

Editorial

Perspectivas y Reflexiones desde las Ciencias Humanas

Resumen

En esta editorial, presentaré once artículos resultado de investigación o de las reflexiones desde las perspectivas y revisiones teóricas de algunos temas de interés. Los artículos son de autoría de profesionales nacionales e internacionales, quienes abordaron entre otros temas, los relacionados con el conflicto armado en Colombia, el arte colonial, política, educación, valores, consumismo y literatura gótica.

Palabras clave: Conflicto armado, arte colonial, política, educación, valores, consumismo, literatura gótica.

En la publicación de la revista *Quaestiones Disputatae*, Temas en debate, en su número 25 correspondiente al volumen 12, presentamos una serie de artículos encaminados a brindar una perspectiva desde las ciencias humanas, enfocados a dar a los lectores una mirada desde diferentes temas de interés general en donde las reflexiones y resultados de investigación se abren camino a la contribución del conocimiento. Partiendo así, desde uno de los propósitos del área de las Humanidades en la Universidad Santo Tomás, basado en la transversalización de los saberes con el componente humanista

En el repertorio de esta edición tenemos artículos enfocados en el conflicto que ha marcado a nuestro país, como experiencia de aprendizaje, de reconstrucción social y de contribución a planteamientos de paz. Inicialmente con el denominado: “Análisis crítico del discurso de Timochenko, diálogos de paz” en donde las autoras nos ofrecen una visión que contribuye a la generación de posturas sociales e ideológicas sobre el conflicto armado y el proceso de paz en Colombia que tanta falta nos hace. Por otra parte, en el artículo “Los movimientos guerrilleros en Colombia (1948-1990): la cultura política convencional y la desproporcionalidad de la violencia”, visualizan un recorrido histórico, resaltando las características que se desarrollaron en la época basados en un enfoque cultural como variable que influye en el uso de la violencia política dando así una mejor comprensión de la situación actual del país. Conjuntamente el artículo denominado: “Violencia y propiedad de la tierra en Colombia: el papel de las élites latifundistas” revela el impacto que se ha tenido en el ámbito rural frente a la lucha por las tierras y su relación con el planteamiento de algunas políticas públicas.

Asimismo, desde la perspectiva del conflicto armado y los posibles planteamientos sobre paz, encontramos el escrito llamado: “Límites entre la memoria y la historia para construir una cátedra por la paz” en donde nos muestran el esbozo de una estructura coherente con la historia y otros factores que pueden incidir e impactar desde una cátedra por la paz, involucrándonos en esa construcción y resaltando la importancia del papel de cada uno de nosotros como actores de construcción de paz.

En aras de continuar con el tema sobre educación y valores, para esta publicación contamos con artículos como: “La ecología de saberes en el campo de la educación Latinoamericana”, donde nos plantea una posible propuesta de educación alternativa a partir de la concepción de una ecología de saberes propuesta por Boaventura de Sousa Santos, resaltando la orientación hacia la reflexión sobre la actual situación de la educación y a propósito de dichas reflexiones, en el escrito denominado: “Sentido y significados de docentes de básica y media académica acerca del interrogante ¿para qué le hace usted preguntas al estudiante durante la clase?” los autores presentan resultados de una investigación en donde dan una interpretación del sentido y el significado de los cuestionamientos que se fomentan en las aulas de clase por parte de los docentes y cómo desde estos cuestionamientos se aporta al desarrollo del pensamiento, y podría decirse, que este desarrollo es el que puede contribuir al establecimiento de posturas críticas y argumentativas en la educación de los jóvenes de hoy.

En cuanto al artículo: “Modernidad líquida: realidad y cambio de los valores en la sociedad” nos encamina a una reflexión sobre la pérdida de valores y el impacto de la vida actual como causa, llevando consigo comportamientos dirigidos al consumo, en donde a partir del escrito sobre “Una lectura del consumo a partir del espectro contemporáneo de enajenación cultural” nos complementan el tema del fenómeno del consumismo y como hemos perdido el horizonte de la educación en valores que se tenía tradicionalmente.

En lo concerniente a la literatura y el arte, el escrito llamado: “Apuntes para una revalorización del arte colonial con relación a Dios. El Misticismo de Sor Francisca Josefa del Castillo” devela un acercamiento entre lo estético del arte y cómo se articula al ser humano desde una perspectiva espiritual. El artículo: “Visiones Góticas del Capitalismo en Tono Marxista” nos muestran una perspectiva desde el aporte que hace Marx al uso del género literario del gótico. Por último, presentamos desde el pensamiento político, el escrito: “La cuestión del poder político en dos autores de la segunda escolástica: El pensamiento de Francisco de Vitoria y Francisco Suárez” en donde nos muestran la perspectiva desde dos exponentes de la segunda escolástica.

Con esta edición esperamos tener un amplio espectro de conocimiento en la variedad de temas que se articulan con la actualidad y que enriquecen el conocimiento, brindando una dinámica desde las humanidades como contribución a la academia.

Diana Derly Hurtado - Peña
Docente del Departamento de Humanidades
Coeditora

Perspectives and Reflections from the Human Sciences

Abstract

In this editorial, I will present eleven articles resulting from research or reflections from the perspectives and theoretical reviews of some topics of interest. The articles are authored by national and international professionals, who addressed among other topics, those related to the armed conflict in Colombia, colonial art, politics, education, values, consumerism and Gothic literature.

Keywords: Armed conflict, colonial art, politics, education, values, consumerism, Gothic literature.

In the publication of the journal *Quaestiones Disputatae*, Topics in debate, in its number 25 corresponding to volume 12, we present a series of articles aimed at providing a perspective from the human sciences, focused on giving readers a view from different topics of general interest where the reflections and research results open the way to the contribution of knowledge. Thus, from one of the purposes of the area of Humanities at the Universidad Santo Tomas, based on the mainstreaming of knowledge with the humanist component

In the repertoire of this edition we have articles focused on the conflict that has marked our country, as a learning experience, social reconstruction and contribution to approaches to peace. Initially with the so-called: "Critical analysis of Timochenko's discourse, peace dialogues" where the authors offer us a vision that contributes to the generation of social and ideological positions on the armed conflict and the peace process in Colombia that we so much need. On the other hand, in the article " Guerrilla movements in Colombia (1948-1990): the conventional political culture and the deproportionality of violence ", they visualize a historical journey, highlighting the characteristics that were developed at the time based on a cultural approach as a variable that influences the use of political violence, thus giving a better understanding of the current situation of the country. Together, the article entitled: "Violence and land ownership in Colombia: the role of the latifundia elites" reveals the impact that the struggle for land has had in the rural environment and its relationship with the formulation of some public policies.

Likewise, from the perspective of the armed conflict and the possible approaches to peace, we find the paper called: "Limits between memory and history to build a chair for peace" where they show us the outline of a structure coherent with history and other factors that can influence and impact from a chair for peace, involving us in that construction and highlighting the importance of the role of each of us as actors of peace building.

In the interests of continuing with the theme of education and values, we have articles for this publication such as: "The ecology of knowledge in the field of Latin American education", where we are presented with a possible proposal for alternative education based on the conception of an ecology of knowledge proposed by Boaventura de Sousa Santos, highlighting the orientation towards reflection on the current situation of education and in relation to these reflections, in the paper entitled: "Sense and meanings of teachers of basic and secondary education about the question: why do you ask students during class?" "The authors present the results of research in which they provide an interpretation of the meaning and significance of the questions that are asked in classrooms by teachers and how these questions



contribute to the development of thought. It could be said that this development is what can contribute to the establishment of critical and argumentative positions in the education of young people today.

As for the article: "Liquid modernity: reality and change of values in society" leads us to a reflection on the loss of values and the impact of current life as a cause, bringing with it behaviors directed at consumption, where from the writing on "A reading of consumption from the contemporary spectrum of cultural alienation" we complement the theme of the phenomenon of consumerism and how we have lost the horizon of education in values that was traditionally had.

With regard to literature and art, the writing called: " Notes for a revaluation of colonial art in relation to God. The Mysticism of Sister Francisca Josefa del Castillo" reveals an approach between the aesthetics of art and how the human being is articulated from a spiritual perspective. The article: "Gothic Visions of Capitalism in a Marxist Tone" shows us a perspective from the contribution that Marx makes to the use of the literary genre of the gothic. Finally, we present from the political thought, the writing: "The question of political power in two authors of the second scholastic: The thought of Francisco de Vitoria and Francisco Suarez" where they show us the perspective from two exponents of the second scholastic.

With this edition we hope to have a wide spectrum of knowledge in the variety of topics that are articulated with the present and that enrich the knowledge, offering a dynamic from the humanities as a contribution to the academy.

Diana Derly Hurtado - Peña
Professor of the Department of Humanities
Co-Editor

Éditorial

Perspectives et réflexions des sciences humaines

Résumé

Dans cet éditorial, je présenterai onze articles résultant de recherches ou de réflexions à partir des perspectives et des examens théoriques de certains sujets d'intérêt. Les articles sont rédigés par des professionnels nationaux et internationaux, qui ont abordé, entre autres, les thèmes liés au conflit armé en Colombie, à l'art colonial, à la politique, à l'éducation, aux valeurs, à la consommation et à la littérature gothique.

Mots-clés : conflit armé, art colonial, politique, éducation, valeurs, consommation, littérature gothique.

Dans la publication de la revue *Quaestiones Disputatae*, Thèmes en discussion, dans son numéro 25 correspondant au volume 12, nous présentons une série d'articles visant à apporter une perspective des sciences humaines, axée sur le fait de donner aux lecteurs une vue de différents sujets d'intérêt général où les réflexions et les résultats de la recherche ouvrent la voie à l'apport de connaissances. Ainsi, à partir d'un des objectifs du domaine des sciences humaines de l'Université Santo Tomas, basé sur l'intégration des connaissances avec la composante humaniste

Dans le répertoire de ce numéro, nous avons des articles centrés sur le conflit qui a marqué notre pays, en tant qu'expérience d'apprentissage, de reconstruction sociale et de contribution aux approches de la paix. D'abord avec ce que l'on appelle : "Analyse critique du discours de Timochenko, dialogues de paix" où les auteurs nous offrent une vision qui contribue à la génération de positions sociales et idéologiques sur le conflit armé et le processus de paix en Colombie dont nous avons tant besoin. D'autre part, dans l'article " Mouvements de guérilla en Colombie (1948-1990) : la culture politique conventionnelle et la disproportionnalité de la violence", ils visualisent un parcours historique, mettant en évidence les caractéristiques qui ont été développées à l'époque sur la base d'une approche culturelle comme variable qui influence l'usage de la violence politique, donnant ainsi une meilleure compréhension de la situation actuelle du pays. Ensemble, l'article intitulé : "Violence et propriété foncière en Colombie : le rôle des élites de latifundia" révèle l'impact que la lutte pour la terre a eu dans le milieu rural et sa relation avec la formulation de certaines politiques publiques.

De même, dans la perspective du conflit armé et des approches possibles de la paix, nous trouvons le document intitulé : "Limites entre la mémoire et l'histoire pour construire une chaise pour la paix" où ils nous montrent les grandes lignes d'une structure cohérente avec l'histoire et d'autres facteurs qui peuvent influencer et avoir un impact d'une chaise pour la paix, en nous impliquant dans cette construction et en soulignant l'importance du rôle de chacun de nous en tant qu'acteurs de la construction de la paix.

Dans le but de poursuivre sur le thème de l'éducation et des valeurs, nous avons rédigé des articles pour cette publication tels que : "L'écologie de la connaissance dans le domaine de l'éducation latino-américaine", où l'on nous présente une proposition possible d'éducation alternative basée sur la conception d'une écologie de la connaissance proposée par Boaventura de Sousa Santos, en soulignant l'orientation vers la réflexion sur la situation actuelle de l'éducation et en relation avec ces réflexions, dans le document intitulé : "Sens et signification des enseignants de l'éducation de base et secondaire sur la question : pourquoi demandez-vous aux élèves pendant les cours ? "Les auteurs présentent les



résultats de recherches dans lesquelles ils donnent une interprétation du sens et de la signification des questions qui sont posées en classe par les enseignants et comment ces questions contribuent au développement de la pensée. On pourrait dire que ce développement est ce qui peut contribuer à l'établissement de positions critiques et argumentatives dans l'éducation des jeunes d'aujourd'hui.

Quant à l'article : "Modernité liquide : réalité et changement de valeurs dans la société" nous amène à une réflexion sur la perte de valeurs et l'impact de la vie actuelle comme cause, entraînant des comportements orientés vers la consommation, où à partir de l'écriture sur "Une lecture de la consommation à partir du spectre contemporain de l'aliénation culturelle" nous complétons le thème du phénomène de la consommation et comment nous avons perdu l'horizon de l'éducation aux valeurs qui avait traditionnellement.

En ce qui concerne la littérature et l'art, le document s'intitulait : "Notes pour une réévaluation de l'art colonial par rapport à Dieu. La Mystique de Soeur Francisca Josefa Del Castillo" révèle une approche entre l'esthétique de l'art et la façon dont l'être humain s'articule dans une perspective spirituelle. L'article : "Visions gothiques du capitalisme sur un ton marxiste" nous montre une perspective à partir de la contribution de Marx à l'utilisation du genre littéraire du gothique. Enfin, nous présentons à partir de la pensée politique, l'écriture : "La question du pouvoir politique chez deux auteurs du second scolastique : La pensée de Francisco de Vitoria et Francisco Suarez" où ils nous montrent la perspective de deux exposants du second scolastique.

Avec cette édition, nous espérons avoir un large spectre de connaissances dans la variété des sujets qui sont articulés avec le présent et qui enrichissent la connaissance, offrant une dynamique des sciences humaines comme contribution à l'académie.

Diana Derly Hurtado - Peña

Professeur du département des sciences humaines
Co-rédacteur

Editorial

Perspectivas e Reflexões a partir das Ciências Humanas

Resumo

Neste editorial, vou apresentar onze artigos resultantes de pesquisas ou reflexões a partir das perspectivas e revisões teóricas de alguns temas de interesse. Os artigos são de autoria de profissionais nacionais e internacionais, que abordaram, entre outros temas, os relacionados com o conflito armado na Colômbia, arte colonial, política, educação, valores, consumismo e literatura gótica.

Palavras-chave: conflito armado, arte colonial, política, educação, valores, consumismo, literatura gótica.

Na publicação da revista *Quaestiones Disputatae*, Temas em debate, no seu número 25 correspondente ao volume 12, apresentamos uma série de artigos destinados a proporcionar uma perspectiva a partir das ciências humanas, centrada em dar aos leitores uma visão a partir de diferentes tópicos de interesse geral onde as reflexões e os resultados da investigação abrem caminho à contribuição do conhecimento. Assim, a partir de um dos objectivos da área de Humanidades da Universidade Santo Tomás, com base na integração do conhecimento com a componente humanista

No repertório desta edição temos artigos centrados no conflito que tem marcado o nosso país, como uma experiência de aprendizagem, reconstrução social e contribuição para abordagens à paz. Inicialmente com a chamada: "Análise crítica do discurso de Timochenko, negociações de paz" onde os autores nos oferecem uma visão que contribui para a geração de posições sociais e ideológicas sobre o conflito armado e o processo de paz na Colômbia que tanto precisamos. Por outro lado, no artigo " Movimentos guerrilheiros na Colômbia (1948-1990): a cultura política convencional e a desproporcionalidade da violência ", visualizam um percurso histórico, destacando as características que se desenvolveram na época a partir de uma abordagem cultural como uma variável que influencia o uso da violência política, dando assim uma melhor compreensão da situação atual do país. Em conjunto, o artigo intitulado: "Violência e propriedade da terra na Colômbia: o papel das elites do latifúndio" revela o impacto que a luta pela terra tem tido no meio rural e a sua relação com a formulação de algumas políticas públicas.

Do mesmo modo, na perspectiva do conflito armado e das possíveis abordagens à paz, encontramos o documento intitulado: "Limites entre a memória e a história para construir uma cadeira para a paz" onde nos mostram o esboço de uma estrutura coerente com a história e outros fatores que podem influenciar e impactar a partir de uma cadeira para a paz, envolvendo-nos nessa construção e salientando a importância do papel de cada um de nós como atores da construção da paz.



Para dar continuidade ao tema da educação e dos valores, temos para esta publicação artigos como: "A ecologia do conhecimento no campo da educação latino-americana", onde nos é apresentada uma possível proposta de educação alternativa baseada na concepção de uma ecologia do conhecimento proposta por Boaventura de Sousa Santos, destacando a orientação para a reflexão sobre a situação atual da educação e em relação a estas reflexões, no artigo intitulado: "Sentido e significados dos professores do ensino básico e secundário sobre a questão: porque é que se pergunta aos alunos durante a aula? "Os autores apresentam os resultados da investigação em que dão uma interpretação do significado e significado das questões que são colocadas nas salas de aula pelos professores e como estas questões contribuem para o desenvolvimento do pensamento. Poder-se-ia dizer que este desenvolvimento é o que pode contribuir para o estabelecimento de posições críticas e argumentativas na educação dos jovens de hoje.

Quanto ao artigo: "Modernidade líquida: realidade e mudança de valores na sociedade" leva-nos a uma reflexão sobre a perda de valores e o impacto da vida atual como causa, trazendo consigo comportamentos orientados para o consumo, onde a partir da escrita sobre "Uma leitura do consumo do espectro contemporâneo da alienação cultural" complementamos o tema do fenómeno do consumismo e como perdemos o horizonte da educação em valores que tradicionalmente se tinha.

No que diz respeito à literatura e à arte, o artigo intitulado: "Notas para uma revalorização da arte colonial em relação a Deus". A Mística da Irmã Francisca Josefa del Castillo" revela uma abordagem entre a estética da arte e a forma como o ser humano se articula a partir de uma perspectiva espiritual. O artigo: "Visões Góticas do Capitalismo num Tom Marxista" mostra-nos uma perspectiva a partir da contribuição de Marx para o uso do género literário do gótico. Finalmente, apresentamos do pensamento político, a escrita: "A questão do poder político em dois autores do segundo escolástico: O pensamento de Francisco de Vitoria e Francisco Suarez" onde nos mostram a perspectiva de dois expoentes do segundo escolástico.

Com esta edição esperamos ter um amplo espectro de conhecimentos na variedade de temas que se articulam com o presente e que enriquecem o conhecimento, oferecendo uma dinâmica das humanidades como contributo para a academia.

Diana Derly Hurtado - Peña
Professor do Departamento de Humanidades
Co-Editor.