer un comportamiento o acción concreta.

En el caso de Colombia, expresan Castro et ál. (2020), es importante mencionar el programa “Pequeños Científicos”, con el cual se realiza la unión del currículum de ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas, y se asemeja al trabajo de un científico o de un ingeniero en la vida real. Una segunda perspectiva está centrada en incrementar el número de graduados en los campos STEM, para que Colombia logre conservar su competitividad y no quedarse atrás respecto a las naciones emergentes. Una tercera concepción más actualizada sobre la enseñanza STEM corresponde a la idea de adhesión que involucra la conjunción deliberada de numerosas disciplinas usadas para solucionar inconvenientes de todo el mundo actual. Esta visión de la educación STEM involucra la educación de diversos saberes aunados como una entidad enlazada.

## Metodología

Se trata de un ejercicio de tipo cualitativo por medio de un análisis documental, teniendo en cuenta criterios de inclusión y exclusión a través de matrices categoriales y heurísticas para el respectivo análisis de la información. Finalmente se seleccionaron y

revisaron 39 documentos de los cuales 16 son artículos y 23 son estudio de investigación realizados durante los años 2020 a 2022.

## Conclusión

El Enfoque STEM surge al integrar las asignaturas, procurando el mejoramiento de la enseñanza a partir de la tecnología (modelos y simulaciones computacionales), específicamente el desarrollo de capacidades, habilidades y destrezas tanto de estudiantes como de docentes, desde interrogantes como: ¿por qué?, ¿cómo? y ¿para qué? de los fenómenos de la realidad, desde diferentes estrategias pedagógicas (ensayo, diseño, resolución de inconvenientes, modelado, simulación) por medio del desarrollo de proyectos que diagnostican, describen, planean, intervienen y evalúan. Lo anterior forma sujetos capaces para desempeñarse como profesionales integrales: críticos, creativos, reflexivos, curiosos, colaborativos, capaces de trabajar en equipo y afrontar desafíos.

El objetivo del enfoque STEM es la creación de sistemas que se fundamenten en la ciencia, la tecnología e ingeniería desarrollados en talleres y salas virtuales atendiendo a la cuarta revolución industrial relevante para el siglo XXI.

El enfoque denominado STEAM en algunas regiones, por su parte, integra a las artes como base para desarrollar la imaginación, creatividad, comunicación, uso adecuado del lenguaje de estudiantes y docentes por medio de metodologías como el constructivismo.

El desarrollo de este enfoque en Colombia se ha aplicado mediante diferentes pasos o niveles, en primera instancia en Bucaramanga se evidencia el uso de 5 pasos: hacer preguntas, imaginar, planear, crear y mejorar; mientras que en Cúcuta se destacan los siguientes niveles: Nivel “¿qué?”; Nivel “¿Cómo – por qué?” y Nivel “¿qué pasa sí?”; por último, en Bogotá se señalan tres niveles de unión crecientes: multidisciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar.

## REFERENCIAS

- Acevedo, S., y Carmona, J. (2021). Análisis documental sobre la educación STEM/ STEAM no formal en la enseñanza de las ciencias y las matemáticas: El caso de Iberoamérica. *Editorial Instituto Antioqueño de Investigación 4* (II), p. 442-458. <https://www.researchgate.net/publication/355159232>
- Angulo, R., y Campoverde, J. (2021). *Fortalecer la figura profesional a través de la educación STEM*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://acortar.link/2U4lmu>

- Argüello, J. (2021). Metodología Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas aplicada al Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Naturales. *Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 1(1), pp. 61-70. <https://doi.org/10.37843/rted.v1i1.256>
- Arrigui, E., y Mosquera, J. (2022). Aportes de la educación STEAM a la enseñanza de las ciencias; una revisión documental entre 2018 y 2021. *Latinoamericana de Educación Científica, Crítica y Emancipadora (RedLaECiN)*, 1(1), pp. 49-61. <https://www.revistaladecin.com/index.php/LadECiN/article/view/40>
- Barreto, C., Cano J., Astorga C., Borjas, M., y Navarro, V. (2021). Ambientes de aprendizaje enriquecidos con TIC en educación infantil: Una mirada internacional. Colombia: Editorial. <https://www.jstor.org/stable/j.ctv2fq548v>
- Bautista, D., Suarez, M., y Gómez, J. (2020). Educación STEM en las actitudes de los estudiantes de secundaria hacia la ingeniería. *Educación en Ingeniería*, 15(29), pp. 89-103. DOI: <http://dx.doi.org/10.26507/rei.v15n29.1079>
- Borda, A. (2021). *El Desarrollo de Competencias del Sistema Educativo STEM con estudiantes de Educación Básica Secundaria. Un estudio de caso*. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Manizales]. <https://acortar.link/TU2NfG>.
- Buitrago, L.; Laverde, G.; Amaya, L.; Hernández, S. (2022). Pensamiento Computacional y Educación STEM: Reflexiones para una Educación Inclusiva desde las Prácticas Pedagógicas. *Panorama*, 16(30), pp. 1-24. DOI: <https://doi.org/10.15765/pnrm.v16i30.3134>
- Cabiativa, M. (2020). *Aprendizajes STEM, desde una experiencia de formación situada de docentes de primaria*. [Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. <https://acortar.link/rHnFPn>.
- Camacho, A., García, L., Peñabaena, R., García, F., y García, A. (2021). Construyendo el futuro de Latinoamérica: Mujeres en STEM. Asociación Colombiana de Facultades de Ingeniería (ACOFI), Encuentro Internacional de Educación en Ingeniería. Mujeres en Ingeniería: Empoderamiento, Liderazgo y Compromiso. Cartagena Colombia. <https://acofi.edu.co/eiei2021>
- Cano, L. (2020). *Medellín Territorio STEM+H: un diagnóstico de la Secretaría de Educación de Medellín sobre el desarrollo del enfoque en las instituciones educativas de la ciudad*. Medellín: [Proyecto de investigación Universidad Pontificia Bolivariana y Alcaldía de Medellín]. <https://acortar.link/iX3fh2>

- Cárdenas, L. (2020). *Propuesta de diseño de aula de Tecnología y Espacio Creativo como apoyo para Educación STEM en Colnubelen Cúcuta*. [Trabajo de grado, Universidad Libre]. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/18747>
- Castro, Á.; Iturbe, C.; Jiménez, R.; Silva, M. (2020). ¿Educación STEM o en humanidades? Una reflexión en torno a la formación integral del ciudadano del siglo XXI. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(9), pp. 177-188. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.4110904>
- Castro, A., Jiménez, R., y Medina, J. (2021). Diseño de unidades STEM integradas: una propuesta para responder a los desafíos del aula multigrado. *Revista Científica*, 42(3), 339-352. <https://doi.org/10.14483/23448350.17900>
- Cifuentes, A., y Caplan, M. (2020). Experiencias de educación STEM en el ámbito formal y rural. *Researchgate*, pp. 27-39, <https://www.researchgate.net/publication/348552771>
- Cubillos, P., y Romero, N. (2021). *Implementación del Enfoque Educativo STEM: Una mirada desde la Organización Escolar*. [Tesis de maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. <https://acortar.link/MQH0Ft>
- Fernández, P. (2021). *Propuesta en educación STEM para resolver problemas medioambientales con tecnología en la media técnica del Colegio CEDID Ciudad Bolívar*. [Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. <https://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/29941>
- Guatame, F. (2022). *Diagnóstico y diseño de un espacio de aprendizaje de formación en educación STEM dirigido a los niños de 7 a 11 años migrantes irregulares en condición de vulnerabilidad y que se encuentran en la ciudad de Bogotá*. [Trabajo de maestría, Universidad de los Andes] <https://repositorio.uniandes.edu.co/handle/1992/57801>
- Giral, H. (2021). *Análisis de los graduados por géneros en Carreras STEM en Colombia*. [Proyecto de grado, Fundación Universitaria Los Libertadores]. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/4149>
- Giraldo, R. (2021). *El enfoque STEM: Desarrollo de competencias matemáticas y mecánicas en estudiantes de género femenino de educación básica secundaria*. [Tesis de doctorado, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología]. <https://acortar.link/bcyWhk>

- Guerrero, M. (2021). *Formación de Competencias 4.0 a partir del diseño de una unidad didáctica para el Ciclo Educativo 4 basado en una Metodología STEM*. [Trabajo de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/16553>
- Guerrero, M., Llanos, S. y Rodríguez, J. (2021). *Competencias para la sostenibilidad en la educación STEM*. [Tesis de maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. <https://acortar.link/D4ghBs>
- Gomes, D., Rejane, M., y Barrera, J. (2021). Habilidades esenciales para el siglo XXI a través de la educación STEM. *Latin-American Journal of Physics Education*, 15(1), pp. 1303-1-1303-5. <http://www.lajpe.org>
- Gómez, L. (2021). Educación STEM/STEAM como pretexto para la Innovación en Comunidades de Aprendizaje. *Researchgate*, pp. 56-84. DOI: 10.47212/educacion\_stem-steam\_5
- Herce, M., Román, M., y Fernández, C. (2022). El talento STEM en la educación obligatoria: una revisión sistemática. *Revista de Educación*, 396, pp. 65-96. DOI: 10.4438/1988-592X-RE-2022-396-530
- Lobo, S., y Sánchez, E. (2022). *Mediación didáctica-pedagógica de la metodología STEM; una propuesta para el desarrollo de habilidades sociales*. [Trabajo de maestría, Universidad de la Costa]. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/9044>
- Mahecha, A., Rodríguez, C., Arboleda, C. (2021). *La Educación STEM en la práctica docente: Una Propuesta Pedagógica para fortalecer las 4 c's del Siglo XXI en los estudiantes de grado 9º del Colegio Champagnat de Bogotá*. [Tesis de maestría, Universidad la Gran Colombia]. <https://repository.ugc.edu.co/handle/11396/6992>
- Martin, O, y Santaolalla, E. (2021). Un encuentro enriquecedor: la Educación STEM y el enfoque de las IM. *Revista Educación y Futuro*, 45, pp. 35-56. <https://acortar.link/JFNqdS>
- Melo, D. (2020). *Integración de las ciencias básicas en educación media con enfoque STEM en robótica comparada con una metodología tradicional de enseñanza*. [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica y tecnológica de Colombia]. <https://acortar.link/w9alPh>



- Molina, G. (2021). *Apropiación del Enfoque Educativo STEM y su relación con la Filosofía Escolar en Medellín: Ciudad del Aprendizaje*. [Tesis de maestría, Universidad de Antioquia]. <https://acortar.link/YLj5II>
- Ochoa, A., León, A., y Reina, J. (2020). STEAM, sociedad y extensión universitaria en Colombia: Una propuesta preliminar desde el Buen Vivir. *Revista Sociología y Tecnociencia*, 11(1), pp. 55-82. DOI: [https://doi.org/10.24197/st.Extra\\_1.2021.55-82](https://doi.org/10.24197/st.Extra_1.2021.55-82)
- Restrepo, D., Branch, J., y Jiménez, J. (2022). Educación 4.0: integración de robótica educativa y dispositivos móviles inteligentes como estrategia didáctica para la formación de ingenieros en STEM. *Revista DYNA*, 89(222), pp. 124-135. DOI: <https://doi.org/10.15446/dyna.v89n221.100232>
- Robles, F., Mendoza, M., y Vélez, I. (2022). STEAM en Educación Primaria, ¿es posible? *Revista Góndola, enseñanza y aprendizaje de las ciencias*, 17(1), pp. 90-104. DOI: <https://doi.org/10.14483/23464712.17097>
- Reyes, R., y Ramírez, D. (2021). *Competencias Iniciales para Docentes que desarrollen Educación STEM*. España: UMA editorial.
- Pérez, M. (2021). *Desarrollo de Competencias del Siglo XXI en el Área de Ciencias Naturales a través del Enfoque STEAM*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia] <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/79393>.
- Pérez, D. (2021). “¿No soy buena en esto o no soy buena en lo absoluto?” Brechas de género en la educación superior STEM. [Tesis de maestría, Universidad de los Andes]. <https://acortar.link/V3OEt4>
- Suárez, C. (2021). ¿Por qué importa la formación STEM en niñas y jóvenes? *Universitarios Potosinos*, 256, pp. 4-10
- Yepes, D. (2020). *STEM y sus Oportunidades en el Ámbito Educativo*. [Monografía, Universidad de Córdoba] <https://acortar.link/jldAOf>
- Velandia, A. (2022). *Integración de Áreas con Enfoque STEM y Bilingüismo en Quinto de Primaria en la Institución Educativa San José Sur Oriental*. [Trabajo de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/17482>



# Love

**Abrazando las diferencias con amor**

**Embracing differences with love**

*Jaime Ancajima Alama<sup>6</sup>*



Fuente: archivo personal

Desde la coordinación de la Unidad de capacitación del Centro de Idiomas de la UDEP, la semana pasada realizamos en forma virtual la Mesa de Debate “TEA: abrazando las diferencias con amor”, en la cual participaron Rosita García, directora del Nido Días Felices; Silvana Vásquez, directora del Centro Psicológico y Psicopedagógico Montessori; Elizabeth Salinas, fundadora de la Asociación Adapta Autismo; y José Rimarachín, miembro de la directiva. Estos fueron algunos de los temas abordados.

<sup>6</sup> Coordinador de la Unidad de Formación Docente del Centro de Idiomas, docente de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Piura - Perú. [jaime.ancajima@udep.pe](mailto:jaime.ancajima@udep.pe)

## El autismo hoy

La terapeuta Silvana Vásquez se refirió a los problemas que vienen teniendo los niños hoy, en el ámbito de la educación para su desarrollo. Señaló que muchos niños atraviesan diversas dificultades académicas, conductuales y socioemocionales, como el aumento de casos del Trastorno del Espectro Autista (TEA), el cual se manifiesta entre los dos y tres años de edad; las dificultades en el área del lenguaje, el déficit de atención y concentración con o sin hiperactividad; y la dependencia y abuso de la tecnología.

“Durante la pandemia, la tecnología fue el principal recurso para el desarrollo de clases; pero su uso sin un control adecuado ha generado que nuestros chicos desarrollen gran dependencia y uso excesivo de los videojuegos, las redes sociales, y otros, agudizando las dificultades en la atención, concentración y desarrollo conductual de ellos”, dice la terapeuta.

Detalla, además, que muchos niños tienen un lenguaje muy infantilizado, pues ciertos padres tienden a usar un lenguaje no adecuado para su desarrollo y olvidan que el de un niño se amplía cuando inicia la interacción de los primeros años en la escuela con sus maestros y compañeros.

## Falencias y cómo remediarlas

Silvana Vásquez señaló que las deficiencias de la crianza “moderna” que dan los padres, quienes en su mayoría trabajan y descuidan a los hijos, genera que estos estén inmersos en la tecnología y que esta sea quien los críe, brinde atención y afecto constante.

“Muchos padres romantizan las dificultades que sus hijos presentan y esperan que con el tiempo desaparezcan, pero se agudizan y luego deben ser tratadas por especialistas. Por otra parte, algunos docentes no cuentan con la preparación pedagógica para atender las diversas problemáticas de los niños”.



### Descripción

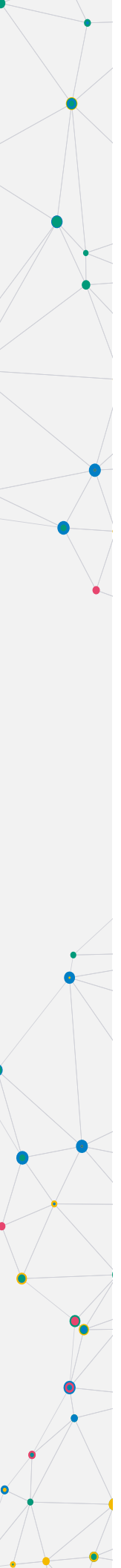
Ante estos problemas, Vásquez recomienda que padres y profesores estén muy atentos a cualquier señal de alerta en la que se observe que el niño esté experimentando alguna dificultad. “Los docentes deben trabajar de la mano con el psicólogo o psicopedagogo de la escuela para hacer la intervención primaria; y los padres deben tener una sana apertura y aceptación frente a la exposición de las problemáticas de sus hijos”.

### Una esperanza para el autista

Entre las expositoras, estuvo Elisabeth Salinas, fundadora de la asociación Adapta Autismo, institución creada para ayudar a los padres de niños autistas. “Vivimos grandes problemas en la salud y educación de nuestros hijos con autismo. En el marco de rehabilitación social, no existen terapias para quienes lo padecen o sufren otro trastorno del neurodesarrollo. Nuestros hijos no se benefician de terapias de lenguaje, ocupacional, integración sensorial, o cognitivo-conductual, que deberían ser brindadas por el Estado; y que no están al alcance de nuestra economía y tenemos que acudir al sector privado”.

Salinas explica que existe la ley de la Inclusión educativa Ley N° 29973, la cual indica en su artículo 21 que el Estado tiene como función “Garantizar el acceso de las personas con discapacidad a una educación inclusiva de calidad, en todas las etapas, niveles y modalidades del sistema”.

“Sin embargo, esta no se aplica. Muchos docentes de colegios públicos o particulares no están capacitados o no cuentan con las competencias profesionales adecuadas que se requieren para la educación, guía y dirección de un niño con autismo y otros”, refiere.



En este sentido, indica que Adapta Autismo brinda capacitaciones, charlas, talleres con profesionales de la salud, psicólogos, y educadores, dirigidos a los padres de familia y público en general. “Hemos elaborado un formulario de empadronamiento a nivel Región Piura, que nos permitirá, en un año, ver una estadística real de cuántos niños se encuentran dentro del espectro autista”

Así mismo, la institución mantiene acuerdos con diferentes instituciones como el CERPS Piura, el Colegio de Ingeniero, el Colegio de Psicólogos y con centros de estimulación y terapias. También llevan a cabo campañas de despistaje y evaluaciones para niños con autismo, gracias a la Asociación Regional de Psicólogos de Piura y al Colegio de Psicólogos de Piura.

## **Tú puedes unirte**

Adapta Autismo recluta voluntarios, estudiantes o profesionales que se suman a la iniciativa con su apoyo para trabajar en los proyectos, realizar talleres, programas de terapias que se organizan para ayudar a los niños con autismo.

En este sentido, Salinas también señala que es necesario que el gobierno regional y la municipalidad provincial destinen el presupuesto para las personas con discapacidad, en general, y que creen centros de terapias para ellas. Así mismo, desde las escuelas, anota, se deben abrir las puertas a los niños con discapacidad, brindar capacitaciones a los profesores, estudiantes y a todo el personal, para que se eduquen en los temas que tienen relación con el autismo, y así puedan entender, incluir y respetar a las personas con esta condición.

Urge que acojamos y abracemos todas las diferencias en nuestros niños. Ellos necesitan de nuestro respeto, amor y cuidado ahora, para poder desarrollarse plenamente.

Este es un artículo de opinión. Las ideas y opiniones expresadas aquí son de responsabilidad del autor.



## La revista institucional para la producción escrita

## The Institutional Magazine for Written Production

*Patrick Yovany Cañon Núñez<sup>7</sup>*

### Resumen

La experiencia docente permite observar y organizar distintas formas de adquisición del conocimiento. Proponer formas para su elaboración se ha convertido en el reto de la educación, ya que los niños, niñas y jóvenes de hoy necesitan un para qué de las cosas, al parecer la satisfacción del ser humano es más receptiva dentro de la práctica que la teoría. La revista institucional se convierte en una forma de producción para quienes están aprendiendo, investigar para producir o para publicar conocimiento es una forma efectiva de teorizar y avanzar como sociedad. Este tema es abordado en el presente artículo, donde motivar a la comunidad hacia la escritura y la lectura a través de la revista institucional fue el eje principal. El proyecto continúa vigente; sin embargo, esta es la presentación de los hallazgos hasta el 2021, utilizando el paradigma cualitativo y el enfoque de investigación acción para trabajar los intereses de la comunidad educativa de la I.E.D. Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Villapinzón

**Palabras clave:** Revista institucional, publicaciones, artículos, motivación.

<sup>7</sup> Docente de Humanidades en I.E.D. Instituto Técnico Comercial de Capellanía. Especialista en informática para la docencia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Instituto Técnico Comercial de Capellanía. Correo electrónico: patrickc.nunez@itcc.edu.co. <https://orcid.org/0000-0003-4326-8974>

## Contexto

Desde la experiencia docente, se puede evidenciar la poca motivación manejada por los estudiantes a la hora de leer y escribir, esto sin dejar de lado la alta recurrencia a los *mass media* y los dispositivos electrónicos, lo cual se ha convertido en una competencia casi inalcanzable para el docente. En este sentido, pareciera que la lectura y la escritura, conocidos como eje del entendimiento, están condenados a relegarse por la acción de otras formas de presentación de la información, sin embargo, se debe acotar que estas expresiones no son malas, el problema radica en la falta de motivación de los estudiantes hacia la lectura y la escritura.

Desde la observación directa, se afirma que en el contexto de la Institución Educativa Departamental Escuela Normal Superior María Auxiliadora [ENSMA] de Villapinzón, los estudiantes están pendientes de la novela, la película, los *realities* y algunas narraciones orales, en su mayoría grotescas, desplazado así, la lectura y la escritura de los hogares donde conviven los niños, niñas y jóvenes estudiantes de la institución. Lo anterior es corroborado con la poca organización del pensamiento y los procesos reflexivos demostrados en las prácticas estudiantes. Esto se basa en los resultados de las pruebas Saber pro de los años anteriores, donde se demuestra lo importante de tener puntos de vista críticos y propositivos a partir de la interrelación de textos leídos durante el transcurso escolar.

Teniendo en cuenta la descripción anterior, se planteó la visión de este trabajo, basada en motivar a través de la revista institucional la producción escrita de la comunidad educativa de la ENSMA, la cual se presenta por medio de convocar a estudiantes, docentes y padres de familia a la producción de textos. Luego se procedió a seleccionar, según criterios, trabajos de clase presentados por estudiantes y docentes en formación; además de manuscritos de los docentes en ejercicio y directivos, para así generar de manera física la publicación de un número anual de la revista institucional de la ENSMA de Villapinzón.

Esta visión fue planteada tomando la lecto-escritura como un pilar fundamental del conocimiento y haciendo énfasis en la necesidad de afianzar la dimensión comunicativa y comprensiva (UNESCO, 1991). Por lo anterior, se justificó esta propuesta desde priorizar la lectura y la escritura significativa en la política educativa de la institución, para producir ambientes instruidos y proporcionar la experiencia de aprender a pensar por sí mismo. Así pues, al implementar este proyecto, el estudiante visualizó la interpretación textos de manera crítica y creativa, con énfasis en la lectura y la escritura en el idioma materno como un primer paso en el aprendizaje significativo. Desde lo dicho, se afirma que la producción de textos por parte de los niños en la escuela y demás recursos de la



comunidad, tales como: diarios, letreros, folletos y revistas, permite enfocar la enseñanza como un factor determinante para construir sentido de lo leído y lo escrito. De esta misma forma, los estándares de lenguaje (MEN, 2006) resaltan mantener la tradición lectora y escritora en los estudiantes a través de la generación de procesos sistemáticos que aporten al desarrollo del gusto por la lectura, y así poder reinterpretar el mundo y construir sentidos transformadores por medio de las realidades abordadas. Por esto, es fundamental desarrollar en los estudiantes y docentes una lecto-escritura activa y comprometida, con la capacidad de formular juicios significativos de forma estructurada.

Igualmente, basado en este trabajo, se afirma que cada comunidad educativa debe generar posibilidades, herramientas y medios, por los cuales se incentiven los procesos de lecto-escritura significativa. Desde dicha perspectiva, la ENSMA como institución formadora de educadores debe generar los medios para incentivar las producciones textuales y evidenciar las dinámicas escolares, los procesos investigativos y las formas de interpretar el mundo. Para esto, se hizo relevante la presentación de una revista, ya que esto responde a una necesidad institucional. Como bien se dijo en el primer párrafo, fortalecer las dimensiones comunicativas de las escuelas se convierte en un factor fundamental en el desarrollo del pensamiento propio, necesario dentro de la libre expresión de la personalidad.

Para la construcción de la revista institucional, se deben tener en cuenta diferentes teorías, las cuales hacen de este proceso una forma de presentar los encuentros entre la presunción y la práctica, en los diferentes tipos de institución. No solo los colegios o universidades presentan este tipo de medio de comunicación, sino también las empresas y entidades, las cuales suministran información de primera mano de sus hallazgos y proyecciones. Por tanto, este trabajo se sopesó en los siguientes temas: la revista y su uso en las instituciones, el concepto de artículo y sus características, la motivación y el aprendizaje significativo en la escuela, técnicas de redacción, la lecto-escritura significativa y, por último, los tipos de texto según su finalidad.

## **Revista y su uso en las instituciones**

La revista es un medio de comunicación gráfico presentado tradicionalmente en forma de publicaciones impresas, caracterizado por su capacidad de permanencia en el tiempo, precisamente a ello viene su denominación de “revista” que “revé” o “vuelve a ver” (Contreras, 2013), es considerada como uno de los principales medios disponibles para la difusión de mensajes publicitarios, esto debido a las características y las temáticas. Además, las revistas hacen posible la recepción de la información entre personas sin contacto directo, también, permita la duración de un mensaje por un periodo largo de tiempo, el cual puede ser repetido en distintos escenarios (Figuroa, 1999). Por lo

anterior, en palabras del mismo autor: “una revista por su esencia es más duradera en tiempo y en espacio. Mantiene su fresca vitalidad por una semana, un mes, 50 o más años. Su carácter documental la hace susceptible de pasar por muchas manos y conservarse dependiendo de la universalidad de su contenido.” En este sentido, las revistas tienen las siguientes características:

- Diseño atractivo: la revista se debe mostrar visualmente atractiva
- Permanencia en el tiempo: pueden ser conservadas e incluso coleccionadas
- Audiencia adicional: normalmente los lectores satisfechos de la información comparten la revista
- Periodicidad: es una amplia ventaja ya que existe un tiempo suficiente para la adquisición entre un ejemplar y el otro
- Amplitud de temas: la revista se acopla a la necesidad de información de cada uno de sus públicos, desde las que cubren novedades de interés común hasta publicaciones especializadas

Sin embargo, estas particularidades, según el autor mencionado, difieren según el tipo de revista. En el caso de este proyecto, es necesario tener en cuenta la revista científica y la institucional. Por su parte, la revista científica tiene como objetivo principal la difusión y publicación de conocimiento. El sentido de esta revista es comunicar los resultados de las investigaciones y contribuir a la generación de nuevos conocimientos (Miyahira, 2008), adicionalmente, las publicaciones científicas pueden contribuir a la educación continua. Según el mismo autor, la forma del cuadernillo es la siguiente:

- Mención del cuerpo editorial
- Tabla de contenido
- Artículos con antigüedad mínima de un año
- Identificación de los autores.
- Lugar de edición
- Entidad editora
- Mención del director o editor jefe
- Mención de la dirección

Estas especificaciones se pueden cumplir dentro del cuerpo del texto, sin cumplir un orden, solo es necesario tenerlas en cuenta para cada edición. En cuanto al fondo, es necesaria la inclusión de las siguientes sesiones:

- Sección de artículos originales
- Sección de artículos de revisión
- Sección de puntos de vista
- Sección de reseñas bibliográficas

Por otro lado, se encuentra la revista institucional, la cual es una publicación impresa, donde se incluye información de una institución o empresa en particular. En ella se destacan aspectos relacionados con el funcionamiento, proyectos, logros, temas que involucran a directivos, empleados y, en el caso de las instituciones educativas, a los estudiantes (Contreras, 2013). La revista institucional en sí tiene las siguientes funciones: informar, entretener y formar. Para efectos de lo anterior, la misma autora propone unas recomendaciones sobre los principales elementos de una revista institucional:

- Contenido: la revista debe estar organizada por secciones, las mismas que contendrán artículos de diferentes temáticas. Las segmentaciones en cada aparte de la revista se utilizan para guiar la lectura, mostrar unidad del producto y segmentar las secciones. De esta forma, se logra facilitar la ubicación de la información y la presentación de una manera organizada.
- Tono: es recomendable que el estilo de redacción y contenidos presentados en la revista se destaque por su sencillez y funcionalidad por parte de los artículos.
- Estilo visual: se considera mantener la claridad tanto en el aspecto conceptual como en el visual; de ahí la importancia del manejo adecuado del estilo visual de la revista. En este efecto, el uso del color, tamaño y tipo de letras, así como las imágenes deben cumplir una función especial.

De acuerdo con la teoría anterior, es necesario aplicar los conceptos de claridad y sencillez, tanto como el de la forma y fondo en cada uno de los aspectos y apartes de la revista institucional; además de tener en cuenta las especificaciones técnicas de la revista científica, en aras de presentar ediciones asequibles y accesibles para un público interno y otro externo. Por otro lado, estas características se harán presentes en cada uno de los artículos seleccionados y en la publicación del cuadernillo final, el cual será la carta de presentación de la revista del colegio.

## **El artículo y sus características**

Según Contreras (2013), el artículo es un género de opinión sobre algún tema de trascendencia, muestra el punto de vista de quien lo escribe. La estructura de dicho escrito debe contener: exposición del tema, análisis de lo descrito y conclusiones. La

misma autora, citando a López et ál. (2009), afirma que se deben tener en cuenta las siguientes características:

- Su autor explica los hechos de investigación, remontándose a sus antecedentes. También formula juicios de valor y predice, de cierta forma, el desarrollo futuro de los hechos.
- No se somete a unas normas fijas, pues goza de una gran libertad temática, estilística e ideológica.
- Está estrechamente vinculado a la revista y al autor. Por esto, su credibilidad y capacidad de influencia dependen del prestigio y autoridad de la institución emisora.
- El texto debe ser claro. Por tanto, se debe tener una visión despejada de la investigación para evitar la ambigüedad. En este sentido, se recomienda usar expresiones al alcance de una persona medianamente culta.
- La concisión se comprende como el uso de expresiones justas y adecuadas, cada palabra y cada frase deben tener sentido e indicar lo que se quiere decir, sin caer en un lenguaje frío y distante para el lector. Se recomienda usar oraciones simples.
- En relación con la coherencia al texto, cada oración debe transmitir una idea y cada párrafo debe englobar la idea dentro de una idea general, ordenándola según un rigor lógico.

Para el último aspecto nombrado, no se debe cambiar el tiempo del verbo continuamente. Se recomienda utilizar el tiempo pretérito del español y usar generalmente la tercera persona forma indirecta (Gargurevich, 2000). Además, cuando se tengan dudas de diferentes aspectos, lo mejor es no escribirlos hasta ser comprobados. Sobre este mismo aspecto, existen unas pautas estilísticas de redacción, las cuales son sugerencias a las horas de redactar:

- Los párrafos deben ser alternados según su extensión, siempre y cuando los más breves no queden reducidos a dos o tres líneas impresas.
- No redundar en palabras que no aporten ninguna información.
- No usar palabra que obliguen al lector a usar un diccionario para entenderlas, excepto cuando se trate de términos técnicos. En este caso, aclarar su significado.
- Las siglas, si no son muy conocidas, deben ser aclaradas.
- No abusar de los adjetivos calificativos, ningún juicio de valor supera a una buena descripción.

- Usar la primera persona solo en casos excepcionales.
- No emplear la primera persona del plural (Grijelmo, 2018).

Cuando un escritor no posee en su redacción dichas características, como pautas estilísticas y éticas, puede caer en la irrelevancia o en la falta de comprensión del texto por el uso inapropiado de expresiones y elementos estructurales de la escritura. También, la falta de enfoque y objetividad de lo descrito crea vacíos en la mente del lector, quien hará preguntas sin respuestas. En este sentido, se observarán vacíos en la investigación y en la descripción de lo sucedido en el campo de acción, lo que generará desconfianza en las conclusiones del proyecto. Por tanto, cuando la investigación esté en proceso de ejecución o ya se haya finalizado, el artículo debe mencionarlo, esto hará más creíble lo presentado.

Lo anterior se presenta en cuanto a la redacción normalizada de un artículo; sin embargo, cuando la revista tiende a ser especializada, se debe tener en cuenta, según el departamento administrativo de ciencia, tecnología [Colciencias]. Las revistas científicas son el núcleo del sistema de comunicación científica, son evidentes sus aportes desde su aparición a partir de la segunda mitad del siglo XVII [...] y la revisión cuantitativa de la producción científica se remonta a 1955, cuando Eugene Garfield propuso utilizar las citas para evidenciar el impacto de dicho tipo de publicaciones. Se hace evidente la necesidad de la transmisión del saber y del reconocer el rol de mantener el conocimiento como un elemento cíclico de la sociedad (COLCIENCIAS, 2016).

Por otro lado, se encuentra la clasificación de artículos, para ello se consultó la política de La Revista Historia de la Educación Latinoamericana [RHELA], la cual en su política de publicación basada en los requerimientos de Publindex, tipifica los artículos de la siguiente forma:

- Artículos de investigación: documento que presenta de manera estructurada, resultados de un proyecto de investigación culminado.
- Artículos de reflexión: son resultados de investigaciones terminadas, desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.
- Artículos de revisión: son resultado de investigaciones terminadas donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas; se caracterizan por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica con calidad sustancial de referencia a investigaciones, (incluye 52 referencias) (RHELA, 2022).



De la misma forma, todos los artículos deben tener los siguientes apartes: título, resumen, palabras clave, introducción, método o metodología, resultados o discusión, conclusiones y referencias bibliográficas. Los aspectos mencionados anteriormente se tuvieron en cuenta para armar una lista de chequeo para la evaluación de los manuscritos que llegaban al correo [convocaensma@gmail.com](mailto:convocaensma@gmail.com).

## **La motivación y el aprendizaje significativo en la escuela**

Por otro lado, la motivación es uno de los aspectos psicológicos relacionados estrechamente con el desarrollo del ser humano; además, no se caracteriza como un rasgo personal, sino por la interacción de las personas con la situación (Valdés, 2020). Esta característica varía en cada cual, fijándose en momentos y situaciones, para motivar a alguien, en sentido general, se trata de crear un entorno, donde se pueda satisfacer objetivos aportando energía y esfuerzos. En este mismo sentido, atañe que el docente debe crear un contexto para motivar, con una simple frase como: “quien tenga el mejor ensayo o escrito, será seleccionado para publicar” cambia la manera de pensar de los estudiantes e influye en sus pensamientos (Tapia, 1997). Además, en el estudio de los procesos de construcción en contextos de instrucción escolar y el análisis comparado del desarrollo de las funciones psicológicas en sujetos de diverso grado de escolarización, aparecía la tensión entre atribuir el poder modelador sobre la cognición a la apropiación de instrumentos mediadores específicos (como la lengua escrita) o las modalidades de trabajo intelectual hacia los mismos procesos de escolarización (Baquero, 1997).

Por lo anterior, promover dentro del salón de clase una motivación, tal como lo es exteriorizar el producto de los estudiantes, crea un impacto en la lectura y escritura, ya que el estudiante se sentirá valorado si su escrito en vez de ser solamente calificado, se publica como parte de un premio a su esfuerzo, habilidad y pensamiento. Esto conlleva a la internalización del conocimiento de las formas escriturales y, al mismo tiempo, del análisis textual, el cual busca la capacidad crítica e investigativa, para formar así un aprendizaje significativo dentro del contexto escolar.

## **La lectura crítica y la escritura significativa**

La lectura y la escritura deben ser consideradas macro habilidades lingüístico-cognitivas que no involucran solo la decodificación de grafías y su adecuada pronunciación; se debe llevar al lector más allá de reconocer normas idiomáticas para entender un texto y que comunique pensamientos (Rodríguez, 2007). De acuerdo con lo anterior, el proceso lector despierta la conciencia crítica y, por ende, forma ideas en el usuario de la lectura, quien luego de un análisis deja de observar la realidad de la manera como

la concebía antes del libro. En este proceso, la escritura se presenta como una forma de mostrar posturas y reflexiones acerca de la realidad. Dicho pensar y opinar de manera escrita se convierte en lo significativo del juicio lector, este conjunto se convierte en la habilidad significativa a la hora de abordar un texto o producirlo.

## Técnicas de redacción y tipos de texto

### Coherencia y cohesión

Estas características están ligadas con la comprensión y la producción de texto (Rincón, 2019). Sin embargo, la cohesión se refiere al modo como los componentes de la estructura superficial de un texto están íntimamente conectadas con la secuencia (Díaz, 2020). Es decir, hace alusión a la combinación sintáctica de las palabras, oraciones y frases para formar una idea. En este sentido, presupone dicha particularidad a la organización estructural de la información como a los mecanismos existentes para jerarquizarla (Bustos, 1996). Es decir, la unión de las ideas principales con las premisas circundantes y las referencias acertadas para señalar con distinción los actores y sucesos de manera notable. Por lo anterior, el autor inicial de este párrafo anota los siguientes mecanismos de cohesión:

- Referencia: establece una relación entre un elemento del texto y otro u otros que están presentes en el mismo texto o en el contexto situacional. Existen dos tipos. La primera se llama referencia endofórica y se presenta cuando la relación se establece con un referente presente en el mismo texto. A su vez, se divide en anafórica y catafórica, donde la primera ocurre en el interior del texto, estableciendo una referencia retrospectiva, es decir, cuando un término alude a otro ya mencionado con anterioridad. La segunda, se presenta cuando el sentido de un término depende de otro que aparece posteriormente.
- Sustitución: es el mecanismo indicador de una relación semántica entre un término sustituido y el sustituto, evitando de esta forma la repetición de elementos en un mismo párrafo.
- Elipsis: suprime la información sobreentendida, y que, el lector puede inferir sin problema. En otras palabras, es obviar la expresión o vocablo y cambiarla por el elemento cero.
- Conectivos: llamados conectores, las cuales son expresiones de transición. Se usan para establecer relaciones lógicas entre oraciones de un texto y pueden dirigir el sentido hacia diversos puntos de la escritura y la lectura.

- Repetición o recurrencia: se presenta por necesidad textual, cuando es necesario aclarar algo con la misma palabra usada en un principio o en la idea anterior. No se debe abusar, ya que puede causar redundancias cuando no amplía, ni refuerza la información.
- Signos de puntuación: proporcionan al lector pautas fundamentales para generar sentido a partir de un texto escrito. Tienen diversas funciones: estructuran el texto, delimitan frases y oraciones, eliminan ambigüedades, resaltan ideas e indican relaciones de subordinación entre ellas, regulan el ritmo de la composición, entre otras. Aunque no existe una regla general, los signos de puntuación deben darse según el escritor y el interés con el cual haya creado el texto (Bustos, 1996).

Por otro lado, se define a la coherencia como la cualidad semántica que selecciona la información relevante e irrelevante de un texto (Rincón, 2019). Mantiene la unidad y organiza la estructura comunicativa de una forma específica. Existen tres tipos de coherencia:

- Lineal, secuencial o local: es la que se mantiene entre las proposiciones expresadas por oraciones o secuencias de oraciones conectadas por medio de relaciones semánticas (Conectores).
- Global: caracteriza al texto como una totalidad, es decir, va de lo particular (premisas) a lo general (idea central).
- Pragmática: se presenta debido a la adecuación del texto con el contexto. Está basada en las condiciones específicas de lectura, la intención comunicativa, el tiempo, el lugar y otras circunstancias extra-verbales (Van Dijk, 1980).

Teniendo en cuenta lo anterior, se afirma que al escribir un párrafo con sentido se deben reconocer los aspectos inherentes a coherencia y cohesión y las diferentes formas, en las cuales dichas características actúan relacionando las ideas de una u otra forma. Las relaciones semánticas, en la escritura u oralidad, son las creadoras de sentido, crean la proposición final, que es en sí lo expresado o comunicado en un contexto. Por lo anterior, la asertividad argumentativa se maneja desde el punto de vista contextual, pragmático y de las relaciones creadas con cada una de las palabras. Acertar un discurso depende del uso del idioma y de las normas cohesivas y coherentes inmersas en la misma forma de hablar.

En este mismo aspecto, crear una idea y desarrollarla envuelve la presentación o creación de un párrafo, lo cual infiere la necesidad de reconocer el concepto del mismo. En este aspecto, el párrafo es una unidad intermedia entre oración y texto. Más que una

unidad puramente ortográfica, delimitada básicamente por tabulación, se entiende al párrafo como una unidad estructural asociada a rasgos de forma y contenido (Martínez, 2014). De esta forma, el artículo de la Academia Comunicación Oral y Escrita [COE] titulado construcción de párrafos, resignifica el párrafo como la unidad mínima de redacción que explica y desarrolla una idea. Además, presenta una clasificación según las tipologías. Sin embargo, en esta investigación solo se tendrán en cuenta cuatro tipos:

- Párrafo argumentativo: presenta una idea para convencer a alguien de aquello que se afirma o se niega.
- Párrafo deductivo: entrega la idea principal al inicio. Para su construcción se parte de una generalización para luego presentarse casos específicos.
- Párrafo inductivo: presenta la idea principal al final. Se inicia con oraciones que expresan ideas secundarias para llegar a una generalización o idea temática como una conclusión de lo afirmado.
- Párrafo de conclusión: usado para cerrar un tema o apartado. Es fácil detectarlo porque empieza con expresiones como: en conclusión, en síntesis, de todo lo anterior, se puede concluir, etc (COE, 2015).

Con base en lo anterior, la creación de escritos críticos necesita de indagación, lectura y proposición de ideas basadas desde lo conocido, lo experimentado y lo aprendido. En este quehacer es necesario reconocer algunos tipos de textos, donde los párrafos anteriormente mencionados actúen de acuerdo con los intereses y objetivos del escritor.

De la misma forma, se encuentran los textos descriptivos y narrativos. Los primeros se usan para describir lingüísticamente el mundo real o imaginario, percibiendo así ese mundo a través de los sentidos (Mendoza, 2007). También establecen una estructura interna, la cual consta de:

- Anclaje descriptivo: establece el objeto o tema a describir
- Aspectualización: se distinguen las cualidades, propiedades y las partes del objeto que se describe.
- Relación del mundo exterior: tanto con el espacio y tiempo, como con las múltiples asociaciones que se pueden activar con otros mundos y objetos a través de metáforas, comparaciones y otras figuras literarias (Calsamiglia y Tusón, 2001).

Además, también se presenta el texto narrativo como una forma de informar, argumentar, persuadir, divertir, crear intriga y entretener. Para este tipo de texto se

propone la siguiente estructura interna: introducción o presentación, situación inicial y/u orientación, complicación o argumento, acción o discusión, y desenlace o conclusión (Calsamiglia y Tusón, 2001).

En este sentido, se distinguen los siguientes aspectos en los textos narrativos: temporalidad, unidad temática, transformación, unidad de acción, causalidad. La primera corresponde a una sucesión de acontecimientos en un tiempo; la segunda garantiza un narrador, los personajes y los aspectos contextuales del texto; la tercera designa los estados cambiantes, los puntos de vista; y la cuarta integra a partir de una situación inicial, la cual concluye desde el análisis y da un veredicto; la última crea las relaciones causales de entre los acontecimientos o los argumentos (Mendoza, 2007). Para lo anterior, se requiere conocer los tiempos verbales y los conectores lingüísticos, temas abordados en las clases de español y literatura en los grados de bachillerato de la institución.

Cabe la pena acotar que los posibles textos para publicación deben cumplir con las regulaciones ya expuestas. Dichos escritos pasarán por una revisión, teniendo en cuenta cada uno de los aspectos ya mencionados y serán elegidos según criterios y política editorial ya expuesta en la revista.

## Metodología

Esta investigación se encuentra dentro del enfoque cualitativo, y se presenta como una búsqueda de comprensión holística, teniendo en cuenta la profundidad. También, está orientada al proceso y a la toma de decisiones sin tener en cuenta el resultado, siempre buscando la solución del problema. Además, se vale del método científico para interpretar acciones humanas, partiendo de datos concretos para evaluar teorías y comportamientos. Por otro lado, el investigador es el principal instrumento de medida, quien debe hacer reflexión continua y análisis para evitar la subjetividad, siempre con la ayuda de la crítica externa, teniendo en cuenta la ética y el criterio (Camacho, 2008).

Se enmarca en la investigación acción, ya que mejora la práctica educativa o de cualquier otro entorno social, desde experiencias individuales o colectivas, para así obtener una reflexión crítica sobre el plan de acción implementando los resultados en la comunidad. Este método tiene en su proceso las siguientes etapas:

- La revisión del objeto de estudio.
- La planeación de estrategias para mejorar tanto el objeto de estudio como la formación de las personas comprometidas en la propuesta.
- La ejecución o acción de estrategias seleccionadas.



- La observación cuidadosa para establecer bondades y limitaciones.
- El análisis reflexivo del caso o casos observados.
- La evaluación en la obtención de resultados y conclusiones (Camacho, 2008).

Toda la comunidad educativa de la I. E. D. Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Villapinzón fue convocada. Lo anterior, reconociendo a dicha comunidad como el conjunto de padres de familia, directivos docentes, docentes y estudiantes de la institución ya nombrada. Sin embargo, se focalizó a los estudiantes del Programa de Formación Complementaria, ya que cada año ingresan entre 12 y 22 personas a tomar el ciclo y deben realizar una investigación. Por tanto, se propuso que para ellos fuera un requisito de grado publicar sus artículos en la revista del colegio. Por otra parte, se socializó la idea a los 125 docentes de la institución y se convocaron 80 padres de familia.

## Resultados

Para este caso, se presentará una cronología de la investigación.

En el 2017, esta actividad surgió desde la necesidad de fomentar la escritura en los estudiantes, fue un juego dentro del salón de clase, el cual trascendió en la publicación de una muestra de revista virtual con los manuscritos producidos en clase. Lo anterior respondiendo a la pregunta de los estudiante ¿y para qué escribimos? Este ejemplar fue publicado en un blog, bajo el nombre de Vanguardia, el cual fue propuesto por los mismos creadores de esta edición. Para esta presentación, solo se receptaron 3 participaciones por parte de los docentes de la institución.

En el 2018, se recibe la asesoría de Sandra Bernal, subdirectora de la revista RHELA de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, quien con su experiencia aporta grandes avances a la revista. En ese momento se intenta formar un comité de publicaciones, pero la idea no escaló y el trabajo siguió sobre una sola persona. Para ese año se obtiene un artículo por área de conocimiento y la mayoría de las publicaciones por parte de los estudiantes del Programa de Formación Complementaria y de educación básica, incluyendo primaria y media. Se acuerda, junto con el comité de calidad de la institución, cambiar el nombre a ConvocaEsnma.

En 2019, Se logra registrar la revista en el sistema de registro de la biblioteca nacional y obtener el ISSN. Además, se publica un artículo por área y se abre un espacio para el arte que producen los estudiantes y exestudiantes de la institución.

En 2020, se nombra un comité editorial de la revista, teniendo en cuenta las áreas y los perfiles de los docentes que participarán en este trabajo. Además, se logra un número elaborado, lo que incurre a presentar artículos de investigación, 5 artículos propuestos por parte de dicho comité y las creaciones literarias de los estudiantes.

2021. Se continúan con las mismas secciones de la revista y se refuerza el proceso llevado a cabo dentro de este proyecto.

## Conclusiones

La motivación para escribir debe trascender las paredes del salón de clase y de la Institución Educativa. Presentar opciones de publicación a los estudiantes hace que ellos mismos sean partícipes de su conocimiento y de la necesidad de leer para escribir.

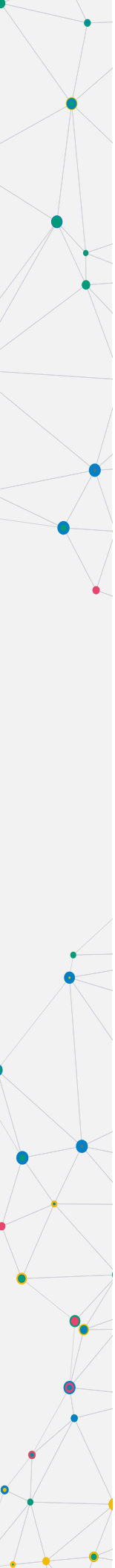
El estudiante considera más interesante escribir para ser leído, mostrar los trabajos a sus padres y familiares; sin embargo, estos últimos muchas veces no desean escribir, de pronto por miedo, por carencia de tiempo. Esto se evidenció, ya que no se recibieron artículos por parte de ellos, no obstante, los chicos y los docentes fueron mucho más receptivos y enviaron sus “manuscritos” para que fueran publicados.

Producir conocimiento debe ser uno de los aspectos más importantes para una institución. Esto ayuda a evolucionar junto con la interacción de los saberes ya encontrados. Las publicaciones deben ser las que lideren la forma de continuar con la evolución y el devenir de la sociedad.

## Referencias

- Baquero, R. (1997). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires: Aique.
- Bustos, J. (1996). *La construcción de textos en español*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (2001). *Las cosas del decir: Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel. <https://doi.org/10.35956/v.1.n1.2001.p.133-137>
- Camacho, B. (2008). *Metodología de la investigación: Un camino fácil de recorrer*. Tunja: UPTC.
- COE. (2015). Construcción de párrafos. *Comunicación Oral y Escrita*, 2.

- COLCIENCIAS. (2016). *Política para mejorar la calidad de las publicaciones científicas nacionales*. Bogotá: Colciencias. <https://doi.org/10.15658/cesmag16.05070101>
- Contreras, M. (2013). *Creación de la revista institucional educación activa*. Cuenca: Universidad Pontificia Salesiana. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana. <https://doi.org/10.25145/j.pasos.2023.21.013>
- Díaz, Á. (2020). *Aproximación al texto escrito*. Bogotá: Universidad La Gran Colombia.
- Figuerola, R. A. (1999). *Como hacer publicidad: un enfoque teórico-práctico*. México: Pearson.
- Gargurevich, J. (2000). *Géneros periodísticos*. Lima: San Marcos.
- Grijelmo, A. (2018). *El estilo del periodista: consejos lingüísticos, profesionales y éticos para escribir en los medios*. Santiago de Chile: Taurus.
- Martínez, E. (2014). El párrafo como unidad discursiva: consideraciones de forma y contenido relativas a su demarcación y estructuración. *Estudio de lingüística del español*, 189-213. <https://doi.org/10.36950/elies.2014.35.8715>
- MEN. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. <https://doi.org/10.25100/lenguaje.v34i0.4839>
- Mendoza, N. (2007). *Los tipos de textos en español: Formas, técnicas y producción*. Caracas: IESALC.
- Miyahira, J. (2008). Criterios de calidad de las revistas científicas. *Revista Médica Herediana*, 1-4. <https://doi.org/10.20453/rmh.v19i1.969>
- RHELA. (2022). Política Editorial. *Revista Historia De La Educación Americana*, 2.
- Rincón, C. (2019). La coherencia y la cohesión. En C. Rincón, *La coherencia y la cohesión* (págs. 109-119). Medellín: HyR. <https://doi.org/10.3916/escuela-de-autores-142>
- Rodríguez, A. (2007). Lectura crítica y escritura significativa: Acercamiento didáctico desde la lingüística. *Lurus*, 241-262.
- Tapia, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje: Teoría y estrategias*. Madrid: EDEBÉ.
- UNESCO. (1991). *Capítulo 1. Una nueva etapa del desarrollo educativo*. Santiago: UNESCO.



Valdés, C. (2020). Qué es la motivación, su importancia y sus principales teorías.  
*Gestiopolis*, 1-14.

Van Dijk, T. (1980). *Texto y contexto*. Madrid: Longman.

# Fostering Students' Speech Based on Academic Videos

*Gladis Leonor Arias Rodríguez<sup>8</sup>*

*Eliana Edith Roberto Flórez<sup>9</sup>*

## Abstract

This article reports an action-research study on the impact of developing the students' oral production through academic videos at a Colombian university. This study aimed at describing the impact of working academic videos as a strategy to encourage Law students' oral competences in English. Data were gathered with sixth Law semester students to foster and improve English use and guide student to become critical in legal issues in the English language by using three instruments which were students' journal, observation and videos. Findings displayed how English teachers were able to implement new techniques and methodologies that really contributed to improve the English level. To sum, law students had more possibilities to use this language in different contexts and contributed with theories related to English teaching and learning process.

**Key words:** academic videos, critical arguments, legal issues, oral production, teaching techniques.

8 Gladis Leonor Arias Rodríguez. Full time English Teacher, Universidad Santo Tomás – Seccional Tunja, Boyacá – Colombia. gladis.arias01@usantoto.edu.co. Código ORCID: 0000-0002-2345-1117

9 Eliana Edith Roberto Flórez. Full English Teacher, Universidad Santo Tomás – Seccional Tunja, Boyacá – Colombia. eliana.roberto@usantoto.edu.co. Código ORCID: 0000-0003-2586-2670



## Resumen

Este artículo reporta un estudio de investigación acción sobre el impacto de desarrollar la producción oral de los estudiantes a través de videos académicos en una universidad privada de Colombia. El objetivo principal de este estudio fue describir el impacto de los videos académicos como estrategia para fomentar la competencia oral en inglés con estudiantes de Derecho. Los datos fueron recopilados con estudiantes de sexto semestre con el fin de fomentar y mejorar el uso del inglés, guiar al aprendiz para ser crítico en temas legales en un idioma extranjero mediante el uso de tres instrumentos los cuales fueron diario de estudiantes, observación y videos. Los resultados demostraron como los profesores de inglés lograron implementar nuevas técnicas y metodologías que contribuyeron a mejorar el nivel de inglés. En conclusión, los estudiantes de Derecho tuvieron más posibilidades de hacer uso del idioma inglés en diferentes contextos y asociar la parte teórica legal con los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés.

**Palabras clave:** videos académicos, argumentos críticos, temas legales, producción oral y técnicas de enseñanza.

## Introduction

Currently, future professional from different areas of study are aware of the necessity to speak two or more languages due to globalization in relation to education, technology, business, among others. Thus, the relevance of English with these fields of knowledge is used as a tool to investigate, study and create relationships among countries and cultures. University students feel the necessity to learn English not only in terms of grammar but also in real context. A diagnosis exercise was achieved and the results showed that students had lack competence in oral production to express their own points of view and to be critical about legal issues. The main theories that support this project are related to English oral production, implementation of academic videos and concepts of legal issues. This project aimed at describing the impact of developing the students' oral production through academic videos with sixth Law semester students to promote and improve English use and guide students to become critical in legal issues in the English language.

Undergraduate Law students at Santo Tomás University are enrolled in an academic program where it is mandatory to take nine English courses. From first to fifth level, students take general academic English, and each course is based on the Common European Framework and also students follow a guidebook in which they can find a diversity of activities related to the development of the four communicative skills, linking

with linguistic features, vocabulary, among others. Since sixth semester, students go in deep with legal issues to have tools for their professional performance.

After observing how difficult was for students to communicate their thoughts orally, when they wanted to share their different points of view and be critical in their major using English as a foreign language, the researchers had to encourage students to become competitive learners. The researchers applied a diagnosis exercise in which students watched a short video, after they had to share their understanding orally. As a result of this activity, a few students were able to recognize the main idea of the video and most of the students could not express their ideas because they just used single words, uncompleted sentences, and a lack of connectors. In order to find a solution to this problem, the researchers carried out this current project to help student to develop their oral competence to communicate their thoughts and be critical in different legal fields. This project was a challenge for English teachers and students because it was not easy to become students proficiently when they wanted to use English to communicate with other people in our context.

The evolution of the society has direct relation with educative process because it is the base of the development in the social, economic, cultural, scientific, and technological fields. This research contributed with those processes that let the growth and progress of education in the way to construct knowledge in the personal, local and national levels in the English field.

Taking into account the importance of English for international relationships, the Colombian government implemented the “Programa Nacional de Bilingüismo (2004-2019)” with the purpose to get a better English language level at schools and universities. However, today the different studies show that students have not improved as the government wanted; Mirando and Echeverry in Fandiño-Parra, Bermúdez-Jiménez and Lugo-Vásquez (2012) said that executives’ work at schools in the PNB (Plan Nacional de Bilingüismo) requires better leadership , adequate use of resources allocated to this program and improve the process of teaching and learning in order to innovate the curricula and the pedagogy. Hence, this investigation was a useful tool to be implemented at schools for improving education in our context.

The goal of learning a foreign language is developing the communicative skills, because it permits students to interact with the world, thanks to the different issues present in academic videos; thereby, this research project permits researchers to use academic videos as a strategy to develop students’ English language learning basically in oral skills, which involves abilities such as arguing, expressing personal opinions and criticizing legal issues.

This documentary research case study was guided by the main research question: What might be the impact of working academic videos as a strategy to encourage Law students' oral competences in English? The analysis was also led by the following two subsidiary research questions: (a) How does the implementation of academic videos guide students to become critical in legal issues? (b) How do academic videos stimulate the students' oral production in English use bearing in mind legal issues in different contexts?

## **Theoretical Framework**

This section presents a review of the six guiding constructs of the study: Implementation of academic videos, English oral production, cooperative learning, metacognitive strategies, argumentative competences, and English for specific purposes.

### **Implementation of Academic Videos**

Nowadays, people are living an age of audiovisual resources, the industry of film moves millions of dollars each year; it means that many people are involved in this field. Films are attractive for people of all ages; this is a kind of audiovisual material that allows people have access to other cultures, it helps them understand the rapid change generated for the globalization; at the same time, this is a way to see, compare and analyze topics as the economy, religion, technology, education, politics, among others; about it, Chan D. and Herrero (2010) say: "Young people had the opportunity to develop a better understanding of other people's cultures, way of life and history, by watching films they would not normally have access to"(p. 2). Thus, films are rich sources that can be implemented for teaching in all areas of knowledge.

In this way, videos have been used in different fields of education but also for teaching languages because students have direct relation with the target language, and teachers can guide different activities. For example, students can work alternatively with the communicative skills (listening, reading, writing and speaking) in activities such as taking notes of vocabulary and expressions, analyzing and comparing the characters role, describing the different environments, describing people's lifestyles, predicting events, rewriting and retelling events, discussing about favorite scenes, discussing alternative endings, highlighting relevant issues, performing role plays, designing and explaining the poster of the film, creating a new story with the secondary characters, creating a new small film, arguing about the problems in the film, comparing the events of the film with real events, among others. For this reason, the use of films as tools for teaching languages offer a wide variety of activities that motivate students' language teaching. Thus, there are many places in which teachers have implemented academic videos for

teaching English in different parts of the world; they are considered as additional tools teachers can use in the English classes as a way to change the dynamic of the class, acquire expressions and slangs which are suitable for oral talks, specially in real contexts.

In our context, language teachers, specifically English teachers, must be creative to enhance students in learning this language, because sometimes students feel that learning a foreign language is not important, but this vision has been changing if students really want to stand out according to the latest advances in humanity. Hence, it is necessary to look for new ways of teaching, about it, Cakir (2006) starts:

“Languages are not fixed but constantly changing, so is the media; television, radio and newspaper which are an extraordinarily rich source of language in use. In order to expose foreign language learners to the target language the use of technology needs to be exploited in the classroom as much as possible. For that reason, a great tendency towards the use of technology and its integration into the curriculum developed by the foreign language teachers has gained a great importance” (p. 70).

The teacher plays an important role in the learning and teaching processes, the idea is to use the video as an aid in the class, it does not mean that the video replaces the teacher; on the contrary, the teacher has the function to enable students to comprehend the function of language through the implementation of communicative techniques. Hence, the teacher is a guide and assessor but also a participant in the student's learning process.

## **English Oral Production**

Learning a language implies the development of four communicative skills which are listening, speaking, reading, and writing. This project aimed at encouraging Law students to develop their oral production in English based on their background knowledge of English as a foreign language. Speaking skill involves several components, for instance, adequate pronunciation, appropriate grammatical structures, and vocabulary, among others. Language teachers have a big challenge when they want their students to be able to use language orally.

According to Burkart (1998), learning a foreign language orally also implies transaction, interaction, cultural aspects, among others. This current project aimed at helping Law learners to develop these aspects of the language by providing reliable training and help them to communicate their thoughts based on their real life and their area of study. Besides, learning to communicate ideas orally has specific areas to consider to be proficient speakers such as cooperative learning and metacognitive strategies.

## Cooperative Learning

The project was developed based on specific tasks such as debates, round tables, oral presentations, among others. This kind of activities implies students to work in groups. According to Dueñas (2010), cooperative learning is a method of instruction that has students working in groups with common and specific goals to achieve; thus, they are encouraged to work together for similar benefits and for taking full advantage of their learning process. When students make decisions to work collaboratively, it involves the development of certain skills such as leadership, commitment, and respect.

According to Prieto (2007), when language teachers work using cooperative skills, it is relevant to bear in mind some steps:

- Learners need to perceive the values which involve group work.
- Students need to practice the speaking skill in this case.
- Students need to keep working the communicative skills they know in order to improve them.

It was relevant to recognize the advantages of using cooperative learning strategy in this study due the kind of activities to be developed with Law students which helped them to achieve their academic goal and to be critical in legal issues.

## Metacognitive Strategies

Bearing in mind that this project aimed at helping students to become critical in their oral production when they wanted to communicate their thoughts in English, it was necessary to consider the use of metacognitive strategies in order to achieve the goals of the project. Thus, metacognitive strategies are understanding as the process in which metacognitive learners are aware of their learning process of English. According to Rahimia (2011), learners who can follow a metacognitive process, they can understand what they are doing, and they tend to be the most successful learners. As Law students began their process of learning English along their major, they had already acquired previous knowledge and their cognitive background was a clue to enhance their learning process to help them be successful in their area and improve their academic performance.

There are several categories that classified metacognitive strategies which are the person knowledge, social and behavioral knowledge, and strategy knowledge. These categories were essential in the development of this project because these were effective in accomplishing academic goals and undertaking educational duties or tasks.



## Argumentative Competence

Teaching English to Law students implies many challenges, for instance, students must develop certain skills and one of the most important is the argumentative competence. According to Zubiria (2006), “arguments are the base of central and support ideas. Who argues justify an idea, and to do it, must find causes, proves or reasons which confirm his idea”. The previous statement justifies the reason because this research project aimed at helping Law students to be critical in legal issues. The point is that with Law students’ cognitive background in English, they were able to share their ideas, arguing topics related to their major and proving reasons or causes to do it. Thus, students develop their argumentative competence through the development of meaningful tasks in which English language was used to promote the improvement of their oral production because when a person only express ideas without arguments, these ideas become just in opinions.

## English for Specific Purposes

When a person decides to learn English as a foreign language, this process of learning has different purposes according to the learners’ needs or interest. In this study, the participants who belonged to Law Faculty began their process since they were in first semester of their major. At Santo Tomás University, it is mandatory to take five courses of English in which the students acquire the bases to develop the four communicative skills. After these courses, learners can increase their linguistics features, legal lexis, and pronunciation, among others. Besides, they take their last English courses based on Legal issues, it means, English for specific purposes because the issues to be developed are basically oriented on their area of study.

When people want to communicate the facts that happen in real life, they need to know vocabulary according to the context in which they are involved, the same thing happens when students are learning English with specific purposes, they feel the necessity to use Legal terminology connected with their profession. According to this aspect, Mattila (2006: 10) perceives that “the legal language, especially legal terminology, sometimes is almost a language museum” and it is a clear example when people want to learn legal English. Thus, the combination of these situations involves students in social aspects that are related to their life, where the interaction is the way to communicate with other people, the students have the chance to adopt different roles according to their area of study and they can express their ideas orally, making deep criticisms about the way they face social problems in their communities. These are the reasons because it was necessary to support this study on ESP. (English for specific purposes).

Duan and Gu (2005) provided a definition about ESP as a pedagogy in which the syllabus issues and learning strategies are selected according to the students' needs and their specialized subjects. ESP is emphasized for students who are in an intermediate level of English, otherwise, it is so difficult to accomplish this kind of pedagogy. The development of the current project aimed at using ESP because it focused on Law learners' specialized subjects and besides the issues were selected based on the students' needs.

## Method

According to the characteristics of this research, the Descriptive Case Study was implemented because it allowed to observe and analyze with detail the happenings in a particular group of students. About this type of research, authors such as Baškarada (2015) says: "Case study research involves intensive analysis of an individual unit a person, a community, or an organization. As such, case studies provide an opportunity for the researcher to gain a deep holistic view of the research problem, and may facilitate describing, understanding, and explaining a research problem or situation" (p.1). However, one of the persons who have worked in depth with the descriptive Case Study in education is Merriam (1998), thus, she recommends this research method because it helps to understand specific phenomena, which allow the reader to extend their experience, discover new meaning, or confirm what is known. This method permits to explain the reasons of a problem, the background of the situation, what happened, and why. For these reasons, the descriptive case study was appropriated to be implemented for teaching English because it helped teachers to find different ways to improve methodologies and contribute with theories in the field of English language teaching (ELT).

The grounded theory approach was used to analyze the data collected. Strauss and Corbin (1990) state that this approach consists of a set of steps to formulate hypotheses based on conceptual ideas that guarantee a good theory by creating categories based on the data gathered. Besides, they suggest that grounded theory analysts work to "uncover relationships among categories by answering the questions of who, when, why, how, and with the consequences to relate structure with process. It means that the researchers can construct theories from the data.

In order to validate the findings of this study a methodological triangulation was used. According to Rothbauer and Paulette M. (2008), triangulation is seen as a research strategy that can reduce biases or deficiencies caused by using only one method of inquiry. Besides, it involves the use of different ways to gather data, thus, this research implemented three instruments: students' journals, observation, and videos.

Furthermore, considering the stages proposed by Hubbard and Miller (1993), this project organized the data as follows: Data collection or management consisted of the way the researchers collected, stored and saved the information. The researchers ordered the instruments chronologically and numbered them according to activities developed in each session. The process of analysis and data reduction started when the researchers read the information gathered from the three instruments to be used to identify similarities and differences. Then, the researchers clustered the information and reduced it to establish the main categories. When each instrument was labeled in groups, the researchers came back to read the comments many times contrasted and mixed the facts from the instruments to triangulate the gathered information. Finally, it was necessary to display the data and verified it. According to Huberman and Miles et al. (1993), data display and verification help to avoid biases information and events that support or refute the research question.

## Setting and Population

This research took place at a private university in Tunja with 2 groups of VI semester Law students (60 students), but for the effects of this study, data was collected only from 20 students, chosen at random.

To carry out the data collection, according to the distinctiveness of this project, the following instruments were implemented: students' journals, observation, and videos. **Students' Journals:** are students or teachers' written responses to teaching events. They have the function to point out principal aspects that emerge from the processes of teaching and learning. Furthermore, through journals we can explore many topics for example personal reactions, classroom and school phenomena, problem situations that occur in teaching; ideas for future analysis or reminders of things to act on, etc. Burns (2003) points out: "Journals provide continuing accounts or perceptions and thought processes, as well as of critical events or issues which have surfaced in the classroom." In this study, students' journals allowed to register important facts that happened in the classroom.

## Observation

It is a research instrument to collect data which is useful to evidence information in the academic environment, it helps to have a real picture of the events that take place inside or outside the classroom, about it, Taylor and Sara (1996) say: "The possibilities for observation are almost limitless people, behaviors, reactions, physical settings, environmental features, record keeping system, project reports and more" (p. 3). However,

this instrument permits to analyze situation in teaching to take decisions that permits improving the different processes. At the same time, Zohrabi (2013) argues “Observational data represents a firsthand picture of the events, is carried out in a natural field setting and enable the researcher to obtain contextual factors” (p. 253). According to the dynamic and the characteristics of this research, direct observation was carried out because it permitted the researchers see the enter classroom and interact directly with students, in the way to guide the different activities.

## **Academic Videos**

Academic videos are powerful ways of gathering, sharing, and studying students and teachers’ interactions in detail, with educational purposes. This research instrument should be categorized as an information material within data could be recognized. Thus, with this instrument the researchers intended to find out students’ outcomes about their oral performance production and the way they might become critical in legal issues. According to Derry (2007), academic videos can be used as data after emergent analytic frameworks are developed in different views. Thus, this instrument helped the researchers in the analysis of the students’ improvements.

## **Findings**

The research findings were incorporated in two main categories that emerged from this study. The main objective of this project was to describe the impact of working academic videos as a strategy to encourage Law students’ oral competences in English.

### **First Category: Students’ Oral Competences Advance through Academic Videos**

This category answers the main research questions: What might be the impact of working academic videos as a strategy to encourage Law students’ oral competences in English? According to the gathered information, it was possible to evidence that the implementation of academic videos for teaching English as a foreign language were useful tools for language teachers and Law students because the English classes were developed in a dynamic way and these resources encouraged students to keep motivating in their learning process of English. At the beginning of the project, researchers observed that students felt enthusiastic but at the same time they perceived that it was a big challenge for them.

*Excerpt 1*

*El trabajar con películas es un material interactivo donde uno aprende y trabaja mejor. La evaluación es más dinámica. (June 30th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 2*

*Los talleres fueron muy dinámicos porque fortalecimos listening, speaking, y análisis de películas para luego analizar nuestra propia realidad y poner en práctica nuestros conocimientos fue muy enriquecedor e innovador. (June 5th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 3*

*Se salió de la monotonía de las clases donde solo era usar lápiz, papel y seguir un libro...y se cambió la imagen de que aprender inglés era algo tedioso. (June 30th, 2021, Students' Journal)*

In the samples above, it was evident how students started to face the English classes in a different way, they recognized how the use of academic videos allowed them to learn English easily, about it, Chan D. and Herrero (2010) say: “Young people had the opportunity to develop a better understanding of other people’s cultures, way of life and history, by watching films they would not normally have access to” (p. 2). Thus, films are rich sources that can be implemented for teaching in all areas of knowledge.

Besides, Law students and the researchers noticed that learners were able to acquire new expressions, legal terminology and in some cases slangs which were essential for their oral reports, bearing in mind real contexts.

*Excerpt 4*

*Yo le perdí el miedo a hablar en inglés, no puedo negar que al comienzo en mi primer reporte oral estaba muy nerviosa, ahora siento más seguridad en mí misma... (May 10th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 5*

*Nos arriesgamos a actuar de manera valiente para hablar en inglés, nos da más confianza en sí mismos, a ver el inglés no como una tortura sino como una oportunidad para nuestra vida profesional. (April 20th, 2021, Students' Journal)*



### *Excerpt 6*

*Es impresionante como adquirí el manejo de términos legales en otro idioma y es enriquecedor. (April 24th, 2021, Students' Journal)*

### *Excerpt 7*

*For the development of this workshop, students had to acquire a lot of vocabulary and expressions related with crimes which was very important in the moment to analyze and explain the different crimes detected in the movie "Oliver Twist". (April 28, 2021, video, Researcher's Analysis)*

Based on the last samples, it can be said that when people want to communicate the facts that happen in real life they need to know vocabulary according to the context in which they are involved, the same thing happens when students are learning English with specific purposes, they feel the necessity to use Legal terminology connected with their profession. According to this aspect, Mattila (2006: 10) perceives that "the legal language, especially legal terminology, sometimes is almost a language museum" and it is a clear example when people want to learn legal English. Thus, the combination of these situations involves students in social aspects that are related to their life, where the interaction is the way to communicate with other people, the students have the chance to adopt different roles according to their area of study and, also, they can express their ideas orally, making deep criticisms about the way they face social problems in their communities. These are the reasons because it is necessary to support this study on ESP. (English for specific purposes).

In addition, videos have been used in different fields of education but also for teaching languages because students have direct relation with the target language, teachers can guide different activities; for example students can work alternatively with the communicative skills (listening, reading, writing and speaking) in activities such as taking notes of vocabulary and expressions, analyzing and comparing the characters role, describing the different environments, describing people's lifestyles, predicting events, rewriting and retelling events, discussing about favorite scenes, Discussing alternative endings, highlighting relevant issues, performing role plays, Designing and explaining the poster of the film, creating a new story with the secondary characters, creating a new small film, arguing about the problems in the film, comparing the events of the film with real events, among others; for this reason, the use of films as tools for teaching languages offer a wide variety of activities that motivate students' language teaching.

### *Excerpt 8*

*Me parece una metodología muy buena ya que no solo practicamos nuestro vocabulario, sino que mejoramos nuestra pronunciación y la capacidad de análisis respecto a la identificación de crímenes. Con esta metodología pudimos encontrar una comparación en nuestro ordenamiento jurídico con otros y de igual forma con respecto al contexto histórico. Hubo una gran variedad de actividades... (June 5th, 2021, Students' Journal)*

### *Excerpt 9*

*The researchers created a special environment for students practicing English, work individually and in group, share knowledge about legal aspects and improve their language skills. Student found a variety of activities such as: analysis of characters, identify the lawyers' profiles, asking and answering questions at random, among others... (May 18th, 2021, Observation, Researcher's Analysis)*

Learning a language implies the development of four communicative skills which are listening, speaking, reading, and writing. This project aimed at encouraging Law students to develop their oral production in English based on their background knowledge of English as a foreign language. Speaking skill involves several components, for instance, adequate pronunciation, appropriate grammatical structures and vocabulary, among others. Language teachers have a big challenge when they want their students to be able to use language orally. Law students recognized that they gained a lot of advantages in terms of pronunciation, correct grammatical structures, vocabulary, self-confidence, among others.

### *Excerpt 10*

*During students' oral performance, they represented the different scenes with enthusiasm, although they committed some mistakes in pronunciation and grammar, they made the effort to do their best. (June 15th, 2021, Observation, Researcher's Analysis)*

### *Excerpt 11*

*Most of the students enjoyed the activities and felt satisfaction at the end of each one, likewise, some of them showed problems about pronunciation, grammar, and fluency. (May 25th, 2021, Observation, Researcher's Analysis)*

### *Excerpt 12*

*Se desarrolló una gran variedad de actividades que nos ayudaron a ser más espontáneos y tener mejor fluidez, mejorar pronunciación a través del listening, perder el riesgo a hablar en público en inglés, mi vocabulario mejoró. Es un idioma que me gusta aprender. (June 1st, 2021, Students' Journal)*

### *Excerpt 13*

*Estos talleres han generado una comprensión más amplia en inglés, el debate me dio pautas para aprender más vocabulario... La retroalimentación nos ayuda a identificar nuestros errores de pronunciación y mejorar las futuras presentaciones orales y a entender a los demás cuando hablan en inglés (June 11th, 2021, Students' Journal)*

In conclusion, this category demonstrated that after observing how difficult was for students to communicate their thoughts orally, when they wanted to share their different points of view and be critical in their major using English as a foreign language, the researchers encouraged students to become competitive learners. This current project helped student to develop their oral competence to communicate their thoughts with academic videos, even if they still have some mistakes in terms of pronunciation or correct grammatical structures. This project was a challenge for English teachers and students because it was not easy to become students proficiently when they want to use English to communicate with other people in our context.

## **Second Category: Legal Issues: A Determinant of Law Students' Critical Position in an Oral Way**

This category refers to how does the implementation of academic videos guide students to become critical in legal issues in different context. Learning to communicate ideas orally has specific areas to consider in order to be proficient speakers such as cooperative learning and Metacognitive strategies. The current project was developed based on specific tasks such as debates, round tables, oral presentations, among others. This kind of activities implied students to work in groups and express their personal points of view in a critical position bearing in mind different issues related to Law. According to Dueñas (2010), Cooperative learning is a method of instruction that has students working in groups with common and specific goals to achieve; thus, they are encouraged to work together for similar benefits and for taking full advantage of their learning process. When students make decisions to work collaboratively, it involves the development of certain skills such as leadership, commitment and respect.

*Excerpt 14*

*El desarrollo de las actividades nos ayudó a adquirir responsabilidad al trabajar en grupo, a ser más receptivos a la hora de escuchar las opiniones de los demás y a poner en práctica la parte de audio para entender a los demás en inglés. (March 2nd, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 15*

*Students shared their understanding about the different crimes, in small groups; it permitted them to have a better view of the topic because the activities were developed in small groups. (February 7th, 2021, video, Researcher's Analysis)*

*Excerpt 16*

*During this activity, students worked in team to deep in different topics based on the movie Philadelphia; students had to analyze with detail the movie and also investigate more in order to have solid arguments to explain their ideas. (March 10th, 2021, Observation, Researcher's Analysis)*

The previous samples showed how language teachers worked using cooperative strategies in which students recognized the values that implied to work in groups, students were able to practice their speaking skills because the types of activities assigned were planned in order to help students to express their ideas orally and became critical in legal issues.

Bearing in mind that the current project aimed at helping students to become critical in their oral production when they wanted to communicate their thoughts in English, it was relevant to use metacognitive strategies in order to achieve the goals of the project. Thus, metacognitive strategies are understanding as the process in which metacognitive learners are aware of their learning process of English. According to Rahimia (2011), learners who can follow a metacognitive process, they can understand what they are doing, and they tend to be the most successful learners. As Law students began their process of learning English along their major, they have already acquired previous knowledge and their cognitive background is a clue to enhance their learning process to help them be successful in their area and improve their academic performance.

*Excerpt 17*

*Ha sido favorable al poder unir el aprendizaje del inglés y poner en práctica conocimientos jurídicos de una manera significativa. (March 6th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 18*

*No era aprender un dialogo de memoria sino ser conscientes de un aprendizaje significativo y se cambia el espacio común de aula de clase, copias, etc. (April 16th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 19*

*Learning English is meaningful because law students link their previous knowledge with the acquisition of new expressions and express their opinions using strong arguments bases on topics such as crimes, punishments, lawyers' profiles, etc. (April 28th, 2021, Observation, Researcher's Analysis)*

The last samples demonstrated that teaching and learning English with Law students implied many challenges, for instance, students had to develop certain skills in order to have a meaningful process of learning a foreign language.

Furthermore, Law students were able to take an argumentative position in from of different issues related to their major. According to Zubiria (2006), "arguments are the base of central and support ideas. Who argues justify an idea, and to do it, must find causes, proves or reasons which confirm his idea". The previous statement justifies the reason because this research project aimed at helping Law students to be critical in legal issues.

*Excerpt 20*

*Fue un buen ejercicio porque nos ubica más en la realidad de los problemas de la sociedad y que haríamos como jueces frente a esos delitos y nos ayudó a conocer diversos tipos de crímenes (March 24th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 21*

*Nos ayuda a ser más sensibles frente al sufrimiento del otro en una sociedad y que a veces como abogados nos olvidamos de eso y es importante para ayudar a la otra persona conocer su historia. (February 20th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 22*

*Students not only analyzed the situation of the movie but also look for jurisprudence to support their ideas. Some students showed respect and interest analyzing and investigating about the LGTB community, but some others did not. (April 26th, 2021, video, Researcher's Analysis)*



The last samples displayed that Law students were able to use their cognitive background in English when they shared their ideas, arguing topics related to their major and proving reasons or causes to do it. Thus, students developed their argumentative competence through the development of meaningful tasks in which English language was used to promote the improvement of their oral production because when a person only express ideas without arguments, these ideas become just in opinions.

*Excerpt 23*

*Este trabajo ayudó a mi vida profesional, fue un espejo para mí al reconocer que la vida de la sociedad es un acto donde los crímenes, aunque en épocas pasadas eran primitivas y poco castigadas hoy por hoy la sociedad, aunque con los mismos crímenes ha sabido sopesar su relevancia y gravedad para la armonía del estado. (March 20th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 24*

*Una visión diferente porque es una cosa aprender los conocimientos con teorías y otra diferente llevarlos a la práctica (April 22nd, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 25*

*In this topic, students could see the consequences and the damage that bad decisions can cause in innocent people, it made students to ponder about the situation of prisoners as well as the importance of law, the role of lawyers, and their role in the society. (April 27th, 2021, Observation, Researcher's Analysis)*

Besides, students recognized the values and profiles that lawyers must fulfil in their professional lives and how important is their role in the society as future lawyers and the speaking skills they need to develop.

*Excerpt 26*

*Nos ayuda a mejorar pronunciación y perder el miedo de hablar en público que es fundamental como futuros abogados...la oralidad en nuestra carrera es fundamental. (June 12th, 2021, Students' Journal)*

*Excerpt 27*

*Ser críticos, responsables como abogados en una sociedad. Ser coherentes en el rol tanto de abogado como el rol que ejerce el ser humano como miembro de una familia. Saber cuál es el perfil del abogado: perseverante, responsable, ético, etc. Cambiar la imagen que tiene un abogado en*

*nuestro país. La moral, ética y responsabilidad como abogados, búsqueda de la verdad. Analizar casos desde la vida real y no a través de códigos y libros. Dar diversos puntos de vista desde el derecho en el análisis de varios casos legales. Amar nuestra profesión. Llevar los procesos de una forma clara y limpia. Una visión diferente llevar lo teórico a lo práctico. (June 12th, 2021, Students' Journal)*

#### *Excerpt 28*

*While students presented the debate based on the movie, they highlighted the values and skills lawyer need such as responsibility, respect for law, respect for the life of people, intelligence to analyze and take decisions, and capacity to distinguish what is well and bad under the law regulations. (April 29th, 2021, Video Researcher's Analysis)*

All in all, this category deals with aspects such as the way Law students became critical, the development of several competences, the values, profiles, and roles that a lawyer has in a society.

## **Conclusions**

This research contributed with the development of new methodologies that let the growth and progress of education in the way to construct knowledge in the personal, local, national, and international levels in the English field. Additionally, it showed new ways of research in the world of teaching and learning in a foreign language.

This project helped to become English teachers more creative to enhance students in learning this language, because sometimes students feel that learning a foreign language is not important, but this vision has been changing if students really want to stand out according to the latest advances humanity.

When a person decides to learn English as a foreign language, this process of learning has different purposes according to the learners' needs or interest. In this study, the participants who belonged to Law Faculty were able to increase their linguistics features, lexis, pronunciation, speaking skills, among others. They got familiar with legal issues, the use of English for specific purposes.

The goal of learning a foreign language is developing the communicative skills, because it permits students to interact with the world, thanks to the different issues present in academic videos; thereby, this research project permitted researchers to utilize academic videos as a strategy to develop students' English language learning basically

in oral skills, which involved abilities such as arguing, expressing personal opinions and criticizing topics about legal.

## Impact

The implementation of this research project was useful for the academic community in general because it helped Law students to become more competitive in their oral production in English, assuming legal issues in a critical way. Besides, it was an opportunity to reflect on the languages teachers' methodologies to support students to be aware about the importance of learning English as a foreign language. It was necessary to socialize through academic talks how the use of academic videos improved students' oral production and helped them to be critical in legal issues.

Besides, languages teachers found new process, techniques, and methodologies for teaching English, bearing in mind students' needs and their professional competences. In addition, there was a space for reflecting about English use focused to analyze the strengths and weaknesses of this language at the university, moreover, to encourage student to recognize the importance of learning English as a foreign language. Hence, the university contributed to the academy about ways to improve English language use and investigation in this field of study which are relevant issues to keep update nowadays in the globalize world that human being is facing day by day.

Law students recognized that using academic videos for learning English are tools teachers can use in the English classes as a way to change the dynamic of the class, acquire expressions and slangs which are suitable for oral talks, especially in real contexts. However, videos have been used to teach different languages, they motivate the learning process. Thus, students found a harmonious and innovative atmosphere in the English classes, and it was grateful because undergraduate learners felt motivated to keep learning English, mainly, legal terms related with their major. The researchers also took advantages of this study because they were the generators, motivators and also guided all the processes along the research. So, they were the responsible to elaborate, performed the proposal with students and published the results to contribute with the English theory and methodology in ways to teach English. As a result, this project organized theory about implementation of academic videos, English oral production, argumentative competences, and English for specific purposes which are relevant in the processes of teaching and learning English. This project allowed to encourage Law students to develop their oral production in English based on their background knowledge of English as a foreign language. It was meaningful because speaking skill involves several components, for instance, adequate pronunciation, appropriate grammatical structures and vocabulary, among others, which were aspects that Law students could

improve. Finally, language teachers recognize that they have a big challenge when they want their students to be able to use language orally and assume an argumentative attitude facing issues which are happening in our society nowadays.

## Problems

Definitely, most of the students complained because of the time, the researchers took sixth Law undergraduate students, and it was something that could affect a little bit the finding that emerged from this project. Why? Because the students expressed in their journal that they were able to produce more activities orally in a better way, they really enjoyed the development of the workshops but in some cases they could not produce excellent oral conversations in English because in sixth semester they started to take a lot of subjects at the same time and it was difficult for them to achieve all their academic duties with responsibility. In general, it was the lack of time.

## References

- Baimba, A. (1992). *Physics teachers' action-research experience with a teaching module on "force"*. Research in Science Education. University of Arkansas
- Başkarada, S. (2013) Qualitative Case Study Guidelines. Australian Government Department of Defence.
- Burkart, G. (1998). Spoken language. Modules for the profesional preparation of teaching assistants in foreign lagnuage. Washington, DC: Center for Applied Linguistics.
- Cakir, I. (2006). *The use of video as an audio-visual material in foreign language teaching classroom*. The Turkish Online Journal of Education Technology. Kirikale Universitesi, Egitim Fakultesi.
- Chan D. and Herrero C. (2010). *Using Film to teach Languages*. England: Manchester Arts Centre Ltd.
- Duan, P. and Gu, W. (2005). English for specific purposes: The development of technical communication in China's universities. *Technical Communication*, 52 (4). 434 – 448.
- Dueñas, F. (2010). Learner-Centered Curriculum: A step Towards English Speaking Skill. Improvement of Non – English Teachers. *Enletawa Journal* N<sup>a</sup> 3 UPTC.

- Fandiño, Y., Bermúdez J. & Lugo, V. (2012). *Retos del Programa Nacional de Bilingüismo. Colombia Bilingüe*. Educ. Vol. 15, No. 3, 363-381.
- Ferrance E. (2000). *Action Research*. U.S. Lab Northeast and Islands Regional Educational Laboratory| at Brown University.
- Hubbard and Miller (1993). Stages to systematize information. Memorias congreso 2019 Instituto de idiomas.pdf (usta.edu.co)
- Mattila, H. (2006). Legal language: history. In Keith Brown (ed.) *Encyclopedia of language and linguistics*. Oxford: Elsevier. 8 – 13.
- Merriam, S. (1998). *Qualitative research and case study applications in education*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Noffke, S.E., & Stevenson, R.B. (Eds.). (1995). *Educational action research: Becoming practically critical*. New York: Teachers College Press.
- Prieto, C. (2007). Improving Eleventh Graders' Oral Production in English Class through Cooperative Learning Strategies
- Rothbauer, Paulette M. (2008) "Triangulation." *The Sage Encyclopedia of Qualitative Research Methods*, edited by Lisa Given. Sage Publications. Shimmering Words 16.indd (ustatunja.edu.co)
- Strauss, A. & Corbin, J. (1990). *Basics of qualitative research: Grounded theory procedures and techniques*. Sage Publications, Inc, 2<sup>nd</sup> edition.
- Rahimia, M. (2011). Metacognitive strategies awareness and success in learning English as a foreign language. English Department, Faculty of Humanities, Shahid Rajaei Teacher Training University, Lavizan, Tehran, 1678815811, Iran. Sharon J. Derry (2007). Guidelines for video research in education recommendations from an expert panel.
- Taylor E. and Sara S. (1996). *Collecting Evaluation Data: Direct Observation*. Program Development and Evaluation. Cooperative Extension: University of Wisconsin.
- Zohrabi, M: (2013). *Mixed Method Research: Instruments, Validity, Reliability and Reporting Findings*. Iran: University of Tabriz.
- Zubiría, J. (2006). *Las competencias argumentativas: la visión desde la educación*. Magisterio.