

Editorial

Con ingente satisfacción arribamos al No. 28 de nuestra Revista humanística (14 años ininterrumpidos) de labor intelectual, sin hacer caso de la pandemia del Covid-19, cuyo confinamiento forzado ha sido acicate para algunos en su producción bibliográfica. En efecto, desfilan en esta ocasión una decena de estupendos textos pluritemáticos que nutren nuestro espíritu de inclusión cultural.

En primer término, encontramos el artículo del colega Jaime E. Araque Hernández nos presenta su investigación de campo “El arte como herramienta pedagógica en la construcción de una cultura de reconciliación y de paz”, tema muy oportuno en tanto la dimensión artística es bastante marginada en nuestra educación, sobre todo la universitaria.

Por su parte, la dupla de profesores Juan David Almeyda Sarmiento y Silvia María Esparza Oviedo nos impactan -desde la UIS- con su Ensayo filosófico “Libertad como responsabilidad: Una elaboración conceptual desde los aportes político – filosóficos de Hannah Arendt”, evocándonos el pensamiento de la connotada pensadora alemana de origen judío.

En una línea tan diversa como enriquecedora, el profesor Campo Elías Flórez Pabón nos comparte su ponencia “Filosofía y enseñanza de las matemáticas y las ciencias”, reforzando el carácter interdisciplinario de nuestra gaceta humanística. Nuestras insignes colegas docentes e investigadoras del Departamento de Humanidades USTA –Claudia Ramos Quintero, María Teresa Gómez, Diana Hurtado y Lorena Abril- nos enriquecen con su investigación de campo denominada “Intervenciones en comunidad con acercamientos a la construcción de paz, desde el desarrollo social y humano”, que tuvo como focalizaciones poblaciones como la cárcel de Cúmbita, donde incentivaron a los internos al ejercicio catártico de la escritura.

En valioso contraste con este trabajo, las profesoras Ana Elsa Sánchez Hernández y Ana D. López Rueda, incursionan en un propósito muy pertinente: “El juego, estrategia pedagógica que favorece el aprendizaje de las matemáticas”. A modo de trasfondo muy oportuno en nuestro país en crisis, otro colega del Departamento Humanístico, Edgar Támara Puerto, nos ofrece su investigación documental “Justicia, conflicto y paz en Colombia”, refrescándonos el lustro recorrido después del Acuerdo de Paz entre el gobierno colombiano y las FARC, con sus luces y sombras... En este mismo orden de ideas, el autor Wendys Navarro pone el dedo en la llaga de un problema muy puntual: “Políticas públicas y económicas de la desaparición forzada desde la economía colombiana”.

Finalmente, dos artículos arrojan otra luz muy diferente: otro teólogo de amplio espectro, Alberto Echeverri, diserta sobre un tema especializado: “El más grande

entre los nacidos de mujer': Juan el Bautista, un santo marginal". Y el remate es otro Ensayo propiamente filosófico: "Dominio técnico de la Naturaleza: Olvido y cosificación", a la luz de los sobresalientes pensadores de la Escuela Crítica de Frankfurt, Theodoro Adorno y Max Horkheimer. Broche de oro de nuestra revista, en cabeza de una mujer, Tulia Almanza Loaiza, un toque muy significativo.

Invitamos, pues, a nuestros asiduos lectores a degustar esta muestra variopinta de Humanidades, que nos sorprende una vez más con sus policromías temáticas que posicionan nuestra revista con calidad interdisciplinaria en el concierto nacional, trasmutando con insospechada resiliencia las complejas realidades que vivimos en nuestra patria, nuestro Continente y el mundo entero. He aquí un aporte de Esperanza -más que de superficial optimismo- en este año zarandeado por pruebas calamitosas.

Santiago María Borda-Malo Echeverri,
Ph. D. en Filosofía USTA - Bogotá

Proem

It is with immense satisfaction that we arrive at No. 28 of our humanistic journal (14 uninterrupted years) of intellectual work, ignoring the pandemic of Covid-19, whose forced confinement has been a spur for some in their bibliographic production. Indeed, on this occasion, a dozen wonderful plurithematic texts nourish our spirit of cultural inclusion.

First of all, we find the article from colleague Jaime E. Araque Hernández presents us with his field research “Art as a pedagogical tool in the construction of a culture of reconciliation and peace”, a very timely topic as the artistic dimension is quite marginalised in our education, especially at the university level.

For their part, the duo of professors Juan David Almeyda Sarmiento and Silvia María Esparza Oviedo have an impact on us - from the UIS - with their philosophical essay “Freedom as responsibility: A conceptual elaboration from the political-philosophical contributions of Hannah Arendt”, evoking the thought of the renowned German thinker of Jewish origin.

In a line as diverse as it is enriching, Professor Campo Elías Flórez Pabón shares with us his paper “Philosophy and the teaching of mathematics and science”, reinforcing the interdisciplinary nature of our humanistic journal. Our distinguished teaching and research colleagues from the USTA Humanities Department - Claudia Ramos Quintero, María Teresa Gómez, Diana Hurtado and Lorena Abril - enriched us with their field research entitled “Interventions in the community with approaches to peacebuilding, from social and human development”, which focused on populations such as the Cómbita prison, where they encouraged inmates to engage in the cathartic exercise of writing.

In valuable contrast to this work, the teachers Ana Elsa Sánchez Hernández and Ana D. Lopez Rueda have a very pertinent aim: “Play as a pedagogical strategy that favours the learning of mathematics”. As a very timely background in our country in crisis, another colleague from the Humanities Department, Edgar Támara Puerto, offers us his documentary research “Justice, conflict and peace in Colombia”, refreshing us five years after the Peace Agreement between the Colombian government and the FARC, with its lights and shadows... In the same vein, the author Wendys Navarro puts his finger on a very specific problem: “Public and economic policies of enforced disappearance from the Colombian economy”.

Finally, two articles shed a very different light: another broad-spectrum theologian, Alberto Echeverri, discusses a specialised topic: “The greatest among those born of women’: John the Baptist, a marginal saint”. And the finale is another properly philosophical essay: “Technical Mastery of Nature: Oblivion and Reification”, in the

light of the outstanding thinkers of the Frankfurt School of Criticism, Theodore Adorno and Max Horkheimer. This is the finishing touch to our magazine, headed by a woman, Tulia Almanza Loaiza, a very significant touch.

We invite, then, our regular readers to taste this motley sample of Humanities, which surprises us once again with its thematic polychromies that position our magazine with interdisciplinary quality in the national concert, transmuting with unsuspected resilience the complex realities that we live in our homeland, our Continent and the whole world. Here is a contribution of hope - rather than superficial optimism - in this year shaken by calamitous trials.

Santiago María Borda-Malo Echeverri,
Ph. D. in Philosophy USTA - Bogota

Éditorial

C'est avec une grande satisfaction que nous arrivons au 28ème numéro de notre revue humaniste (14 années ininterrompues) de travail intellectuel, sans prêter attention à la pandémie de Covid-19, dont l'enfermement forcé a été pour certains un aiguillon dans leur production bibliographique. En effet, à cette occasion, une douzaine de stupéfiants textes plurithématiques qui nourrissent notre esprit d'inclusion culturelle sont en parade.

Dans le premier terme, nous trouvons l'article du collègue Jaime E. Araque Hernández présente sa recherche de terrain "L'art comme outil pédagogique dans la construction d'une culture de réconciliation et de paix", un thème très opportun dans la mesure où la dimension artistique est assez marginalisée dans notre éducation, surtout au niveau universitaire.

D'autre part, le duo de professeurs Juan David Almeyda Sarmiento et Silvia María Esparza Oviedo - de l'ISU - nous a impressionnés avec leur essai philosophique "La liberté comme responsabilité : une élaboration conceptuelle à partir des contributions politico-philosophiques de Hannah Arendt", évoquant la pensée de la célèbre penseuse allemande d'origine juive.

Dans une ligne aussi diverse qu'enrichissante, le professeur Campo Elías Flórez Pabón partage avec nous son article "Philosophie et enseignement des mathématiques et des sciences", renforçant ainsi le caractère interdisciplinaire de notre revue humaniste. Nos éminents collègues enseignants et chercheurs du département des sciences humaines de l'USTA - Claudia Ramos Quintero, María Teresa Gómez, Diana Hurtado et Lorena Abril - nous enrichissent avec leur recherche sur le terrain intitulée "Interventions dans la communauté avec des approches de construction de la paix, à partir du développement social et humain", qui avait comme focalisations des populations telles que la prison de Cómbita, où ils ont encouragé les détenus à l'exercice cathartique de l'écriture.

À l'opposé de ces travaux, les professeurs Ana Elsa Sánchez Hernández et Ana D. Lopez Rueda font des incursions dans un propos très pertinent : «Le jeu comme stratégie pédagogique favorisant l'apprentissage des mathématiques». Comme toile de fond très opportune dans notre pays en crise, un autre collègue du Département Humaniste, Edgar Támara Puerto, nous offre sa recherche documentaire "Justice, conflit et paix en Colombie", nous rafraîchissant cinq ans après l'Accord de Paix entre le gouvernement colombien et les FARC, avec ses lumières et ses ombres... Dans la même veine, l'auteur Wendys Navarro met le doigt sur un problème très concret : "Politiques publiques et économiques de disparition forcée de l'économie colombienne".

Enfin, deux articles apportent un éclairage très différent : un autre théologien à large spectre, Alberto Echeverri, dissèque sur un sujet spécialisé : “Le plus grand parmi ceux nés de femmes : Jean-Baptiste, un saint marginal”. La dernière partie est un autre essai proprement philosophique : “La domination technique de la nature : oubli et réification”, à la lumière des grands penseurs de l'école critique de Francfort, Théodore Adorno et Max Horkheimer. La broche en or de notre magazine, dirigé par une femme, Tulia Almanza Loaiza, une touche très significative.

Nous invitons donc nos lecteurs réguliers à goûter cet échantillon hétéroclite d'Humanités, qui nous surprend une fois de plus par ses polychromies thématiques qui positionnent notre revue avec une qualité interdisciplinaire dans le concert national, transmettant avec une résilience insoupçonnée les réalités complexes que nous vivons dans notre patrie, notre Continent et le monde entier. Voici une contribution d'espoir -plus que d'optimisme superficiel- en cette année secouée par des épreuves calamiteuses.

Santiago María Borda-Malo Echeverri,
docteur en philosophie USTA - Bogota

Editorial

É com grande satisfação que chegamos ao número 28 da nossa revista humanista (14 anos ininterruptos) de trabalho intelectual, sem prestar atenção à pandemia de Covid-19, cujo confinamento forçado tem sido um estímulo para alguns na sua produção bibliográfica. De facto, nesta ocasião, uma dúzia de estupendos textos plurithemáticos que alimentam o nosso espírito de inclusão cultural estão em desfile.

No primeiro termo, encontramos o artigo Do colega Jaime E. Araque Hernández apresenta a sua pesquisa de campo “Arte como instrumento pedagógico na construção de uma cultura de reconciliação e paz”, um tema muito oportuno na medida em que a dimensão artística é bastante marginalizada na nossa educação, especialmente a nível universitário.

Por outro lado, a dupla de professores Juan David Almeyda Sarmiento e Silvia María Esparza Oviedo impactam-nos -da UIS- com o seu ensaio filosófico “Liberdade como responsabilidade: uma elaboração conceptual a partir das contribuições político-filosóficas de Hannah Arendt”, evocando o pensamento do célebre pensador alemão de origem judaica.

Numa linha tão diversa como enriquecedora, o Professor Campo Elías Flórez Pabón partilha connosco o seu artigo “Filosofia e ensino de matemática e ciência”, reforçando o carácter interdisciplinar da nossa revista humanística. Os nossos distintos colegas de ensino e investigação do Departamento de Humanidades USTA-Claudia Ramos Quintero, María Teresa Gómez, Diana Hurtado e Lorena Abril-enriquecem-nos com a sua investigação de campo intitulada “Intervenções em comunidade com abordagens à construção da paz, a partir do desenvolvimento social e humano”, que teve como focalizações populações como a prisão de Cómbita, onde encorajaram os reclusos ao exercício catártico da escrita.

Em valioso contraste com este trabalho, as professoras Ana Elsa Sánchez Hernández e Ana D. Lopez Rueda faz incursões com um propósito muito pertinente: “O jogo como estratégia pedagógica que favorece a aprendizagem da matemática”. Como fundo muito oportuno no nosso país em crise, outro colega do Departamento Humanista, Edgar Támara Puerto, oferece-nos a sua pesquisa documental “Justiça, conflito e paz na Colômbia”, refrescando-nos cinco anos após o Acordo de Paz entre o governo colombiano e as FARC, com as suas luzes e sombras... Na mesma linha, o autor Wendys Navarro coloca o dedo num problema muito específico: “Políticas públicas e económicas de desaparecimento forçado da economia colombiana”.

Finalmente, dois artigos lançam uma luz muito diferente: outro teólogo de largo espectro, Alberto Echeverri, dissecar sobre um tema especializado: “O maior

entre os nascidos de mulheres: João Baptista, um santo marginal”. E a parte final é outro ensaio propriamente filosófico: “Domínio Técnico da Natureza: Oblivion e reificação”, à luz dos excelentes pensadores da Escola de Crítica de Frankfurt, Theodore Adorno e Max Horkheimer. O broche dourado da nossa revista, chefiado por uma mulher, Tuliá Almanza Loaiza, um toque muito significativo.

Convidamos, então, os nossos leitores habituais a provar esta amostra variada de Humanidades, que nos surpreende mais uma vez com as suas policromias temáticas que posicionam a nossa revista com qualidade interdisciplinar no concerto nacional, transmutando com insuspeita resiliência as complexas realidades que vivemos na nossa pátria, no nosso continente e no mundo inteiro. Aqui está uma contribuição de Esperança - mais do que de optimismo superficial - neste ano abalada por provações calamitosas.

Santiago María Bordamalo Echeverri
Ph.D. em Filosofia USTA - Bogotá