

Reflexiones sobre la labor docente en escuelas rurales que implementan la metodología escuela nueva¹

Condiciones actuales (Sociales, Políticas y Culturales) de egresados y estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana.

Nubia Elena Pineda de Cuadros²

Recibido: 14-05-2014 Aprobado: 06-11-2014

Quaestiones Disputatae | Tunja - Colombia | N° 15 | pp. 33-50 | Julio - Diciembre | 2014

Resumen: La trayectoria histórica del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana, y la experiencia de los docentes exigen analizar el impacto de éste en otros contextos. De esta manera la reflexión que permiten las prácticas de los maestros lleva a estudiar, a través de las historias de vida de egresados y estudiantes de esta licenciatura, las condiciones sociales, políticas y culturales de los maestros y maestras egresados y de estudiantes que ejercen la docencia, pero que son estudiantes de la mencionada licenciatura. En este artículo se estudia la labor docente en escuelas rurales que implementan la metodología Escuela Nueva, llevadas

a cabo por egresados y estudiantes en instituciones educativas en los municipios de Combita (Boyacá), Leticia (Amazonas), Cimitarra (Santander) y Barrancominas (Guainía), y de ésta forma se evidencia la importancia que alcanzan estos maestros como líderes comunitarios en cada uno de los contextos donde desarrollan sus prácticas pedagógicas, junto a otras actividades que son propias de estos lugares, donde los docentes viven y trabajan.

Palabras claves: condiciones sociales, políticas y culturales, prácticas pedagógicas, experiencia docente, escuelas rurales, Metodología Escuela Nueva.

1 Artículo de investigación

2 Profesora de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, candidata a doctora en Historia de la UPTC de Tunja, Coordinadora del Grupo de investigación reconocido por Colciencias categoría D - SIEK "Saberes Interdisciplinarios en Construcción". Resultado final de la investigación Reflexiva sobre las condiciones actuales de estudiantes y egresados que ejercen la docencia del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana de la Facultad de Estudios a Distancia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. nubia.pineda@uptc.edu.co

Reflections on the teaching in rural schools that implement the new school methodology¹

Current conditions (social, political and cultural) of graduates and students of the Bachelor's Degree programme in Basic Education with emphasis on Mathematics, Humanities and Spanish Language.

Nubia Elena Pineda de Cuadros²

Recibido: 14-05-2014 Aprobado: 06-11-2014

Quaestiones Disputatae | Tunja - Colombia | N° 15 | pp. 33-50 | Julio - Diciembre | 2014

Abstract: The historical trajectory of the Bachelor's Degree programme in Basic Education with Emphasis on Mathematics, Humanities and Spanish Language and the experience of teachers requires an analysis of the impact of this programme in other contexts. The practices of the teachers provides a reflection, through the life stories of graduates and students of the Bachelor's Degree programme in Basic Education with Emphasis on Mathematics, Humanities and Spanish Language, of the social, political and cultural conditions of the teachers, graduated teachers and students of the Bachelor's Degree programme in Basic Education with Emphasis on Mathematics, Humanities and Spanish Lan-

guage, from their teaching experiences in rural schools that have implemented the New School methodology, in the municipalities Combita (Boyacá), Leticia (Amazonas), Cimitarra (Santander) and Barrancominas (Guainía). In this way, it highlights the importance of these teachers and community leaders in each of the contexts in which they develop their teaching practices, along with other activities that are typical of these places, where teachers live and normally work.

Keywords: Social, cultural and political conditions, pedagogical practices, teaching experience, rural schools, New School Methodology.

¹ Research article.

² Lecturer at Santo Tomás University and Researcher and Coordinator of the ACBI Group, Master's Degree in Education and PhD candidate in Education at the UPTC, nestor.perico@usantoto.edu.co

³ Bachelor's Degree in Psychopedagogy, Teacher in Quípama and Master's Degree in Pedagogy from the Santo Tomás University, mireyaantolinez@gmail.com

⁴ Bachelor's Degree in Psychopedagogy, Teacher In Aguazul and Master's Degree in Pedagogy from the Santo Tomás University, lorriveral711@gmail.com

Reflexions sur le travail de l'enseignant dans les écoles rurales qui mettent en pratique la méthodologie d'école nouvelle ¹

Conditions actuelles (sociales, politiques et culturelles) des anciens élèves et étudiants de la Licence en Education Basique avec emphases en Mathématiques et Langue espagnole.

Nubia Elena Pineda de Cuadros²

Recibido: 14-05-2014 Aprobado: 06-11-2014

Quaestiones Disputatae | Tunja - Colombia | N° 15 | pp. 33-50 | Julio - Diciembre | 2014

Résumé: La trajectoire historique du programme de la Licence en Éducation Basique avec emphase en Mathématiques et Langue Espagnole, et l'expérience des enseignants exige d'analyser l'impact de celui dans d'autres contextes; de cette manière la réflexion que permet les pratiques enseignantes mènent à étudier à travers de l'histoire de vie des anciens élèves et étudiants de la Licence en éducation basique avec emphases en Mathématiques, humanités et langue espagnole, les conditions sociales, politiques et culturelles des anciens élèves diplômés de ce programme dès leur travail dans les écoles rurales pour insérer la méthodologie

d'école nouvelle, dans les villages de Combita (Boyacá), Leticia (Amazonas), Cimitarra (Santander) y Barrancominas (Guainía), et de cette manière mettre en évidence l'importance qu'ils y atteignent dans chaque contexte où ils développent leurs pratiques pédagogiques en lien avec d'autres activités propres de ces lieux, où les enseignants habitent et travaillent..

Mots clefs: conditions sociales, politiques et culturelles, pratiques enseignantes, expérience enseignant, école rurale, Méthodologie d'école nouvelle.

¹ Article de recherche.

² Professeur de l' Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, candidat au titre de docteur a doctora en Historie de l' UPTC Tunja, Coordinatrice du Groupe de recherche reconnu par Colciencias categorie D - SIEK "Savoirs Interdisciplinaires en Construction". Resultat final de la recherche sur les conditions actuelles des étudiants qui exercent le rôle des professeurs et les anciens élèves de la Licence en Éducation Basique avec emphase en Mathématiques et Langue Espagnole, de la Faculté d'Estudes à Distance de l' Universidad Pedagógica y tecnológica de Colombie. E-mail: nubia.pineda@uptc.edu.co.

Introducción

El tema del presente artículo, se encuentra en el marco de la educación, contemplado desde uno de sus ejes articuladores; la pedagogía y específicamente los Modelos Pedagógicos como es el de Escuela Nueva (EN), inscrito en las líneas de investigación Desarrollo Educativo y Social - Educación Rural del Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana, de la Facultad de Estudios a Distancia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, donde se pretende contemplar los distintos ejes de acción que se presentan en el contexto educativo real de estudiantes y egresados que ejercen la docencia y aplican este Modelo Pedagógico, en instituciones Educativas rurales de los municipios de Combita (Boyacá), Leticia (Amazonas), Cimitarra (Santander) y Barrancominas (Guainía), en las “cuales el docente actualiza sus conocimientos, y perfecciona sus acciones y desde luego se autoevalúa y evalúa constantemente el acto educativo y normativo en la aplicabilidad del aprendizaje cooperativo, al apoyo niño a niño, a la implementación de nuevos métodos de enseñanza activos centrados en la participación de los niños, a un nuevo rol del maestro como orientador y facilitador del aprendizaje” (Colbert, 1999).

En el Programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana, se matriculan estudiantes provenientes de diferentes lugares del Departamento y de otras regiones del país. Muchos de ellos ya son maestros de Instituciones Educativas rurales y urbanas, en donde se aplica el Modelo Educativo Flexible – MEF - Escuela Nueva.

Al dialogar con algunos de ellos, sus experiencias son llamativas, en razón a que deben desplazarse por lugares agrestes, a varias horas de camino de sus escuelas, donde en ocasiones son escasos productos como el agua, carecen de materiales didácticos de apoyo, elementos mínimos con los que trabajar, pero son los integrantes de las comunidades rurales de cada uno de estos lugares, los que los alienta a continuar con su labor pedagógica de los niños y niñas, de la comunidad que gira alrededor de la escuela y de él o ella, estas razones llevan a mostrar las vicisitudes que deben afrontar estos jóvenes estudiantes y maestros para cumplir con sus roles, algunos de los estudiantes del Programa y de docentes, otros

solamente docentes (egresados), y así lograr establecer aspectos referidos a las condiciones específicas (sociales, políticas y culturales) de estos maestros y maestras que a través de sus historias de vida se puede dar a conocer.

Esta situación nos permitió preguntarnos, ¿Qué prácticas pedagógicas se llevan a cabo en estas escuelas?; ¿Qué relación escuela-comunidad se da en estos contextos?; ¿Qué tipo de formación se imparte a los maestros y maestras que desempeñan su rol en escuelas rurales donde se aplica el MEF Escuela Nueva? ¿Qué condiciones sociales, políticas y culturales se manifiestan en los municipios donde los maestros llevan a cabo su labor docente?

Estas cuestiones nos llevaron a analizar historias de vida de algunos egresados y estudiantes, para evidenciar sus experiencias y vivencias desde el relato de las experiencias vividas con la comunidad y con su propio proyecto de vida, para establecer las condiciones sociales, políticas y culturales de estos maestros y maestras en la escuela donde laboran y que aplican MEF Escuela Nueva.

1. Antecedentes

La “Escuela Nueva” nace como un movimiento de renovación escolar y pedagógica en Europa y Estados Unidos, con la idea de reformar y cambiar el rumbo de la educación tradicional, intelectualista y depositante dándole un sentido libre y activo. A finales del siglo XIX y principios del XX, tal y como afirma John Dewey, surge y se desarrolla el movimiento de renovación pedagógica, conocido como Escuela Nueva. También se le llamó Escuela Progresista.

Con la publicación de “El Emilio”, por Juan Jacobo Rousseau en 1762, por primera vez se establece que el niño es el centro y fin de la educación, “él centra su preocupación, en la educación del individuo, cuyo referente está en la formación del niño durante su infancia, su adolescencia y su juventud, hasta convertirse en un hombre libre, un ciudadano, y un individuo independiente” (Montero González); se inicia así, una nueva corriente pedagógica de carácter evolutivo, cuya orientación principal, gira en torno a la preparación del niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, el respeto y desarrollo de la personalidad del niño, la formación del carácter y

la coeducación y preparación del futuro ciudadano, formando hombres que sean conscientes de la dignidad de todo ser humano.

No obstante encontramos, ya algunos de los elementos que caracterizan este movimiento desde el Renacimiento, es decir, desde el siglo XVI. Pero fue durante el siglo XVII, donde se plantearon nuevas formas de conocer, por ejemplo, René Descartes en su obra el “Discurso del Método”, recomendaba no admitir nada como verdadero, si no se ofrece como evidente; mientras que François de Salignac de La Mothe Fénelon, en su obra “Traité de l’éducation des filles”, “Tratado sobre la educación de las niñas”, escrito en 1687, “en él critica los métodos coercitivos usados en Francia en aquel entonces y plantea métodos innovadores para la educación de las mujeres. Nos propone aprovechar la curiosidad infantil, emplear la instrucción indirecta, recurrir a la instrucción atrayente y diversificar la enseñanza” (García Solana: 14)

En 1774 Giovanni Enrico Pestalozzi Pestalozzi fue enteramente práctico en el Neuhof, experiencia que quiso ser una manifestación de la libertad pura en acción, el Neuhof era una propiedad que adquirió en Argovia, “en la cual a comienzos de los años 1770 acogió a los niños pobres de la vecindad a los que hacía trabajar en el hilado y el tejido del algodón, para esa época se trataba de una empresa educativa absolutamente original, basada en el trabajo administrado por los propios niños” (Soetard, 1994:1). Para Pestalozzi los sentimientos, el intelecto y el gusto constructivo práctico eran los resortes fundamentales la acción y solo se podían lograr mediante una educación que se realizará equilibradamente en los aspectos ético-religioso, intelectual y artesano. 1826 Friedrich Fröebel publica su libro “La educación del Hombre”, “la educación ideal del hombre, es la que comienza desde la niñez. De ahí que él considerara el juego como el medio más adecuado para introducir a los niños al mundo de la cultura, la sociedad, la creatividad y el servicio a los demás, sin dejar de lado el aprecio y el cultivo de la naturaleza en un ambiente de amor y libertad”(Heiland, 1993:); pero es en 1859 León Tolstoi, planteaba a los niños decidir por sí mismos lo que les conviene, y ya hacia 1900, Ellen Key, en su libro “El siglo de los niños”, critica la escuela tradicional.

Fue en el año de 1886, cuando a John Dewey, se le consideró como el verdadero creador de la “escuela activa”, en razón a que fue fundador del Movimiento Progresivo de Educación, Dewey “concibió la escuela como “un espacio de producción y reflexión de experiencias relevantes de vida social que permite el desarrollo de una ciudadanía plena” (Bermúdez, 2008). Y es justamente en 1899 cuando Adolphe Ferrière, propone el concepto de Escuela Nueva, cuyo funcionamiento se basa en el respeto a los intereses y necesidades del niño, la utilización de métodos activos, el desarrollo de la autonomía, el espíritu crítico y la cooperación; el fin de la educación no es otro que ayudar al niño al desarrollo y desenvolvimiento de sus potencialidades; es una educación en libertad para la libertad.

Los aportes de la pedagoga María Montessori, “quien a partir de sus experiencias con niños en riesgo social. Basó sus ideas en el respeto hacia los niños y en su impresionante capacidad de aprender. Los consideraba como la esperanza de la humanidad, por lo que dándoles la oportunidad de utilizar la libertad a partir de los primeros años de desarrollo, el niño llegaría a ser un adulto con capacidad de hacer frente a los problemas de la vida, incluyendo los más grandes de todos, la guerra y la paz” (Martínez- Sánchez), (creadora del Método Montessori, conocido a partir de 1907), constituyen un elemento importante para consolidar esta propuesta. De la misma manera y a partir de este año, Ovide Decroly, con su propuesta pedagógica “propone una verdadera educación por la acción. Introduce los “Centros de Interés” entendidos como “ideas-fuerza” que mueven y motivan a los alumnos” (Dubreucq-Choprix y Fortuny). Se opuso a la disciplina rígida, que había dominado los siglos anteriores. En los años 20 un pedagogo francés llamado Roger Cousinet, crea el “método de trabajo en equipo libre”. Según él, los estudiantes así tendrán las respuestas de sus compañeros de grupo cuando surja alguna pregunta académica, a la vez que invita al profesor a no ser un mero trasmisor de conocimientos. Sino un guía para el estudiante.

Estos aportes pedagógicos han ayudado a mejorar los procesos académicos de instituciones urbanas y rurales del país, pero el contexto más notorio en Colombia y en las zonas donde los estudiantes – maestros, del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana se encuentran desarrollando su

labor es la zona rural, con características únicas y particulares donde la aplicación del método Escuela Unitarias, permite y facilita que los docentes atiendan en una sola aula, todos los niveles de educación básica, favoreciendo, así sectores alejados y con un número menor de estudiantes de cada grado.

1.1 Escuela Nueva en Colombia

En Colombia, la pedagogía de Escuela Nueva comienza a aplicarse en la década de los 70, como respuesta a las necesidades educativas de los niños de primaria de las zonas rurales del país. No se trata de observar un conjunto de prácticas y formas de concebir la educación como realidades ajenas e impuestas por agentes extraños, sino de analizar la situación del territorio nacional. Que por su vasta configuración geográfica ha llevado a dividir el territorio en regiones, subregiones y hasta microrregiones, cada una de ellas con su propia idiosincrasia. Ante estas circunstancias, el Ministerio de Educación Nacional estableció los parámetros para unificar criterios de la puesta en marcha de las líneas educativas a nivel nacional, cubriendo los diferentes problemas de la educación, especialmente, la rural.

Esta situación, llevó a modificar las bases de la Escuela Unitaria o multigrado, promovida por la UNESCO³, para escuelas rurales de sectores denominados pobres de los países, mal llamados, subdesarrollados, en realidad lo que se gestaron fue el establecimiento de las reglas de juego y la promoción del modelo pedagógico “Escuela Nueva”. Que integra estrategias curriculares, administrativas, comunitarias, recursos y capacitación para los profesores, en la optimización de la utilización de estos recursos, en las escuelas rurales o alejadas de los centros urbanos, donde un solo docente desarrolla en una sola aula todos los grados de educación básica primaria.

La década de los ochenta, en Colombia y en América Latina, se dan transformaciones en lo social, econó-

mico, político y lo cultural, y la educación se constituye en un factor determinante en el proceso de crecimiento del país, lo que lleva a los entes encargados a tomar decisiones y se propone emprender investigaciones con entera libertad sobre temas educativos.

Se impone la obligación de tener una imagen justa del niño o del estudiante para tratar a cada uno según sus aptitudes, enfatizando la significación, valor y dignidad de la infancia. Otro factor es la función del maestro, que ya no es dar una serie de contenidos determinados, ahora debe descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos y los objetos que son capaces de satisfacerlos. Los libros también son dejados de lado sólo utilizados como suplemento, en este aspecto vale preguntarse, si por los costos o porque se le da mayor importancia a las experiencias cotidianas, siendo estas últimas más capaces de despertar el interés en el estudiante o del niño. “Pero no hemos de olvidar que una fuente de conocimiento son los libros”

Cuando se producen cambios en el contenido y en el trato maestro-alumno, también ocurren transformaciones en los métodos. Para este caso, actualmente se asumió como un Modelo Educativo Flexible, el cual introduce una serie de actividades libres para desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa y la creatividad en los estudiantes, de acuerdo al lugar en donde habitan. Del mismo modo, los conocimientos se ponen a disposición y al ritmo del niño y respetando su individualidad, con un aporte más significativo, en relación al conocimiento de fondo del lenguaje, la lógica, la comprensión, la inteligencia, la memoria, la visión, la destreza manual y la audición de los niños.

Para lograr una innovación pedagógica es necesario que existan también sistemas locales de gestión para apoyar la Metodología Escuela Nueva - EN, de la misma manera que se necesitan establecer nuevas alianzas con la sociedad civil, con la comunidad, con

3 “El movimiento de la Escuela Unitaria, se remonta a 1961, cuando en la Conferencia Internacional de Ministros de Educación en Ginebra, el tema principal fue la preparación de la recomendación No. 52 que trata de los problemas de la educación primaria rural en áreas de baja densidad de población. La recomendación promovía la creación de escuelas unitarias (es decir, de un maestro) para ofrecer la primaria completa y exhortaba a los ministros de educación a crear programas de escuela unitaria en sus respectivos países. Además la Conferencia sugería que países con limitada experiencia en éste tipo de instrucciones invitaran a expertos de la UNESCO para recibir la asistencia técnica necesaria con el fin de cualificar maestros de escuelas monodocentes”. (Contreras Contreras: 32). (2014, 13 de noviembre)

los padres de familia, con ONGs que apoyan de manera incondicional los procesos académicos que un maestro desarrolla. Incluso en circunstancias adversas, como la distancia al casco urbano, con dificultades para el acceso de materiales deportivos, logísticos, académicos, alimenticios, de conservación, etc., los resultados de la EN muestran que los niños continúan teniendo mejores logros académicos y socioafectivos, no solamente en Colombia sino también comparativamente en otros países de Latinoamérica.

Es claro, que iniciativas como el “Proyecto Educación para la Población Rural”⁴, han contribuido a cerrar la brecha entre la educación urbana y rural, así como el acceso a la educación del sector rural se ha incrementado, así mismo, ha mejorado la calidad y la equidad de la educación, en razón al cumplimiento de objetivo general, “ampliar la cobertura y promover la calidad de la educación en el sector rural para las poblaciones focalizadas, fortalecer la capacidad de gestión educativa de las entidades territoriales, promover procesos de formación de las comunidades para la convivencia y la paz, y generar políticas para la educación técnica rural” (Perfetti, 2003:192).

Otro aspecto importante, que debemos considerar hace referencia a que “el acelerado proceso de urbanización del país a través de la migración de la población campesina hacia las ciudades se debe, entre otros factores, al ajuste que enfrentó el sector agropecuario en el contexto de la globalización, al aumento de la pobreza rural y a la intensificación del conflicto armado en estas regiones” (Perfetti, 2003). Esta investigación se plantea atendiendo a éstos de forma que se analiza cómo las prácticas de los docentes, y sus condiciones específicas de vida. Configuran una propuesta de educación que requiere que los maestros desarrollen otro tipo de acciones e intervenciones educativas y pedagógicas, que den respuesta a las necesidades específicas de los estudiantes en poblaciones apartadas.

No podemos dejar de lado los aportes a la pedagogía EN, en nuestro país de los pedagogos, Rafael Bernal Jiménez, con sus ideas educativas, sociológicas

humanistas que en su obra “La educación, he ahí el problema”, donde afirma que “la educación es la base de todo el desarrollo social” (Ocampo López, 2002:78). Agustín Nieto Caballero, quien la adaptó a colegios de élite, como el Gimnasio Moderno, hace 100 años. Y la Fundación Escuela Nueva, organización no gubernamental creada en 1987, y como afirma su fundadora, Vicky Colbert, “nuestra tarea fue hacer operativos esos principios, pues la idea era ayudar al maestro de escuela en zonas de baja densidad de población, donde son más evidentes la discriminación y la indiferencia del Estado. Nos apoyamos en la escuela unitaria, programa de la Unesco, que operaba en el país, y construimos sobre lo construido” (Nieto de Samper: 2011).

2. Un acercamiento a la fundamentación teórica

Escuela Nueva es una innovación de Educación Básica Primaria que integra, de manera sistemática, estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración. Se diseñó con el fin de ofrecer la educación primaria completa y mejorar la calidad. En este sentido se han realizado reflexiones críticas, se ha medido la competitividad de los maestros, y se han mejorado las pruebas en las escuelas rurales del país, especialmente donde se aplica el MEF. Esencialmente promueve un aprendizaje activo participativo y cooperativo, un fortalecimiento de la relación escuela-comunidad y un mecanismo de promoción flexible que permite que los alumnos avancen de un grupo a otro nivel y terminen unidades académicas a su propio ritmo.

La Escuela Nueva en Colombia se plantea como objetivos centrales: incrementar la expansión de la escolaridad y un sofisma, que aún no se ha demostrado el de mejorar la calidad de la educación. También se centra en unos principios como son: el afecto, la experiencia, la actividad, la individualización, el anti-autoritarismo, la actividad grupal, la actividad lúdica, siempre bajo la guía de un maestro.

La aplicabilidad de las guías de aprendizaje promueven el trabajo individual y en equipo, con ac-

4 PER busca fortalecer la educación básica mediante la sistematización y promoción de experiencias de educación básica, media y técnica formal, así como otras modalidades no formales de atención a jóvenes y adultos. (Perfetti:183). http://www.red-ler.org/estudio_educacion_poblacion_rural_colombia.pdf (2014. (2014, 13 de noviembre).

tividades didácticas que propician la reflexión y el aprendizaje colaborativo por medio de la interacción del aprendizaje dialógico, a participación activa y la construcción social de conocimientos, Vigotsky “pensaba además que el lenguaje podía determinar el desarrollo del pensamiento” (Álvarez González: 2010). Estas actividades contemplan una serie de características que tienen una relación directa con los saberes previos; las actividades de práctica integran la teoría con la práctica; las actividades de aplicación promueven la solución de problemas de la vida diaria, denominadas actividades significativas; la evaluación guía el aprendizaje, hace que los sujetos mejoren, fomenta la autorreflexión, etc.; no sólo diagnóstica. Por tanto, la evaluación es formativa y sumativa.

Desde lo anterior se desprende que es importante integrar lo referente a las habilidades y competencias que los maestros deben desarrollar, y que claramente se muestran por medio de sus acciones e intervenciones en la escuela, a través de sus prácticas pedagógicas, y “pensar en la práctica pedagógica aplica admitir que su intención formativa no se circunscribe únicamente en los espacios de la educación formal –escolar-; trasciende aquellos escenarios socioculturales en donde se generan procesos de transformación tanto de los propios sujetos como de sus realidades” (Ortega Valencia, 2009:30), así estas prácticas⁵, lo que nos muestra que con las prácticas pedagógicas se transforma el entorno escolar.

Las prácticas pedagógicas de los maestros articulan entonces, elementos macro, referidos estos a los factores externos que intervienen las prácticas de los docentes y que tiene que ver específicamente con los contextos y sus estructuras sociales: para este punto se resalta que es importante analizar los contextos que acogen a los maestros en la actualidad en Colombia en el sector rural, particularmente aquellos que deben dar respuesta a través de modelos educativos flexibles, que integran elementos que la formación recibida en ocasiones no alcanza a abordar. Igualmente, sus prácticas se ven influidas por

esos elementos micro, teniendo en cuenta que cada maestro tiene sus experiencias relacionadas con las prácticas educativas, los estudiantes y comunidad en general igualmente, las cuales al conjugarse con la escuela transforman las acciones y objetivos de la misma.

Se resalta que esas acciones macro y micro, igualmente permiten que se logren establecer elementos característicos de las condiciones específicas o particulares de los maestros, para el caso referidas a las condiciones sociales, políticas y culturales.

Con respecto a las condiciones sociales, Émile Durkheim (2009). Definió a la sociología como la ciencia que tiene como objeto el estudio de los hechos sociales: además, a los hechos sociales como las reglas del método sociológico, como: “... modos de actuar, pensar y sentir externos al individuo, y que poseen un poder de coerción en virtud del cual se imponen a él...”, elementos claramente visibles en las condiciones particulares propias de los sujetos, la exploración de los lazos entre la gente y el paisaje, como aporte adicional a la sociología en relación a la división del trabajo, específicamente el trabajo de la mujer, que se ha vinculado de manera mayoritaria en la práctica pedagógica. Este último aspecto se resalta aquí, ya que este punto también constituye una cuestión relevante a ser revisada, respecto a la caracterización de las prácticas pedagógicas en el contexto rural.

Frente a las condiciones políticas del maestro, estas se “establecen, a partir de su definición de las “necesidades sociales”, las finalidades y objetivos que ha de alcanzar el sistema educativo; los especialistas y académicos se dedican a la difusión de las nuevas iniciativas curriculares, a desarrollar discursos y procesos de racionalización práctica, y materiales curriculares ad hoc, y el profesorado aplica los nuevos procesos y materiales para alcanzar los objetivos oficiales. Y lo que parece que en cualquier caso queda por fuera del trabajo académico y técnico es la propia política educativa, la cual acaba resultando

5 “se constituyen en síntesis, conjunción, de los niveles macro y micro de la actuación de los sujetos, puesto que ésta es permeada, en lo macro, por factores políticos, económicos, sociales, culturales, y en lo micro, por la propia experiencia vivida por cada uno de los sujetos que participan en ella. En este punto se da un proceso de retroacción en donde la propia práctica tiene la suficiente potencia para transformar los factores macro, en la medida en que su cualidad de reflexión agencia procesos de transformación social” (Ortega Valencia, 2009:30).

“inmune a cualquier referente fuera de ella misma. Simplemente, dirige la práctica educativa y sus directrices no pueden ponerse en cuestión” (Halliday, 1990. Citado por Contreras, 2001:74). De esta manera se asume al docente desde esta perspectiva como un actor pasivo de la generación y puesta en marcha de las políticas públicas, que en ocasiones desconoce a los sujetos y contextos a los cuales va dirigida.

Aunque el MEF Escuela Nueva, es una respuesta política a las necesidades de cobertura educativa del país, que se instaura en los lugares más apartados de éste, en ocasiones entra en contradicción con las políticas de calidad y de los requerimientos que en materia laboral exigen los maestros. Se destaca, que estas acciones de intervención educativa, solicitan de la participación de maestros y maestras que estén dispuestos a movilizar y dinamizar los procesos educativos y pedagógicos desde las mismas limitaciones que la política pública impone.

Respecto a sus condiciones culturales (de los maestros y maestras), es importante señalar que

“en la escuela, se vive una explosión de voces culturales, de narrativas que se expresan desde múltiples lugares (desde el lugar del docente, del estudiante, del directivo, del legislador, del padre o de la madre de familia)... puede asumirse la cultura como clave estructurante de la construcción de sentidos, tejido de valores, creencias, códigos, símbolos y signos que permiten a los sujetos interactuar, reconocerse y diferenciarse” (Ortega Valencia, 2009:58).

así, claramente el contexto, la comunidad y sus características culturales particulares, hacen de la escuela un lugar lleno de diversidad, para el cual quizá el maestro desde su formación, no se prepara para comprender y apropiarse, ya que la formación recibida enfatiza en la necesidad de lo disciplinar y en ocasiones descontextualiza lo que realmente sucede en las comunidades y las escuelas que están en su interior, particularmente en el sector rural colombiano.

Claramente, las condiciones particulares de los maestros y maestras colombianas, para este caso, (referidas a caracteres de tipo social, cultural y político, en el contexto rural colombiano, y de forma más específica aquellos que trabajan en el MEF Escuela Nueva), se articulan con las características

propias de sus prácticas pedagógicas, que requieren otro tipo de formaciones, de comprensiones y apropiaciones por parte del maestro en sus comunidades, de acuerdo a las condiciones de las regiones. De esta forma, sus caracterizaciones exigirán ir más allá, de la aplicación de un Proyecto Educativo ajustado, permitiendo analizar y emerger elementos no contemplados dentro de las prácticas educativas esperadas.

Finalmente, es importante referir lo que plantea Giroux (Citado por Ortega Valencia, 2009:29), “la práctica pedagógica se refiere a formas de producción cultural que son inextricablemente históricas y políticas que, a su vez, se interrelaciona con formas de regulación que construyen y proponen a los seres humanos concepciones específicas de sí mismos y del mundo, construcciones que están mediadas por la subjetividad (historia, deseo, necesidades), la experiencia y conocimiento disciplinar, los intereses políticos y culturales; entre otros aspectos”, estos elementos, llevan a reflexionar sobre la necesidad de comprender desde lo particular, algo que históricamente se ha constituido y comprendido desde lo global, y es la educación, su importancia en la construcción, desarrollo y evolución de una sociedad, sus actores, condiciones y particularmente sus necesidades.

3. Metodología

Se enmarca en la línea de investigación Desarrollo Educativo y Social del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana de la Escuela de Ciencias Humanísticas y Educación de la Facultad de Estudios a Distancia de la UPTC, desde el enfoque cualitativo, a través de la metodología de historias de vida, “la cual se centra en un sujeto individual, y tiene como elemento medular el análisis de la narración que este sujeto realiza sobre sus experiencias vitales” (Vasilachis y Otros, 2006), para esta investigación se resalta que a través de esta metodología se busca desde las narrativas (su voces) individuales de los maestros y maestras, analizar los elementos que intervienen en la configuración de sus prácticas pedagógicas en los contextos donde aplica.

De esta forma a través de la Entrevista a profundidad a un determinado grupo de egresados y docentes en formación del programa, pueden establecer y carac-

terizar condiciones sociales, políticas y culturales del proceso que realizan estos maestros y maestras en sus diferentes lugares de trabajo (contexto rural).

Se trabajaron seis (06) historias de vida de docentes en formación y egresados del programa que laboran en lugares muy distantes de los cascos urbanos de varios municipios de Combita (Boyacá), Leticia (Amazonas), Cimitarra (Santander) y Barrancominas (Guainía). Es significativo mencionar, que el egresado y el estudiante (docente) que laboran y viven en el Corregimiento de Barrancominas, se rigen por el “Proyecto Educativo Comunitario “Kaliáwiri”⁶. Se plantean entonces las siguientes etapas desde Atkinson (Citado por Vasilachis, 2006):

1. Planeando la Entrevista
2. Haciendo la Entrevista
3. Analizando la entrevista

Como el tema es de importancia y actualidad, además, por la exigencia del Ministerio de Educación Nacional sobre cobertura, igualmente, se enmarca dentro de los procesos del quehacer en la formación y desempeño de los docentes para la Educación Básica. La relevancia que tiene es precisamente, mostrar y dar a conocer las penurias, los largos viajes por caminos descarpados, la falta de materiales de apoyo pedagógico, los recursos y estrategias metodológicas que debe aplicar cada uno en su escuela en razón a que cada una de ellas presenta variadas maneras de aplicar el MEF Escuela Nueva.

El aporte de esta investigación al programa, es precisamente, visibilizar a los estudiantes –docentes y egresados que trabajan en esas escuelas rurales desconocidas y alejadas, que aplican ese modelo. Del mismo modo y en relación al impacto del proyecto, puede estar el ofrecimiento de información que permita la identificación de fortalezas y debilidades en los procesos de formación de licenciados y de docentes en ejercicio, egresados del Programa en Edu-

cación Básica de la modalidad a distancia, en aspectos de orden teórico-práctico e investigativo; como también, descubrir necesidades de actualización, de educación continua y contenidos de interés para la generación de alternativas de extensión y de responsabilidad social, que puedan contribuir con la mejora de los procesos de formación de licenciados, especialmente en la modalidad a distancia y a la generación de programas de extensión para la aplicación e implementación efectiva del Modelo Educativo Flexible Escuela Nueva Activa en contextos rurales y urbanos reales, por parte de nuestros estudiantes y egresados.

4. Análisis de las historias de vida

Después de estructurar las entrevistas, y lograr el acercamiento con los docentes egresados y en formación, se construyen las historias de vida. De esta manera, se realiza un análisis inicial de cada una de las historias de vida, para establecer las categorías en cada una de ellas, realizando el estudio individual y colectivo frente a éstas.

Igualmente se establecieron las categorías de cada historia de vida en un cuadro, de manera que se organizara la información, para facilitar el análisis, en relación a cada categoría y lo que ellos narran desde su experiencia. A continuación se presenta el análisis que se establece de forma individual, general y de relación de las categorías, obteniendo la siguiente interpretación de los datos.

6 “se constituyen en síntesis, conjunción, de los niveles macro y micro de la actuación de los sujetos, puesto que ésta es permeada, en lo macro, por factores políticos, económicos, sociales, culturales, y en lo micro, por la propia experiencia vivida por cada uno de los sujetos que participan en ella. En este punto se da un proceso de retroacción en donde la propia práctica tiene la suficiente potencia para transformar los factores macro, en la medida en que su cualidad de reflexión agencie procesos de transformación social” (Ortega Valencia, 2009:30).

Reflexiones sobre la labor docente en escuelas rurales que implementan la metodología escuela nueva. Condiciones actuales (Sociales, Políticas y Culturales) de egresados y estudiantes...



Trabajo colaborativo y rincón de interés aula de clase “El Rosal” Combita.



Profesor y estudiantes comunidad Piapocos y Ticuanes, Escuela El Muercielago, Barrancominas Guaíña

4.1 Análisis de las historias de vida en relación a las categorías teóricas establecidas (ver anexo a).

4.2 Características de mayor frecuencia entre cada una de las categorías establecidas y las diferentes historias de vida

CATEGORÍAS	CARACTERÍSTICAS FRECUENTES
1. Contextualización	<ul style="list-style-type: none"> • Actualmente laboran en lugares alejados de los centros urbanos, ya que se encuentran en lugares inaccesibles (veredas o comunidades indígenas), y no cuentan con medios adecuados de transporte.
2. Prácticas Pedagógicas	<p>Analizadas cada una de las Historias de Vida, de manera particular en relación con elementos teóricos fundamento de este proceso investigativo, se analiza la categoría de las Prácticas Pedagógicas, comprendiendo principalmente en estas, la influencia que reciben en los aspectos Macro (factores externos) y micro (experiencias propias de los sujetos involucrados); se establecen entonces, elementos característicos comunes de las prácticas de estos maestros en los contextos donde se desempeñan actualmente. Dentro de los principales se destaca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sus Prácticas Pedagógicas, se ajustan a los contextos donde se encuentran, es decir se particularizan a partir de las necesidades propias de las comunidades, lo que lleva que sus acciones se centren generalmente en las mismas. • De otro lado, éstas se ven intervenidas por sus experiencias previas (como estudiantes y en otros contextos como docentes), es decir, que algunas de sus prácticas son repetitivas (frente a lo vivenciado) o transformadas, igualmente por el análisis que desarrollan sobre lo que recibieron en sus procesos de formación (en todos los niveles educativos) • Es clara la necesidad de transformar sus contextos o comunidades por medio de la escuela, a partir de sus prácticas, vinculando a la comunidad de forma directa; reconocen en ella su participación en la escuela, por tanto en sus prácticas y la orientación de las mismas. • Articulan sus experiencias y sus proyectos educativos de manera que puedan dar respuesta oportuna y directa a las necesidades de las comunidades. • De acuerdo a la particularidad de las comunidades (diversidad de las mismas) engranan sus prácticas y propuestas pedagógicas. • Se reitera que al articular el contexto comunitario con su desempeño profesional, proyectan sus prácticas e intervenciones educativas. • Asumen su labor desde la perspectiva de “Líderes educativos”, resaltando la responsabilidad social que ésta implica desde la comprensión de las necesidades y requerimientos educativos y sociales. • Desde su formación (la recibida en el programa y la que se continúa como graduado) incluyen sus nuevos aprendizajes a sus prácticas actuales con el propósito de movilizar las acciones de la escuela de forma directa e indirecta.

Reflexiones sobre la labor docente en escuelas rurales que implementan la metodología escuela nueva. Condiciones actuales (Sociales, Políticas y Culturales) de egresados y estudiantes...

3. Escuela Nueva	<p>Al igual que en la categoría anterior, se parte del concepto que el Modelo Educativo Flexible, MEF, Escuela Nueva, integra estrategias que buscan promover el desarrollo de habilidades y capacidades en los estudiantes, desde aprendizajes activos, participativos y colaborativos. Así, se encuentran los siguientes elementos comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estos maestros buscan propiciar acciones que permitan mantener los elementos de la cultura a través del trabajo activo dentro y fuera de sus escuelas. • La generación de acciones de aprendizaje efectivas que den respuesta a las características propias de las comunidades y sus necesidades formativas. • Aquellos maestros que desarrollan el MEF Escuela Nueva, apropian la propuesta y logran una comprensión de la misma que favorece su desarrollo. • Los proyectos que se pueden impulsar por las características propias del modelo, son múltiples y parten, principalmente, de las necesidades de las comunidades. • Se resalta que este MEF favorece y requiere el desarrollo de habilidades y capacidades de los estudiantes y el docente, desde acciones comunicativas pertinentes. • Escuela Nueva, desde la política educativa Colombiana, es un Modelo que se ofrece en el contexto rural (lugares apartados que exigen otro tipo de estrategias de cobertura), que busca trascender la escuela. • Algunos procesos requieren del cambio de metodologías de enseñanza – aprendizaje, de acuerdo a los requerimientos (personales y familiares) de los estudiantes • Algunos de ellos refieren que sus aportes son en ambos tanto positivos como negativos, dependiendo del enfoque orientador. • Necesariamente aborda elementos transversales en los procesos de formación.
4. Condiciones Sociales	<p>Aunque en primer término, se refieren las condiciones sociales como aquellas que influyen y se imponen al individuo, también tiene que ver con los aspectos positivos o negativos que atraviesan a los sujetos en cuanto a su desempeño en la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los maestros acogen elementos propios de la cultura donde se encuentran laborando, generando cambios frente a sus condiciones laborales y sociales. • Igualmente, ellos resaltan la importancia de la cultura en su formación personal y profesional, como elementos determinante de sus prácticas e intervenciones educativas. • Existen elementos propios a cada experiencia que particularizan ésta categoría, sin embargo sus condiciones en general son difíciles, frente a lo que tiene que ver con el acceso al lugar de trabajo, acceso a servicios elementales (transporte, luz, comunicaciones, entre otros), algunos de ellos manifiestan que se han visto enfermos, y sus relaciones familiares y sociales se ven afectadas por la falta de estabilidad. • Aunque se destaca que la relación con la comunidad resulta positiva, constituyéndose en un elemento importante para su desempeño, ya que sus acciones adquieren un sentido particular cuando se compenetran con las comunidades. • Es claro que la mayoría de los maestros tuvieron que salir de sus lugares de origen para lograr ubicarse laboralmente, limitando el desempeño y formación de algunos. • Sus historias personales (como sujetos de una comunidad) se articulan con su profesión, influyendo en sus condiciones laborales. • Estas condiciones afectan o favorecen el desempeño de los maestros, constituyéndose en elementos determinantes para su labor.

<p>5. Condiciones Políticas</p>	<p>La generación de la política educativa, se presume producto de las necesidades sociales de un país, este como centro del proceso, adquiere un sentido relevante para esta categoría, ya que al analizar los aportes de los maestros, se revela que no siempre se cuenta con la experiencia de los sujetos educativos para su formulación. Por tanto, el maestro se convierte en un ejecutor de éstas propuestas de manera general, pero particularmente debe ajustarlas a los requerimientos de las comunidades. Así, los elementos comunes encontrados aluden a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desde sus prácticas pedagógicas, en el MEF que implementa respetan la norma, pero buscan mantener elementos propios del contexto, a través de las posibilidades que ésta les otorga. • Se infiere que el papel de la escuela es determinante en cuanto a la generación y cumplimiento de las políticas que afectan a la escuela y a los mismos maestros. • La escuela como eje de la comunidad y transformación socio –cultural, es un elemento reiterativo no solo en esta categoría, pero aquí se particulariza cuando desde las mismas políticas educativas, la escuela y los sujetos que allí interactúan, adquieren un posicionamiento diferente respecto a sus contextos. • Los maestros realizan los ajustes curriculares de acuerdo a lo estipulado en la norma y las necesidades de la comunidad. • Se infiere que la formación recibida no acoge todos los modelos educativos y grupos poblacionales, por tanto no siempre se está preparado para orientar estos procesos. • La escuela como eje de la comunidad se proyecta y asume la responsabilidad social que implican los procesos comunitarios que se dan alrededor de las comunidades de aprendizaje. • Finalmente se establece que las políticas públicas limitan el accionar del docente, cuando no se vincula a este ni a la comunidad educativa a la formulación de las mismas.
<p>6. Condiciones Culturales</p>	<p>La cultura comprendida como “clave estructurante de la construcción de sentidos...” que permite o favorece la cultura propia de los maestros (lugares de origen) y la particular de los contextos donde se desempeñan los maestros, constituyen un elemento fundamental que incide directamente en ellos como sujetos y como profesionales de la educación, la comprensión que desarrollan sobre la misma se plasman y trascienden a través de las escuelas, como eje de las comunidades. Así, se señala que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El contexto cultural (propio y del lugar de trabajo) del maestro influye en la formación de los sujetos y su desempeño profesional. • Los maestros desarrollan una comprensión de las condiciones propias del contexto, lo que influyen en su desempeño y el desarrollo de su labor. • La influencia de otros maestros y otros sujetos en la formación de los docentes, desde los elementos particulares de su cultura, constituyen un aspecto a resaltar. • Asumen la escuela como un eje desde el cual se pueden potenciar las condiciones culturales propias del contexto, como epicentro de la permanencia y trascendencia en los niños y niñas a los cuales atiende, de estos elementos culturales particulares. • Igualmente se infiere que la formación recibida (en el programa) y la continuada (desde el magisterio y sus iniciativas personales) deben permitir favorecer las características propias de las culturas. • Con el tiempo, y permanencia en sus comunidades desarrollan una apropiación y conocimiento sobre las mismas, permitiéndose ajustarse a las particularidades de los sujetos y los contextos.

4.3 Interpretación de los datos: análisis de las prácticas pedagógicas de los maestros en relación con la escuela (MEF – Escuela Nueva) y sus condiciones específicas (sociales, políticas y culturales)

Después de realizar el análisis de cada una de las historias de vida para establecer los elementos relacionado con cada categoría planteada, de manera particular y general, se presenta a continuación, las consideraciones generales frente a las Prácticas Pedagógicas de los maestros en la Escuela (MEF Escuela Nueva) y su relación a las condiciones sociales, políticas y culturales particulares de los maestros.

Prácticas Pedagógicas e integración con el Modelo Educativo Flexible Escuela Nueva:

Las particularidades de los contextos donde se desempeñan los maestros participantes de este proceso investigativo, permiten comprender el panorama de diversidad al cual se ven enfrentados los docentes actualmente en Colombia, sin embargo, para el propósito de esta investigación se logra establecer que las prácticas pedagógicas en relación con la escuela (E. Nueva), permite situar que desde las características propias del Modelo Educativo, y sus acciones al interior de la escuela mantienen latente elementos propios de la cultura, ya que sus prácticas se ajustan a los contextos en los cuales se encuentran.

Desde lo anterior, las acciones de aprendizaje que caracterizan el modelo y que dinamizan los maestros, a través de sus prácticas pedagógicas, buscan dar respuesta a las necesidades propias de los contextos y su cultura, vinculando a la escuela a la comunidad educativa. Así, el engranaje de sus prácticas y propuestas educativas, se evidencian en la potenciación de su proyección educativa y comunitaria en los contextos, de acuerdo a las condiciones y requerimientos propios.

La comprensión del modelo, de acuerdo a la política educativa actual, se ofrece principalmente en el contexto rural con el fin de acercar a la comunidad y la escuela en lugares apartados, lo que permite que los maestros participantes se proyecten como “Líderes educativos”, con un nivel de responsabilidad social que exige de ellos y ellas, trascender en las comunidades educativas a través de sus prácticas pedagógicas y sociales. De igual forma, se requiere trabajar desde elementos transversales, con el propósito de movilizar acciones desde la escuela de forma directa e indirecta, los cuales vinculan a las estudiantes y las familias.

La apropiación que se logra, a partir del ejercicio docente sobre el Modelo Educativo Flexible Escuela Nueva, permite la transformación de las prácticas pedagógicas en acciones de aprendizaje efectivas en respuesta a las características propias de los contextos educativos, evidenciando un conocimiento frente a la innovación que requieren las comunidades, y que pueden lograrse a través de la escuela.

Finalmente las prácticas pedagógicas de los maestros se ven influenciadas indirectamente, por sus experiencias previas (como estudiantes y por otros maestros) y directamente por la formación recibida, aunque éstas evolucionan de acuerdo a los elementos propios que caracterizan a los maestros y lo que el contexto en general y de forma particular le requiere.

Condiciones Específicas de los maestros (Sociales, Políticas y Culturales):

Al acoger elementos propios de la cultura donde se encuentran desempeñándose como docentes y vincularlos con los propios de su formación, los cambios se evidencian y marcan en su forma de ser y actuar como docente y líder educativo. De esta forma se resalta que las condiciones específicas de los maestros (que son innumerables, pero a la vez particulares) en los aspectos sociales, políticos y culturales, condicionan su intervención en la escuela desde sus propias prácticas.

Así, las condiciones sociales características se relacionan directamente con su dependencia con la comunidad e integración a la misma, la inaccesibilidad a algunos de los servicios básicos que se requieren y que el maestro ya tenía, la estabilidad frente al trabajo (permanencia y continuidad), condiciones difíciles de salud, de relaciones familiares y sociales, entre otras; influyen de forma directa e indirecta en su desempeño como docente.

De otra parte, su desempeño se ve intervenido por el cumplimiento con la política pública educativa, la cual evidencia el cumplimiento de la norma, y su ajuste de acuerdo al requerimiento de la comunidad, ya que ésta no determina la escuela en sí. Se logra establecer, desde este aspecto, que se asume la escuela como eje de la comunidad y transformación sociocultural, desde la apertura que otorga la política pública y la comprensión que de ésta desarrolla el maestro y la comunidad, aunque en ocasiones limita la acción del docente y su relación frente a la misma.

Otra de las condiciones específicas de los maestros, tiene que ver con la comprensión de la cultura y como ésta influyen en su formación y desempeño profesional, permitiendo que la permanencia en dichos escenarios educativos, ayuden a que los docentes apropien y conozcan la cultura donde se encuentran, permitiendo el ajuste de sus acciones educativas y pedagógicas a los elementos propios de los sujetos y los contextos.

Desde lo anterior, se logra establecer que las características o condiciones propias de los maestros influyen de manera determinante en la consolidación de sus prácticas pedagógicas, al igual que el Modelo educativo en el cual se encuentran trabajando, para

el caso de algunos de los docentes, Escuela Nueva, los cuales se evidencian en el desarrollo de sus intervenciones dentro y fuera de la escuela. Aunque los contextos alejados, en algunos casos, no favorece algunas de las condiciones de los maestros, lo que afecta directamente su estabilidad y desempeño personal y profesional.

Se evidencia que, los docentes, muestran una comprensión y apropiación de su contexto y en este sentido, sus prácticas (producto de su formación y experiencias e influencia de los elementos propios de la cultura), se orientan a dar respuesta a las características propias de la escuela, como eje articulador y transformador de la comunidad donde se encuentra.

5. Conclusiones

Caracterizar las prácticas pedagógicas y las condiciones específicas (sociales, culturales y políticas) de los maestros graduados y en formación, requiere el análisis de los elementos individuales y únicos de los maestros, es decir, que sus historias de vida permiten ver los escenarios educativos de maneras diversas, con relación a la comprensión que de la escuela se hace desde las facultades de educación y los entes gubernamentales que administran la educación en Colombia.

La construcción de las historias de vida permitió la comprensión de las relaciones entre la formación de maestros, el medio, las comunidades educativas, especialmente las rurales, las condiciones propias de los sujetos y sus prácticas en las escuelas, de tal forma que se logran realizar un análisis sobre estas relaciones, sus puntos de encuentro, aproximaciones y enlaces.

Son muchos los factores que influyen las prácticas pedagógicas de los maestros. Los factores externos, principalmente tienen que ver con el contexto y sus características particulares, de esta forma para cada maestro desde su historia de vida se resaltan elementos como la necesidad de transformar sus contextos, preservando los aspectos particulares de cada comunidad; la incidencia de las experiencias previas en su desempeño; la proyección comunitaria que tiene se profesión y como de manera general se asumen como líderes educativos o pedagógicos en sus contextos; la implementación de nuevos conocimientos a sus prácticas.

Por otra parte, el Modelo Educativo Flexible Escuela Nueva (para quienes lo trabajan de forma directa), exige del maestro prácticas diversas, innovadoras y dinamizadoras de las acciones que desde la escuela se adelantan, así, sus acciones reiteran la necesidad de preservar elementos particulares de las comunidades; la apropiación de la propuesta por parte de los maestros favorece su implementación; impulsa el desarrollo de habilidades y competencias por parte de los estudiantes y docentes; y se adapta a la política educativa existente.

Igualmente, estas prácticas pedagógicas en cuanto a los factores externos e internos tiene que ver con las condiciones propias de los maestros en cuanto a lo social, cultural y político. De manera general y externa constituyen elementos determinantes, ya que el maestro se adapta al contexto y la cultura e intenta dar cumplimiento a la política pública existente, pero a su vez, ésta última limita su accionar y sus condiciones como maestro. De forma interna, éstas mismas condiciones no solo lo intervienen como maestro del área rural, también como sujeto miembro de una comunidad, un familia; de esta manera, se

analiza que sus condiciones no son las más óptimas para un desempeño integral y un desarrollo pleno como sujeto y maestro, pero que a pesar de ello, se articula con su comunidad y ejerce desde la responsabilidad social que su profesión le implica, acciones educativas que buscan favorecer sus comunidades.

Finalmente, en relación a las prácticas pedagógicas de los maestros en ejercicio se evidencia la relación directa con el contexto geográfico y cultural. En las comunidades indígenas el agente educativo es la familia como trasmisora de costumbres culturales, la conciencia y responsabilidad del maestro, las vivencias democráticas y disciplinares, así como el liderazgo dentro de las comunidades no solo académicas sino sociales; de igual manera el compromiso social con jóvenes y adultos desde su propia formación universitaria que se refleja en la innovación del trabajo académico y la práctica en la aplicación de proyectos productivos y comunitarios.

Bibliografía

Álvarez González, Carlos J. (2010). La Relación entre lenguaje y pensamiento de Vigotsky en el desarrollo de la Psicolingüística moderna. En: RLA, Revista de Lingüística Teórica y Aplicada, Volumen 48 No. 2, II Sem.

Bermúdez, Silvia. Pragmatismo. (Abril de 2008). Fragmentos de John Dewey. En: Consecuencias. Revista Digital de Psicoanálisis, Arte y Pensamiento.

Cárdenas, Pulsen, A. de. Una mirada a la Escuela Rural en Colombia. En: Revista Costo Escolar y Eficiencia.

Colbert, V. (1999). Mejorando el acceso y la calidad de la educación para el sector rural pobre. El caso de la Escuela Nueva en Colombia. Número 20 OEI: 50 años de cooperación. Bogotá. D.C.

Contreras Contreras, César Augusto. Educación rural en Caldas: el proyecto de escuela nueva.

Contreras Domingo, J. (2001). La autonomía del profesorado. Ediciones Morata, S.L. Madrid.

Durkheim, É. (2001). Las reglas del método sociológico. Fondo de Cultura Económica, México.

Halliday, Citado por Contreras, J. (2001). La autonomía del profesorado. Ediciones Morata. España.

Heiland, Helmut. Friedrich Fröbel. (1872-1852). (1993). En: *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada* (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIII, nos 3-4.

Montessori, M. (1937). *El método de la pedagogía científica*. Barcelona. Ed. Araluce.

Nieto de Samper, Lucy. (27 de septiembre de 2011). Creadora de la Escuela Nueva explica las virtudes de su modelo Vicky Colbert ha sido exaltada en el mundo por el modelo Escuela Nueva, adoptado en 16 países. Publicación en, eltiempo.com

Ocampo López, Javier. (2001). Rafael Bernal Jiménez. Sus ideas educativas, sociológicas humanistas y la Escuela Nueva en Boyacá. Colección *Pedagogos Colombianos y Latinoamericanos No. 1*. RUDECOLOMBIA. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. IIFA, Instituto de Investigaciones y Formación Avanzada. Ed. Plaza & Janés. Bogotá.

Ortega Valencia, Piedad. (2009). *La Pedagogía Crítica: Reflexiones en torno a sus prácticas y desafíos*. Pedagogía y Saberes No. 31.

Ortega, P., Fonseca, G. y Castaño, C. (2009). La sistematización como práctica reflexiva. Documento de trabajo Especialización en Pedagogía, Universidad Pedagógica Nacional.

Pestalozzi, J. H. (1999). *Cómo Gertrudis enseña a sus hijos*. Ediciones Porrúa. 6ª. Ed. México.

Perfetti, M. Estudio sobre la Educación para la población rural en Colombia. En: Proyecto FAO – UNESCO, DGCS Italia, CIDE.

Proyecto Educativo Comunitario “KALIÁWIRI”. (Mayo de 2010). Educación Contratada Sector de Barrancominas – Guanía.

Soetard, Michel. (1994). Johan Heinrich Pestalozzi (1746-1827). En: *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada* (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIV, nos 1-2.

Vasilachis I. y Otros. (2006). *Estrategias de Investigación Cualitativa*. Editorial Gedisa. España.

Vigotsky, L. (1982). *El proceso de los desarrollos psicológicos superiores*. Barcelona. Grijalbo.

Infografía

Dubreucq-Choprix, F. y Fortuny, M. La escuela Decroly de Bruselas. <http://www.ugr.es/~fjjrios/pce/media/7-LaEscuelaDECROLY.pdf> (2014, 13 de noviembre)

http://www.academia.edu/7798974/Breve_historia_de_la_escuela_activa_Oscar_A._Garc%C3%ADa_Solana (2014, 13 de noviembre)

Martínez, Enrique y Sánchez, Salanova. María Montessori. La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación. http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm#El_aprendizaje_infantil_para_María_Montessori_ (2014, 13 de noviembre)

Montero González, Martha Soledad. El Emilio: niño y educación. <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-ElEmilio-3324464.pdf> (2014, 13 de noviembre)

Ortega Valencia, Piedad. Subjetividades del Maestro en la escuela. Nuevos sentidos y configuraciones. *Rollos Nacionales*. <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/viewFile/1287/1273> (2014, 13 de noviembre)

Perfetti, Mauricio. Estudio sobre la educación para la población rural en Colombia. http://www.red-ler.org/estudio_educacion_poblacion_rural_colombia.pdf (2014, 13 de noviembre)