

NOMBRE DE LA PELÍCULA: El Joker

Por: Hugo Alberto Roa Díaz.

Año: (2019).

Dirección: Dirigida por Todd Philips y escrita por Scott Silver.



El Joker es una película que nos hace reflexionar sobre las numerosas protestas sociales que se crean por la inconformidad que existe en la forma en que los gobiernos administran las diferentes sociedades. Se evidencia un movimiento revolucionario violento que se obliga a existir por culpa de la mala administración. Generalmente en nuestras sociedades observamos diferentes demandas al Estado en donde el desorden y el caos juegan un papel importante, dados generalmente por inconformidades en la educación y la salud, en donde es evidente la violencia, pues la gente del común no tiene más herramientas para exigir sus derechos y hacer escuchar sus inconformidades. Finalmente nos muestra algo a lo que Boaventura de Sousa Santos denomina fascismo de los Estados paralelos en donde la presencia del Estado en algunas partes de la sociedad es dudosa o simplemente no existe. Adicional a lo anterior, es importante resaltar que la película fue ganadora de mejor película del 2020 junto a un premio por mejor actor (Joaquín Phoenix).